

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 73 «ВЕСНЯНКА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ПРИНЯТО**  
на заседании Педагогического  
совета № 1 МБДОУ № 73  
«Веснянка» г. Симферополя  
от «31» августа 2022 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА для детей 6-7 лет

(срок реализации 1 год)

**Составитель:**  
воспитатели  
Яндроловская С.В.  
Абдулкадирова Э.И.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	Стр.
	Пояснительная записка	4-6
<b>1.1.</b>	Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы (6 -7) лет	7-15
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	16-19
<b>1.3.</b>	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию подготовительной группы.	20-28
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	29
	Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
<b>2.1</b>	«Социально-коммуникативное развитие».	29-34
<b>2.2.</b>	«Познавательное развитие».	34-43
<b>2.3.</b>	«Речевое развитие».	43-46
<b>2.4.</b>	«Художественно-эстетическое развитие».	46-56
<b>2.5.</b>	«Физическое развитие».	56-59
<b>2.6.</b>	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	60-93
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Организация деятельности группы:	
<b>3.1.</b>	Режим дня.	94-96
<b>3.2.</b>	Структура образовательного года.	97
<b>3.3.</b>	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста.	98-99
<b>3.4.</b>	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	99
<b>3.5.</b>	Объём недельной двигательной активности воспитанников старшего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	100
<b>3.5.1</b>	Организация закаливания в подготовительной группе.	101
<b>3.6.</b>	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	102
<b>3.7.</b>	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	103-109
<b>3.7.1.</b>	Развитие игровой деятельности у детей подготовительной группы.	109-111
<b>3.8.</b>	Циклограмма деятельности с детьми подготовительной группы.	111-113
<b>3.9.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе.	113-115

<b>4.0.</b>	Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе.	115-118
<b>4.1</b>	Перечень учебно-методических материалов и литературы	119-122
	Каталог дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых, пальчиковых, настольных игр и физкультминуток для детей старшей группы.	122-
	<b>Приложение № 1</b> Ориентировочно-перспективное планирование по видам деятельности (посезонно).	
	<b>Приложение № 2</b> Приложение к календарному плану (посезонно). Тематические недели	
	<b>Приложение № 3</b> Организованная образовательная деятельность музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.	
	<b>Приложение № 4</b> План работы по теме самообразования.	
	<b>Приложение № 5</b> Приложение к календарному плану (посезонно). Картотека дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных игр	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП ДО МБДОУ № 73 «Веснянка» г. Симферополя. Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в вариативной основной образовательной программе «От рождения до школы», ООП ДО МБДОУ № 73 «Веснянка» г. Симферополя, авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

### **Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:**

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Действующий СанПиН
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Устав (НОВАЯ РЕДАКЦИЯ), (Приложение к постановлению Администрации города Симферополя Республики Крым № 4053 от 28.08.2018 г.

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС ДО.
- Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» одобрена коллегией Министерства образования, науки и молодежи от 01.03.2017 г. №1/7
- ООП ДО МБДОУ № 73 «Веснянка» г. Симферополя.

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена
<b>Основная</b>		
	<b>«От рождения до школы»</b> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное – «Мозаика-синтез», Москва, 2015 г.
<b>Региональные</b>		
	<b>«Крымский веночек»</b> Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста	Одобрена коллегией Министерства образования, науки и молодежи от 01.03.2017 г. № 1/7
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
<b>2.4</b>	«Развитие речи в детском саду»  «Математические ступеньки»	В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-112с.  И. А. Помораева, В. А. Позина. «Мозаика- синтез», Москва, 2015 г. Е.В. Колесникова
<b>2.5</b>	Математика для детей 6-7 лет учебно-методическое пособие к рабочей тетради.	Е.В. Колесникова
<b>2.6</b>	Рабочая тетрадь «Я уже считаю»	Е.В. Колесникова
<b>2.7</b>	«Я считаю до 20»	Е.В. Колесникова

<b>3.</b>	Развитие речи детей 6-7 лет. Программа.	О.С.Ушакова
<b>4.</b>	Подготовка к обучению грамоте детей 5-7 лет. Программа и методические рекомендации	М.Д.Маханёва
<b>4.1.</b>	Ознакомление с природой в детском саду.	О.А.Соломенникова
<b>5.</b>	Формирование элементарных математических представлений.	И.А. Помораева, В.А. Позина.
<b>6.</b>	Парциальная программа «Юный эколог»	С.Н.Николаева
<b>6.1</b>	Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет.	Е.В.Шаповалова
<b>8.</b>	Ознакомление с предметным и социальным окружением.	О.В. Дыбина
<b>9.</b>	Знакомим детей с малой родиной.	Н.Г.Пантелеева
<b>10.</b>	Конструирование в подготовительной к школе группе.	О.Э. Литвинова
<b>11.</b>	Изобразительная деятельность в детском саду.	Т.С.Комарова

## **1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ. (6-7 лет)**

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками,

элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что

нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую



связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой,



очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются, и конкурентные отношения в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения. В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки

хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при

скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы

– ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить,

используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет

целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость

памяти. В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам.

Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь.

Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит». Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов в (поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто, весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты.

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В

возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать

художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.



## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### *К семи годам:*

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, 20 истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

–ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным

нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКАНЧАНИЮ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ**

## **Компетентности.**

### ***Социальная.***

Осознают себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Социальная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми.

Способны к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Умеют отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Появляется чувство собственного достоинства.

Способны давать определения некоторым моральным понятиям. Могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

Владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности. Испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли, владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.

### ***Интеллектуальная.***

Происходит расширение и углубление представлений о форме, цвете, величине предметов. При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимают не очень выраженные различия. Целенаправленно, последовательно обследуют внешние особенности предметов.

Проявляют осведомленность в разных сферах жизни. Владеют родным языком, не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова.

Овладевают морфологической системой языка, что позволяет успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Чутко реагируют на различные грамматические ошибки

как свои, так и других людей. Чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). Увеличивается словарный запас. Точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Детское понимание их значений часто схоже с общепринятым.

