

Родительское собрание. Тема: « Подготовка дошкольников 5-6лет к овладению грамотой»

май 2022г.

ГР.№2

Цель: Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах речевого развития детей. Обучение родителей практическим умениям по подготовке детей к овладению грамотой.

План.

- 1) Звуковая разминка, звуковые игры для родителей.
- 2) Определение фонетического слуха, фонематического восприятия.
- 3) Требования к выполнению звукового анализа.

Наши дети стали старше на год. Стали умнее, овладели многими знаниями, навыками и умениями. Предлагаю поиграть в некоторые звуковые игры (логотренинг для родителей)



Игра 1:

Игра: « Поймай словечко»

Задание: Я многократно произнесу одно и то же слово, и в тот момент, как я изменю один звук, вам нужно хлопнуть:

сыр, сыр, сыр ... сор, сыр, сыр;
шар, шар, ... жар, шар, шар;
стол, стол ... стул, стол, стол;
рад, рад ... ряд, рад, рад;
мак, мак ... лак, мак, мак.

pageborders.org



Игра 2:

Игра «Звук потерялся»

Взрослый : Вот загадка – «Маленький рост,
Длинный хвост.
Собирает крошки,
Прячется от кошки»:

(мышь)

Какой первый звук в слове мышь! (Звук «М».)
Пока я шла к вам, из моих слов убежал звук «М».
Верните его в начало слова:

...ама,агазин, ...уха, ...айка , ...арка,
....ошка,ак,ашина.



Игра 3:

Игра « Звук - надоеда»

Взрослый произносит три - четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук, например:
шуба, кошка, мышь, шутка.

И спрашивает у ребенка: «Какой звук есть во всех этих словах?»

«Не зевай - звук называй!»

Сом, сон, сахар, сайка (С)

Лом, лодка, лайка, лужа (Л)

Рот, рука, руль, рама (Р)

Игра 6.

Игра: «Эхо»

Ребенок за взрослым повторяет заданный звук, столько раз, сколько раз звучит эхо. (5раз или 8раз или 10 раз. Звук стоит в начале слова. Таким образом поставленный звук автоматизируется).

**«Рак сова заяц цапля щука лимон
Рыба соль забор цветок щенок лето
Рыть солнце завод цыпленок щетка
ливень»**

Игра 7. «Посчитаем звуки»

Стихотворение «Небылица» 11зв.«Р»

• Как у нашего Мирона
На носу сидит ворона.
А на дереве ерши
Строят гнёзда из лапши,
Сел баран на пароход
И поехал в огород.
В огороде-то на грядке
Вырастают шоколадки.



Что такое фонематический слух, фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез слов?

Фонетический слух – это тонкий систематизированный слух, способность различать и узнавать звуки, составляющие слово. Без развитого фонетического слуха невозможно правильное произнесение звуков. В случае фонетического недоразвития ребенок смешивает звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные, не различает свистящие и шипящие, «Р» и «Л», «Ц» и «Ч» и другие.

Фонематическое восприятие — это способность различать фонемы и определять звуковой состав слова. Сколько слогов в слове мак? Сколько в нем звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова?

Именно фонематическое восприятие помогает ответить на эти вопросы, а также правильно говорить и грамотно писать в школе.

- фонематическое восприятие формируется в период от года до четырёх лет
- звуковой анализ – в более позднем возрасте.
- фонематическое восприятие – способность различить особенности и порядок звуков, чтобы воспроизвести их устно.
- звуковой анализ – способность различить то же самое, чтобы воспроизвести звуки в письменной форме.

Фонематическое восприятие – первая ступень в поступательном движении к овладению грамотой, звуковой анализ – вторая.

Уточняю, что чёткие фонематические представления о звуке возможны только при правильном его произнесении.

Только при чётком, правильном произношении, возможно, обеспечить однозначную связь между звуком и соответствующей буквой. Заучивание букв, когда их названия воспроизводятся неправильно, способствует закреплению у ребёнка существующих дефектов речи, а также тормозит усвоение им письменной речи. **Правило: пишем букву проговариваем звук.**

В существующих в настоящее время учебниках по обучению грамоте буквы изучаются в различной последовательности: А, О, И, Ы, У, Н, С, К, Т, Л, Р, В, Е, П, М, З, Б, Д, Я, Г, Ч, Ь, Ш, Ж, Ё, И, Х, Ю, Ц, Э, Щ, Ф, Ъ. Такая очередность изучения букв и тексты для чтения зачастую не соответствуют произносительным способностям обучающихся, так как у большинства из них имеются нарушения звукопроизношения. **Нищева Н. В. предлагает следующий порядок изучения: А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.**

Если условно разделить всю работу по общей теме "Звуки речи", то можно выделить в подготовке к **обучению грамоте два этапа:**

- **на первом этапе** формируем умение вслушиваться в звучание слова, узнавать, различать и выделять из него отдельные звуки, отработываем четкую артикуляцию звуков, уточняем их звучание. Без этих

умений невозможно научить детей устанавливать последовательность звуков в слове;

- на **втором этапе** развиваем у детей умение последовательно вычленять и сочетать звуки в слова различной слоговой структуры - именно эти процессы лежат в основе формирования навыков письма и чтения.