В процессе диалога стараются исчерпывающе ответить на вопросы, сами задают вопросы, понятные собеседнику, согласуют свои реплики с репликами других.

Активно развивается монологическая речь. Могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Появляется речь-рассуждение.

Речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности.

### **Физическая.**

Продолжается дальнейшее развитие моторики, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. По собственной инициативе могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Совершенствуются ходьба и бег. Овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега. Выполняют разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель.

Появляется гармония в движениях рук и ног. Зрительно-моторная координация девочек более совершенна. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств часто переоценивают свои возможности, совершают необдуманные физические действия.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Определяют состояние своего, а также состояние здоровья окружающих. Обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены.

Могут объяснить алгоритм действий в случае травмы и готовы оказать элементарную помощь самому себе и другому.

### **Психические процессы.**

Увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости, но возможности сознательно управлять своим вниманием ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности. Внимание мальчиков менее устойчиво.

Увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запомнить достаточно большой объем информации. Могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение (шепотом, про себя). Если задачу на запоминание ставит взрослый, могут использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Начинают относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью они анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Сериацию могут осуществлять не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Действия наглядно-образного совершают уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям. Использование (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Но понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они



сохраняют тесную связь с его непосредственным опытом. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

### **Качества.**

#### **Эмоциональность.**

Отличаются богатством и глубиной переживаний, но более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Испытывают чувство удовлетворения, радости, когда поступают правильно, «хорошо» и смущение, неловкость, когда нарушают правила, поступают «плохо». Возможность эмоционально оценивать свои поступки связана с развитием морально-нравственных представлений.

Формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Продолжает развиваться способность понимать эмоциональное состояние другого человека.

#### **Креативность.**

Свойственна активная деятельная позиция, готовность к спонтанным решениям, любознательность, способность к речевому комментированию процесса и результата своей деятельности. Развита поисковая деятельность.

#### **Произвольность.**

Поведение становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других .

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные или заданные правила и нормы («что такое хорошо и что такое плохо»). Расширяется мотивационная сфера за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Могут отказаться от нежелательных действий, выполнить неинтересное задание, если будут понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость.

Способны проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость и терпение.

Могут сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, свое несогласие в социально приемлемой форме.

### **Инициативность.**

Может проявляться во всех видах детской деятельности: выбирают себе занятие по своему желанию, самостоятельно разворачивают или включаются в игровые ситуации, творчески развивают игровой сюжет; проявляют пытливость ума, изобретательность. Самостоятельность и ответственность. Уверенно владеют культурой самообслуживания. Не боятся взять на себя ответственность, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности. Находят способы и средства для реализации своего замысла. Стремятся хорошо выполнить поручение, испытывают при этом чувство удовлетворения.

### **Самооценка.**

Общая самооценка представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Могут адекватно оценивать результаты своей деятельности, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Свобода поведения. Основана на компетентности и воспитанности.

Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

### **Краткая характеристика видов деятельности**

**Игра.** Ведущий вид деятельности.

Способны отражать достаточно сложные социальные события (рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др.) В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

### **Общение.**

Сложнее и богаче по содержанию становится общение со взрослым. Стремятся как можно больше узнать о нем. Нуждаются в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета - чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость приобретают общение между собой. Избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба. Охотно участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности (делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели). Могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Активно используют различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. Продолжают активно сотрудничать, но наблюдаются и конкурентные отношения – стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Восприятие художественной литературы.

Интерес к процессу чтения становится более устойчивым. Воспринимают книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях взаимодействия со взрослым активно участвуют в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Знакомы и ориентируются в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение

добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, переносят отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника, будущего самостоятельного читателя.

### **Труд.**

Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности (при условии форсированности всех других компонентов детского труда).

Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

### **Продуктивная деятельность.**

Характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. Проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала,

дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Важным достижением в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь взрослого все еще нужна.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

### **Главные целевые ориентиры:**

1. Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
2. Совершенствовать физические качества, культуру движений и технику их выполнений.
3. Развивать любознательность, активность и креативность в разных видах деятельности, способность решать интеллектуальные и личностные задачи.
4. Содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
5. Развивать и обогащать умение организовывать самостоятельную деятельность (продуктивную, художественно-творческую, исследовательскую и др.); добиваться цели и положительного результата.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей группы в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей.

### **2.1.О.О.«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

#### **Основные цели и задачи:**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Формирование гендерной и семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.



Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парк, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);

формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется вовремя праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищам о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию:

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад и на схеме местности.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять

правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.2. О.О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности. Познавательное развитие формирует первичные представления ребёнка о себе, о других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.). Познавательное развитие развивает интерес детей к малой родине и Отечеству, даёт представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

***Основные цели и задачи:***

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном мире. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и

качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

### **Сенсорное развитие.**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### **Проектная деятельность.**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.



**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет.**

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять

пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник,

из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве.**

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами) Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением,

и. п.) Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.) Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки

на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые

листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята —

лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**2.3. О.О.«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** включает в себя владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества. Также к речевому развитию относится развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные цели и задачи:*

- Развитие речи детей.
- Знакомство с художественной литературой.

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.



Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.



Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на **Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **2.4. О.О. «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

##### ***Основные цели и задачи:***

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность

**Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.) Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут

дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного,

Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях;

формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, глеевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать

восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей

разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку



с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.**

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.**

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными

понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. **Музыкально-ритмические движения.**

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик.

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно, искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с

музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **2.5. О.О. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательная активность, связанная с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляция в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.)

**Основные цели и задачи:** Формирование начальных представлений о **здоровом** образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении

движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- физическая культура.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.
2. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это необходимая составляющая каждой НОД статического плана (методическая разработка «Физминутки нам нужны, для детей они важны!»)
3. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна
4. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.
5. Точечный самомассаж и дыхательная гимнастика (холодный период года, риск заболевания ОРЗ, ОРВИ)
6. Система закаливающих мероприятий.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа детского сада).

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе

закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура** формировать потребность в ежедневно двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты

товарищей. Учителю придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол).

## 2.6. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(посезонно)

**ОСЕНЬ**

месяц	неделя	Тема, цель недели
	<b><u>СЕНТЯБРЬ</u></b>	
	<b>Первая</b>	<p><b>«День знаний»</b></p> <p><i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b>  расширять знания детей о школе; познакомить с различными способами получения необходимой информации; формировать эмоционально-познавательную активность детей; развивать речевую компетентность; способствовать обогащению навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к школе как социальному институту, приобщающему к накопленным человечеством знаниями.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b>  знает, что все дети 6-7 лет идут в школу, где они будут учиться читать, писать, считать и т.п.; имеет представление о том, что в школе детей обучает учитель; осознает разницу между организацией обучения в детском саду и школе; дает положительную оценку себя как будущего школьника; понимает основы взаимоотношений с учителем и будущими сверстниками-учениками.</p> <p><b>Палитра Крымской осени».</b></p>
	<b>Вторая</b>	<p><i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b>  Формировать знания о причинно-следственных связях в</p>



природе, обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически, мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.

**Планируемые результаты усвоения темы наконец недели:**

Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе; Систематизированы знания об осени; дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки. Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме); Обращено внимание детей на красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм в осенний период. Сформировано эстетическое отношение к окружающему миру. Расширены и обогащены знания детей по лексическим темам: «Осень», «Лес», «Сад», «Парк», «Деревья»;

**Педагогическая диагностика**  
**«Сельскохозяйственные профессии»**

**Третья**

- О.О. Познавательная*
- О.О. Речевая*
- О.О. Художественно-эстетическая*
- О.О. Социально- коммуникативная*
- О.О. Физическая*

**Цель:**

Расширять знания о труде взрослых, его эволюции; Формировать первичные представления о труде, сельскохозяйственных профессиях, и роли в обществе каждого человека. Закреплять знания об особенностях труда хлеборобов, труд которых необходим для появления хлеба; познакомить с профессиями комбайнера, тракториста. Воспитывать уважение к труженикам полей, овощеводов, садоводов, скотоводов, агрономов. Конкретизировать представления о взаимоотношениях человека с природой (сбор урожая на полях, огородах), роли людей в сохранении природы.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

Дети знают, что сельскохозяйственный труд очень тяжелый, используется механизированный современный, а в прошлом - ручной труд. Различают понятия о подготовке почвы для посева (вспашка, боронование, высевание, выращивание растений, подкормка удобрениями). Закрепляют представления о характеристике труда овощеводов, садоводов, знания о последовательности работ по выращиванию овощей и использованию машин, их роли в производстве овощей. Могут различать стадии роста и развития растений (посадка, произрастание, созревание), назвать части растений. Зерно, фрукты и овощи привозят в овощехранилища, а дальше распределяют на заводы, в магазины. Закрепляют знания как урожай собирают в поле, в саду, на огороде, значение урожая для жизни людей и в сохранении природы. Различают взаимосвязь профессий города и села (село поставляет продукцию, а город селу - машины); Сформировано уважительное отношение к труду взрослых, работникам сельского хозяйства, передовикам колхозов, выдающимся людям и нравственные качества: уважение к труду, патриотизм

**Педагогическая диагностика**  
**«Неделя безопасности»**

**Четвер-  
тая**

*О.О. Познавательная*  
*О.О. Художественно-эстетическая*  
*О.О. Социально- коммуникативная*  
*О.О. Физическая*  
*О.О. Речевая*

**Цель:**

Формирование у детей навыков осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы.  
Расширять знания о экстренных ситуациях на дороге, в природе, быту.  
Совершенствовать знания по ПДД и правила поведения в незнакомом месте, культуру поведения в транспорте.

<b>Пятая</b>	<p>Развивать наблюдательность, умение предвидеть опасную ситуацию, зрительное и слуховое восприятие.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p>Дети знакомы с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице. В природе, быту. Знают телефоны служб спасения, Дети могут называть самостоятельно правила дорожного движения, рассказывают о строении улицы; называют дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов; Могут рассказать о работе Государственной инспекции безопасности дорожного движения. У детей сформированы знания о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях, возникающих на дороге и как их избежать;</p> <p>У детей сформированы знания об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в опасных ситуациях. Сформировано осознанное отношение к безопасному поведению на дороге (ребенок может дать оценку поведения участников дорожного движения).</p> <p style="text-align: center;"><b>"Наши пернатые друзья"</b></p> <p><i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b></p> <p>закрепить и уточнить знания о зимующих птицах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уточнить понятия «зимующие»;</li> <li>уяснить строение птиц, внешние признаки;</li> <li>• закрепить знания детей о корме, который можно использовать в подкормке птиц;</li> <li>• воспитывать интерес к жизни птиц, заботливое и доброжелательное отношение к «пернатым друзьям» и желание помочь им пережить суровый зимний период;</li> <li>• развивать память, речь, внимание и творческое воображение у детей;</li> <li>• продолжать развивать мелкую моторику рук через конструирование птиц из бумаги в технике оригами. Образовательные области – художественно-эстетическое, познавательное развитие</li> </ul> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p>
--------------	---

формирование эмоционального отклика у детей.  
Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Развивать умение строить причинно- следственные связи. Воспитывать доброе и заботливое отношение к птицам.  
Закрепить представление о том, что в природе всё находится в великом равновесии: вредные с нашей точки зрения насекомые являются пищей для птиц и некоторых животных. Развивать творческие способности, речь, мышление. Учить строить высказывания, рассуждения. Учить понимать образный смысл загадок. Формировать у детей умения анализировать

**ОКТАБРЬ**

***Первая***

**«Осенние хлопоты в лесу»  
(дикие животные Крыма и России)**

***О.О. Познавательная***

***О.О. Речевая***

***О.О. Художественно-эстетическая***

***О.О. Социально- коммуникативная***

***О.О. Физическая***

**Цель:** развивать познавательный интерес детей к животному миру Крыма: расширить представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме (*линяют, переходят на растительную пищу*);

Воспитывать любовь и ценностное отношение к животным родного Крыма; способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты животного мира Крыма.