Для анализа детям дается **ТОЛЬКО ЗВУЧАЩЕЕ СЛОВО!** Выделяя звуки в слове, ребенок должен опираться на звучащее слово, а не на записанное. Кто-то из детей знает буквы или уже читает, следовательно, происходит путаница в понятиях звука и буквы.

Помните!

Звук – мы слышим и произносим.

Буквы мы видим, пишем и читаем.

На какие две группы делятся звуки русского языка? Звуки бывают гласными и согласными.

Гласные звуки можно петь голосом, при этом воздух, выходящий изо рта, не встречает преграды.

Согласные звуки - звуки, которые нельзя петь, т.к. воздух, выходящий изо рта при их произнесении, встречает преграду.

Гласных звуков шесть: А У О И Э Ы

Гласных букв десять: А У О И Э Ы - соответствуют звукам и четыре йотированные, которые обозначают два звука : - [Й][А], Ю-[Й][У], Е-[Й][Э], Ё-[Й][О].

Согласные звуки бывают глухими и звонкими. Глухой звук образуется без участия голосовых складок, детям мы объясняем, что когда произносим глухой звук, голос спит, а при произнесении звонких звуков голос звенит (Положить руку на горлышко и уловить дрожжание при произношении согласных звонких звуков). На схеме звонкие звуки обозначаем колокольчиком.

Звонкие звуки: Б, В, Г, Д, Ж, З, Й, Л, М, Н, Р.

Глухие звуки: К, П, С, Т, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ.

Согласные звуки бывают мягкими и твёрдыми.

Всегда твёрдые согласные: Ж, Ш, Ц.

Всегда мягкие согласные: Й, Ч, Щ

Приступая к играм и упражнениям по формированию звукового анализа, надо чётко представлять себе последовательность работы и не перескакивать через этапы.

Общие правила по формированию навыков звукового анализа.

1. Соблюдение **строгой последовательности** в предъявлении **форм звукового анализа:**

- 1) выделение звука из слова;
- 2) определение первого звука;
- 3) определение последнего звука;
- 4) установление места звука в слове (начало, конец, середина слова);
- 5) анализ и синтез обратных слогов типа АП, ОК;
- 6) выделение ударных гласных из положения после согласных (дом);
- 7) анализ и синтез прямого слога типа МА, МИ;
- 8) полный звуковой анализ слова;
- 9) деление слов на слоги.

2. Соблюдение **порядка формирования умственных действий:**

- 1) с опорой на наглядные средства (картинки, символы, фишки и т.д.);
- 2) в речевом плане (проговаривание);
- 3) по представлению - в уме (самое трудное).

3. Соблюдение **последовательности предъявления слов** для звукового анализа:

- 1) слова из двух гласных (*ау, уа*);
- 2) слова из двух звуков (*ум, ах, ус*);
- 3) слова из трех звуков (*дым, кот*);
- 4) слова из двух открытых слогов (*ваза, сани*);
- 5) слова из одного слога со стечением согласных в конце (*куст, лист*);
- 6) слова из одного слога со стечением согласных в начале (*стул, стук*);
- 7) слова из двух слогов со стечением согласных на стыке слогов (*галка, сумка*);
- 8) слова из трех открытых слогов (*Лариса, работа*).

4. Подача для звукового анализа слов, написание которых не расходится с их произношением.

Последовательность формирования умственных действий при обучении звуковому анализу следующая:

- сначала ребёнку говорят слова и выделяют голосом нужный звук, а ребёнок слушает слово и поднимает условный сигнал (флажок, хлопает в ладоши), когда услышит слово с нужным звуком;

- далее он должен выделить этот утрированно произнесенный звук и назвать его изолированно, вне слова (утка - У);

- затем умственное действие переходит в речевой план – ребёнок сам произносит слово и выделяет из него заданный звук;

- и, наконец, происходит действие по представлению, в умственном плане, когда слово не произносится, а ребёнок откладывает картинки с заданным звуком или придумывает слова.

Данный порядок умственных действий применяется на этапе формирования элементарных форм звукового анализа.

Когда ребёнок будет осваивать последовательный анализ слова, вначале ему придётся опираться на дополнительные вспомогательные средства: звуковую схему слова и фишки.

Фишки: синяя - твёрдые согласные звуки,

зелёная - мягкие согласные звуки,

красная - гласные звуки.

Звуковой анализ слова типа МАК. Дети произносят слово, последовательно интонационно выделяя каждый звук. Воспитатель спрашивает: «Какой первый звук в слове?» (М) «А второй?» (А) «А третий?» (К) Выкладывают звуковую схему. «Посчитайте сколько звуков в слове?» (3) «Назовите гласный звук» (А). «Сколько согласных звуков в слове?» (2 – М, К) «Назовите звуки по порядку».



М А К

Не используйте для звукового анализа:

- слова с йотированным звуком,
- слова с «Ь», «Ъ» звуками,
- при отборе слов для звукового анализа необходимо следить , чтобы все гласные и согласные звуки совпадали с буквами. Например слово **ОЧКИ** брать нельзя, так как в нем первая буква **О** , а звук «А». не брать слова типа **САД**, так как последний звук «Т», а буква **Д**, необходимо взять слово **САДЫ**.

Спасибо за внимание!

Подготовила

учитель-логопед Каменская Е.В.