Знают элементарные правила поведения в природе и с животными в зоопарке.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

У детей сформирован познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки в процессе ознакомления с разнообразием животного мира Крыма, России.

Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан, а в лесах тайги животные готовятся к зиме совсем по-другому.

Могут выделять и характеризовать особенности внешнего облика животных, образа жизни: где живут, как

передвигаются, чем питаются осенью, как готовятся к зиме.

Знают и могут выделять различное и общее в строении поведении животных, делать обобщения на основе признаков сходства (животные леса, хищные);

Умеют рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить диких животных только вместе со взрослыми в специально отведенных местах. Ребенок способен объяснить многоэтажность природоведческой системы.

### «День музыки»

*О.О. Социально-коммуникативная*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Речевая*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Физическая*

**Цель:** Формирование предпосылок и смыслового понимания музыки и любви к ней, умения слышать мелодию и ориентироваться в ней.

Развивать музыкальное восприятие, используя различные виды искусства (литературу, изобразительности).

Совершенствование танцевальных движений в народных и бальных танцах, одновременно работая над техникой исполнения.

Учиться различать инструменты, определять жанр, форму, звучание.

Развивать интерес и обеспечивать участие в музыкальной игре-драматизации всех детей группы, потребность в пении, учитывая личностные особенности каждого, используя для ролевых характеристик персонажей движение, слово, пение (хоровое, групповое, сольное), игру на детских музыкальных инструментах;

Расширять знакомство с произведениями, песнями, музыкальными играми, хороводами народов Крыма.

### **Планируемые результаты усвоения темы на конец**

#### **недели:**

Развивают потребность в пении хорovým исполнением в коллективе, состоящем из голосов разного типа, умения слышать красоту его звучания;

Закрепляют навыки совместного музицирования в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов.

**Вторая**

**Третья**

Различает музыкальные инструменты (арфа, ударные, металлофон).

### **«Черное море»**

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Речевая*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Физическая*

**Цель:** Создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе работы по теме «Тайна Черного моря». Формировать у детей представления о морских обитателях Черного моря; развивать желание пользоваться специальной терминологией; поддерживать интерес к изучению фауны и флоры моря, умеют составлять описательный рассказ об обитателях моря.

Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе родного края.

#### **Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски», «обитатели Черного моря»;

имеют простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида;

знают и рассказывают о взаимосвязи с другими обитателями;

имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды;

расширены первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе.

### **«Дети разных стран друзья»**

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Речевая*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Физическая*

**Цель:** Знакомство детей с бытом и культурой разных стран, традициями и обычаями Индии и Японии. Рассматривание глобуса, карты, формирование уважения к людям других культур, знакомство с географической

**Четвертая**

картой мира. Расширение знаний о других народах (языке, быте, обычаях).

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- Дети пополнили знания о географическом положении стран Японии и Индии, находят их на географической карте мира;
- Сформирован интерес к культуре разных стран, понимают, что у каждого народа свой язык, традиции и обычаи.
- Расширили знания о различии государственной символики стран (гербе, флаге), названиях главных городов.

С интересом познакомились с национальными играми, предметами быта, игрушками.

**НОЯБРЬ**

***Первая***

**«День народного единства»**

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Речевая*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Физическая*

**Цель:** Расширить знания детей о истории возникновения праздника, о героизме русского народа и его героях - Кузьмы Минина и Дмитрии Пожарском, о патриотизме русских людей, о событиях прошлых дней. Воспитывать интерес к истории русских людей, о подвигах богатырей, о том, как героически защищал народ свою родную землю от врага не жалея своих жизней. «Дружно за мир стоять - войне не бывать!» - девиз русского народа.

Формировать чувство гордости и патриотизма.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

Дети знают, что 4 ноября -День народного единства.

Познакомились с историей этого праздника, о событиях 1216 года, о доблести русских дружин.

Расширили знания об исторических событиях тех дней, о героизме, мужестве, силе русских богатырей.

Сформированы знания о том, что Россия - многонациональная страна. Москва- главный город, столица нашей Родины.

Закрепили знания о флаге, гербе, гимне России.

Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели, с удовольствием делятся новой информацией с родителями, близкими.



## **Вторая**

### **«Крымская кругосветка. Нас приглашают города Крыма»**

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Речевая*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Физическая*

➤ Дети называют города Крыма – Евпатория, Симферополь Бахчисарай, Севастополь Керчь по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики Сформировано представление о курортном городе, дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах.

Заложены способности чувствовать красоту Крыма, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона.

Сформированы первичные знания детей о жителях г. Евпатории, Симферополь Бахчисарай, Севастополь Керчь которые внесли свой вклад в его развитие.

#### **Планируемые результаты усвоения темы на конец недели**

Познакомились с достопримечательностями города по фотографиям и видеоматериалам, обращая внимание на архитектуру зданий города, разнообразие музеев, парков, знакомых улиц; могут назвать некоторые из них (названия площадей, улиц).

Вызвано чувство восхищения и гордости к своей малой Родине, желание сохранять чистоту, порядок в Крыму.

Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели.

Сформировано желание совместным практическим путём создать материал для фотоальбома, макетов о изучаемом городе.

Дети знают и понимают, что все народы, проживающие в любом регионе Крыма, России и других стран хотят мира и счастливой жизни

### **«Тело человека»**

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Речевая*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Физическая*



## **Третья**

Формировать знания о теле человека, о строении человеческого организма: основные части тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги), показать органы движения человека (кости, мышцы, суставы (на скелете)), назвать орган зрения (глаза), орган обоняния (нос), орган вкуса (язык).

Закреплять представления о органах чувств: слышит, видит, ощущает запах, боль, голод, окружающую температуру. Дать знания, что человек – живой, он передвигается - ходит, бегаёт, прыгает, питается, дышит воздухом. Дать представления, что кожа - орган выделения, защиты, чувствительности. Показать на модели местонахождение частей тела и органов человека, рассказать об их назначении. Человек, так же, как растение и животные, нуждается в определённых условиях среды, он не может жить без воздуха, воды, пищи, почвы и др.

продолжать прививать культурно-гигиенические навыки, правила по уходу за телом.

### **Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

Знает, что тело, данное вам при рождении, построено из миллионов крошечных кирпичиков – живых клеток. Форму и устойчивость телу придаёт каркас из костей – скелет. Эта сложная система функционирует, подчиняясь приказам головного мозга.

Имеет представление, что благодаря согласованной работе всех органов - мышц, кровеносных сосудов, нервных волокон человек может: расти, двигаться, бегать, прыгать, учиться, говорить, видеть, слышать и...думать! Знакомство с тем, как устроено и как функционирует человеческое тело: построено из клеток, как дом из кирпичей. Из клеток состоят вообще все живые организмы, клетки мы увидеть не можем –они крошечные. Клетки не видно невооружённым глазом, но их можно рассмотреть под микроскопом.

Имеет представление о работе сердца, его значении для организма. Знают, что оно из важнейших органов нашего организма, который «толкает» кровь. Именно оно заставляет кровь течь по сосудам. Могут сравнить сердце с размером своего кулачка: «Вот такой размер имеет ваше сердце. А у меня вот какое сердце (показывает свой кулак). Мы растем, и сердце растёт вместе с нами».

**«Что такое хорошо, что такое плохо»**

**Четвертая**

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Речевая*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Физическая*

Цель: Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение. Развивать коммуникативные навыки детей, учить играть дружно, делиться игрушками, вежливо обращаться друг к другу, развивать навыки вежливого общения.

Закрепить с детьми представления о правилах поведения в гостях, в общественных местах, развивать диалогическую речь, умение строить суждение, воспитывать доброжелательность.

Развивать внимательное слушание говорящего.

Научить употреблять вежливые слова и выражения.

- Содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.

- Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности, развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.

- Формировать доброжелательные отношения между детьми.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

формирование эмоционального отклика у детей.

Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру.

Формировать у детей умения анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Формировать у детей умения определять не только своё личное состояние, но и состояние окружающих их людей. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным, смелым; пробуждать чувство стыда за неблагоприятный поступок, воспитывать стремление к хорошим поступкам.

## Пятая

### «Финансовая грамота»

*О.О. Речевая*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Физическая*

**Цель:** раскрыть ребенку окружающий его предметный мир как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры, сформировать основы экономических компетенций и финансовую грамотность у детей старшего дошкольного возраста.

-сформировать у детей представление о потребностях человека на основе экономических понятий: экономика, потребности, нормы жизни, товар, продукт, услуга, потребитель; дать представление детям о разных видах ресурсов, понятии «экономия ресурсов»; о производителях товаров и услуг;

-расширить представление об обмене товарами и услугами, о понятии «рынок», «спрос», «предложение», «цена», «заработная плата»;

-создать на основе принципа интеграции видов детской деятельности, условия для решения практических задач самими детьми;

познакомить детей с экономическими терминами и через экономический словарь, кроссворд, игру, значимость жизненно важных потребностей человека;

-заложить основы экономического образа мышления у ребёнка – дошкольника.

-воспитывать у детей навыки и привычки речевого этикета, культурного поведения в быту.

#### **Планируемые результаты усвоения темы на конец**

**недели:** Дети называют применяют в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.); осознают и соизмеряют свои потребности и возможности; имеют представление о том, что зарплата – это оплата за количество и качество труда,

		<p>пенсии за прошлый труд, а пособия на детей – это аванс детям в расчете на их будущий труд;</p> <p>понимают, что расходы семьи не должны быть расточительными;</p> <p>осознавать, что сбережения семьи – это денежные средства, которые могут остаться, если разумно расходовать свои доходы, и могут быть использованы для отдыха всей семьей или приобретения необходимых, вещей;</p> <p>понимают, что сначала зарабатываем – затем расходует;</p> <p>имеют представления об элементарных правилах финансовой безопасности; осознают главные ценности – жизнь, отношения, радость и здоровье близких людей – за деньги не купишь</p>
--	--	--

## ЗИМА

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>декабрь</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«Декабрь – год кончает, зиму начинает!»</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b>  Сформировать в сознании детей знания целостной картины мира о зиме, зимних явлениях, зимних развлечениях через интеграцию образовательных областей. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, систематизировать знания об особенностях зимы в Крыму, закреплять умение наблюдать эти явления природы и устанавливать связи между ними. Научить творчески, отражать в работах характерные особенности зимы.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированы реалистические представления о природе своей малой Родины, умения устанавливать связь между поведением птиц и животных и изменениями в природе Крымского полуострова и природе средней полосы России.</li> </ul> <p>Знают и называют зимние месяцы. Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</p> <p>В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях погоды в разных регионах России, в том числе, в Крыму; Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель, дополняя его сведениями из своего опыта;</p> <p>Умеют создавать художественный образ «Зима», «Метелица», «Льдинка»... и используя в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразные материалы, декоративные элементы и цветовую палитру холодных тонов</p>

	<b>Вторая</b>	<p>Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа,)</p> <p><b>«Сказки Крымских гор»</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><i>О.О. Социально- коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Физическая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Создать условия для расширения природоведческого и социального опыта дошкольников в процессе ознакомления с историко-культурным наследием и традициями в Крыму, природных объектов - Крымские горы.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают о возникновении таких природных образований, как горы, камни (горные породы, минералы), песок, глина; ознакомлены с их различным происхождением.</li> <li>➤ Умеют классифицировать камни по их отличительным признакам; знакомы с их значением и использованием человека в повседневной жизни, а также с камнями, которые человек использовал с давних времен.</li> <li>➤ В процессе опытно – экспериментальной деятельности и путем моделирования ознакомлены с образованием и разрушением камней, гор, извержение вулканов и их представителя в Крыму (непроснувшийся вулкан – Аю-Даг).</li> <li>➤ Владеют элементарными знаниями о функциях Крымских гор в формировании погоды (гряда Крымских гор разделяет два природных пояса: субтропический и умеренный)</li> <li>➤ Знают и называют правила поведения при походах в горы.</li> <li>➤ Используя физическую карту Крыма, могут обозначить горы Крыма, показать их расположение и назвать некоторые из них по цветовому аспекту.</li> <li>➤ Используют в активном словаре названия Крымских гор, могут рассказать легенды, сказки</li> </ul>
--	---------------	---

## Третья

### «Зимняя лаборатория»

*О.О. Речевая*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Физическая*

#### Цель:

Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к практическому и умственному экспериментированию.

Развитие познавательной активности и любознательности дошкольников в процессе экспериментирования и поисково-исследовательской деятельности, формирование представлений у детей целостной «картины мира». Расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом.

#### Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- Дети имеют представление о зимних погодных явлениях, о снеге, льде как особых состояниях воды, называют свойства льда.
- Получают информацию опытным путём.
- Активизируется словарный запас.
- Развивать общую и мелкую моторику, мышление, познавательный интерес.
- Дети чётко отвечают на заданные вопросы, осуществляют самоконтроль за звуками. Умеют работать в коллективе.

	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Новый год в разных странах!!!»</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b>  Формировать представления о календаре, расширить знания о календарном годе, раскрыть смысл новогоднего праздника, подготовке к нему. Раскрыть особенности Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества. Создание праздничной предновогодней атмосферы.  Знакомить с традициями празднования праздника Новый год в других странах.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети умеют пользоваться календарём.</li> <li>➤ Дети имеют представления о праздновании Нового года в России и других странах. Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах.</li> <li>➤ Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность, являются активными участниками, декораторами при подготовке группы к предстоящему празднику;</li> <li>➤ У детей сформированы представления о том, что новогодняя игрушка – это не только атрибут зимнего праздника, но и часть истории нашей страны.</li> <li>➤ Дети знают и владеют культурой поведения в процессе коллективных взаимодействий;</li> <li>➤ В процессе общения делятся сведениями со сверстниками и взрослыми о семейных традициях, что способствует умственному развитию, расширению кругозора.</li> <li>➤ Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может выполнена быть и ими.</li> </ul>
--	-------------------------	--



**Вторая**

**«Рождественская сказка».**

*О.О. Речевая*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Физическая*

**Цель:** Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей.

Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, пропевают народные, обрядовые колядки.

Владеют знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника. Могут называть главных персонажей Рождественской истории, обыграть в мини театральной постановке Рождественскую историю. Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать, применяя собственный опыт.

Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления, связанные с Новогодними праздниками и Рождеством.

	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Лес зимой».</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе; расширить и углубить представление о зимовке зверей, птиц. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных, в изменении условий их обитания, устанавливая причинно-следственные связи. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь в трудных условиях.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); Особенности зимовья диких зверей в Крыму.</li> <li>&gt; Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы в зимний период.</li> <li>&gt; Знают и называют элементарные правила поведения на природе, соблюдают экологические правила; могут «читать» экологические знаки;</li> <li>&gt; Детям раскрыты взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li> </ul> <p>Дети самостоятельно могут составить рассказ о зимовье зверей, в лесу используя модель-схему.</p> <p><b>«Зимующие птицы»</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на</b></p>
	<p><b>Четвертая</b></p>	

**конец недели:**

- > Дети знают и называют разнообразных зимующих птиц; Особенности зимовья птиц в Крыму.
- > Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы в зимний период.
- > Знают и называют элементарные правила поведения на природе, соблюдают экологические правила; могут «читать» экологические знаки;
- > Детям раскрыты взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.
- > Дети самостоятельно могут составить рассказ о зимовье птиц используя модель-схему.

**«Зимние виды спорта».***О.О. Речевая**О.О. Познавательная**О.О. Художественно-эстетическая**О.О. Социально- коммуникативная**О.О. Физическая*

**Цель:** расширение представлений об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними Олимпийскими видами спорта. Дать представление об Олимпийских зимних видах спорта; установка простейших взаимосвязей между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года; Закреплять правила по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни и спорту. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

Дети знают зимние виды спорта; называют атрибуты к ним и место проведения занятий и тренировок (на катке, на горных трассах, ....

В процессе формирования находятся такие личностные качества как лидерство, дух соперничества в стремлении побеждать, сила воли, сопереживание, умение радоваться успехам других.

Обогащены представления об Олимпиаде, символах, что создало мотивацию вести здоровый образ жизни детям, родителям, педагогам.

На примере основной ценности олимпийского движения - «честной игры» - заложены предпосылки и желание так же поступать в жизни.

Дети владеют элементарными знаниями и могут рассказать самостоятельно об: истории Олимпийского движения, о зимних видах спорта, о чемпионах нашей страны; о пользе занятий физической культуры и спортом для здоровья всей семьи.

Сформирован интерес к занятиям физической культурой, расширен круг представлений и разнообразных видах физических упражнений, их оздоровительном значении

<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Научные открытия»</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Знакомить с праздником «День науки» в России. Развивать познавательную активность любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.</p> <p>Развивать самостоятельность дошкольников в познавательно-исследовательской деятельности, умение замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности. Продолжать работу по развитию трудолюбия, уважения к людям разных профессий, закреплять правила безопасного поведения. Упражнять в словообразовании.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформирован интерес к научным открытиям и экспериментам, научной терминологии.</li> <li>➤ Дети самостоятельно конструируют из конструкторов и бросового материала, проводят опыты, наблюдения.</li> <li>➤ Дети имеют представления о безопасном поведении при проведении опытов и экспериментирования.</li> </ul> <p>Самостоятельно выясняют значения некоторых слов путем логического мышления</p>
<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Мы будущие защитники Родины!»</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i></p>

	<p><b><i>О.О. Физическая</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Систематизировать и расширить знания детей об армии в России; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширять представление о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; Сформировать более полное представление о разнообразии родов войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b>  Дети знают и могут рассказать о традиции празднования Дня защитника Отечества;  Сформированы представления о Российской Армии, особенностями службы в мирное время, о необходимости защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;  Расширены представления о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, дети;  Дети владеют знаниями о военных профессиях, названиях военной техники;  Сформированы у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;  Заложены нравственно-патриотические предпосылки в формировании личности дошкольников: чувство гордости за свою Армию, желание быть похожими на сильных российских воинов, чувство уважения к российскому воину, его силе и смелости.</p>
<p><b><i>Четвер- тая</i></b></p>	<p><b>«Крымские ребята встречают Масленицу!»</b>  <b><i>О.О. Речевая</i></b>  <b><i>О.О. Познавательная</i></b>  <b><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></b>  <b><i>О.О. Социально- коммуникативная</i></b>  <b><i>О.О. Физическая</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Повышение интереса к традициям русского народа (праздник Масленица). Возрождение интереса к обрядовым русским праздникам. Приобщение детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность.</p>

		<p>Воспитание основ духовности и нравственности ребенка.</p> <p>Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Дети владеют знаниями о традиции проведения народного праздника - Масленицы через сопереживание и непосредственное участие в общем действии.</li><li>➤ Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории.</li><li>➤ У детей отмечаются сформированные знания устного народного творчества, песен, игр</li><li>➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой;</li><li>➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки</li></ul>
--	--	---

## ВЕСНА

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>Март</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«Мама – главное слово!»</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать уважение, бережное, заботливое отношение и любви к самому дорогому человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Формировать умение понимать и активно выражать эмоциональное переживание близких людей. Воспитывать гуманное отношение к матери, родным и близким людям. Развивать способность к эмоциональному сопереживанию. Развивать умение давать моральную оценку поступкам героев художественных произведений. Создание условий для формирования основ гражданской идентичности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети эмоционально реагируют на ситуации (во время бесед, праздников, общения).</li> <li>➤ У детей отмечено желание и стремление к эмоциональному общению с родными и близкими.</li> <li>➤ Дети могут дать оценку поступкам героев произведений и своих товарищей.</li> <li>➤ Дети знают и могут произнести на 3 основных языках республики Крым слово «МА-МА».</li> <li>➤ Улучшение детско-родительских отношений через совместную деятельность и праздничную атмосферу, созданную в детском саду.</li> <li>➤ Усвоение детьми разницы в похожих праздничных днях.</li> <li>➤ Владение понятием «Семья», расширение информации о своей семье.</li> <li>➤ Расширение сюжетов ролевых игр на основе имеющихся знаний о семье.</li> </ul>
	<b>Вторая</b>	<p><b>«Красная книга Крыма. Первоцветы»</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p>



		<p><b><u>Цель:</u></b> обогащения представлений детей в возрасте 6-7 лет о первоцветах, которые растут в ближайшем окружении Крымских лесах; расширение кругозора детей и развитие познавательного интереса к цветам первоцветам. Воспитывать любовь к родной природе, способность воспринимать и глубоко чувствовать ее красоту; систематизировать элементарные знания дошкольников по экологии; развивать познавательные способности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p>Имеют представление о разнообразии и месте произрастания Крымских первоцветов.</p> <p>В процессе организованной деятельности, при рассматривании слайдов и цветов на участке детского сада и виртуальной экскурсии в парк Салгирка, воспитанники выражают положительные эмоции активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками.</p> <p>У детей закреплены навыки работы с энциклопедическими книгами, целенаправленный поиск информации той, что до нас уже знали другие люди;</p> <p>Совместно собраны альбомы с новой интересной информацией о целебных растениях-первоцветах их лечебными свойствами, применении для лечения, где произрастает, и относятся к классу первоцветов-первых вестников весны!</p> <p>Совместно с детьми, родителями издан фотоальбом «Сохраним ПЕРВОЦВЕТЫ!»</p> <p>У детей заложены предпосылки формирования ключевых компетентностей - коммуникативных, деятельностных, освоение общечеловеческих ценностей;</p> <p>Дети владеют элементарными естественнонаучными представлениями, как базовыми основами для усвоения предметов естественнонаучного цикла в школе;</p> <p>В познавательной деятельности отмечены проявления навыков культуры мышления, сформированности способностей к исследовательской деятельности.</p>
		<p><b>«Декоративно - прикладное искусство»</b></p> <p><i>О.О. Социально коммуникативное развитие</i></p> <p><i>О.О Познавательное развитие</i></p>

<p><b>Третья</b></p>	<p><i>О.О. Речевое развитие</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическое развитие</i>  <i>О.О. Физическое развитие</i>  <u><b>Цель:</b></u> продолжать работать по знакомству с народными промыслами России, большое внимание уделять расширению знаний о разных видах росписи; предлагать детям рассматривать и рассказывать о красивой посуде, знакомить с историей промысла и учить рисовать разные элементы;  вызвать интерес рассматривать гербарий и закрепить знания лекарственных растениях края.</p> <p><u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ у детей сформированы понятия о многообразии видов росписи, истории этого промысла</li> <li>➤ знают основные цвета и элементы, характерные для каждого вида;</li> <li>➤ проявляют интерес к рассматриванию гербария знают о лекарственных растениях края.</li> <li>➤ сформированы элементарные практические навыки взаимопомощи при решении различных проблем;</li> <li>➤ сформированы навыки работы в сотрудничестве;</li> <li>➤ понимают, что для решения многих проблем необходимо обратиться за помощью к другу и уметь доверять ему.</li> </ul>
<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Давай пойдём в театр» ( театры родного города).</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i>  <u><b>Цель:</b></u> создавать условия для расширения представлений детей о театре и театральных профессиях. Развивать любознательность, чувство юмора, артистические способности детей. Воспитывать любовь к театральному искусству.  Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:  Дети знают, могут воспроизвести по порядку все цвета радуги.</p>

		<p>У детей сформированы новые знания и умения, ориентированные на развитие познавательных способностей;</p> <p>Воспитанники самостоятельно и с использованием карточек могут провести опыты и объяснить элементарно, что происходит.</p> <p>Дети могут наглядно знакомить свое исследование.</p> <p>Взросла детская эмпатия, сплотился коллектив группы.</p> <p>На протяжении экспериментирования и создания познавательно исследовательской ситуации у воспитанников отмечено радостное, пытлиное, праздничное настроение</p>
<b>Апрель</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«Мы все такие разные» (Неделя инклюзии)</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><i>О.О. Социально- коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Физическая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b></p> <p>Формировании у детей дошкольного возраста толерантного отношения к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать позитивное отношение у родителей к инклюзивному образованию.</li> <li>- рассказать о доступности образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями.</li> </ul> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение педагогической компетентности педагогов, организующих образовательную работу с детьми,</li> <li>готовности педагогов к принятию идей инклюзивного образования, пониманию его задач,</li> <li>способности реализовать в своей деятельности основные принципы инклюзии.</li> <li>- сформировать позитивное отношение у родителей к инклюзивному образованию.</li> <li>- воспитание толерантного отношения у детей к сверстникам с ограниченными возможно</li> </ul>
		<p><b>«Покорители Вселенной»</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p>

<b>Вторая</b>	<p><i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Систематизировать детские представления о Вселенной, Солнечной системе и ее планета расширить знания детей о государственных праздниках, познакомить их со знаменательными датами, важными для нашей страны; формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля; воспитание чувства гордости за достижения отечественных ученых и космонавтов; воспитание бережного отношения к тому, что есть на нашей планете; воспитание коммуникативных навыков, дружеских взаимоотношений.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p>У детей сформированы и систематизированы элементарные знания по теме «Космос»;</p> <p>Отмечена заинтересованность детей темой о космосе, проявление их познавательной активности: вместе с родителями находят информацию по теме, рассказывают и делятся своими знаниями с другими детьми в детском саду. Инициативное конструирование детьми из строительного материала, конструктора, бумаги ракет по своему представлению, проявление творчества и детальности в работе.</p> <p>Дети знают и могут рассказать о том, что 12 апреля - День космонавтики, что первый космонавт, полетевший в космос Ю. А. Гагарин.</p> <p>Сформированы первоначальные представления о профессии - космонавт.</p>
<b>Третья</b>	<p><b>«Неделя книги. Детские поэты Крыма»</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с детскими поэтами Крыма, с их произведениями. Воспитывать уважительное отношение к поэтам Крыма, за гордость, глубину, поэтичность, доступность их произведений; развивать интерес к их поэзии; стремление запечатлеть в рисунках, композициях, совместных работах героев произведений, природу описываемую детскими поэтами; формировать умения выразительно, эмоционально передавать тексты стихотворений с</p>

помощью жестов, мимики, интонаций, создавать выразительные образы.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- Повышение у детей интереса к книге, произведениям художественной литературы Крымских поэтов.
- Дети могут назвать самостоятельно поэтов Крыма, процитировать поэтические строчки. (В.Орлов, Л.Огурцова, Л.Синельникова...)
- Развитие инициативы, стремления к самостоятельному, добровольному обращению ребенка к книге;
- У детей заложены предпосылки заинтересованного слушания чтения и активного участия в беседах по обсуждению прочитанного;
- Сформировано умение общаться с детской книгой «один на один»;
- Развитие у детей индивидуальных особенностей в творческой речевой деятельности.
- Дети используют речевые формы выразительности речи в разных видах деятельности и повседневной жизни.

**Четвертая**

**«Светлая Пасха»**

*О.О. Речевая*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Физическая*

**Цель:** Способствовать формированию знаний о традициях и народных праздниках. Познакомить детей с православным праздником «Светлое Воскресение Христово», с его историей. Развивать интерес к культуре предков. Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным торжествам. Формировать стремление принимать активное участие в подготовке и проведении праздника, испытывать чувство веселья и радости. Продолжать знакомить детей с русским народным искусством – росписью яиц: уточнить знания о способах и вариантах росписи (окрашивание, украшение узором, рисование сюжетов). Воспитывать патриотические чувства к православным традициям русского народа, к народному творчеству.

		<p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p>Дети владеют элементарными знаниями, имеют общее представление о празднике «Пасха», могут раскрыть его особенности в процессе общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Используют в речи новые слова, могут объяснить их значение: писанки, крашенки, народные гуляния...</p> <p>Сформированы у детей элементарные представления о народных праздниках, особенности, значение, атрибуты праздника Пасха.</p> <p>Отмечается познавательная активность воспитанников по теме недели; способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.</p> <p>Дети самостоятельно в режимных моментах и в свободное время объединяясь в мини-группы могут проигрывать народные игры-забавы связанные с праздником.</p> <p>Дети могут раскрыть язык символов используемых в росписи яиц.</p>
<p><b>М А Й</b></p>	<p><b><i>Первая</i></b></p>	<p><b>«9 мая - День Победы».</b></p> <p><b><i>О.О. Речевая</i></b></p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b></p> <p><b><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></b></p> <p><b><i>О.О. Социально- коммуникативная</i></b></p> <p><b><i>О.О. Физическая</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Обобщить и расширить знания детей об истории Великой Отечественной войны через различные виды деятельности. Продолжить формировать патриотические чувства у старших дошкольников, чувство гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне.</p> <p>Укрепить нравственно-патриотические чувства дошкольников через совместные мероприятия с участием детей, их родителей, педагогов.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p>Расширено представление детей об основных событиях Великой Отечественной войны. Обогащены представления о героических подвигах воинов во время войны, о том, как народ чтит их память.</p> <p>Расширены представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы.</p>

## **Вторая**

Дети владеют элементарными знаниями и могут рассказать о боевой технике разных родов войск. Дети знакомы с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время Великой Отечественной войны.

У детей заложены моральные и духовно-этические ценности связанные с величайшим событием в истории страны – Великой Победе! Уважение к ветеранам войны, к воинам-победителям, воинам-освободителям; уважение к ратным подвигам бойцов и командиров, гордость за свой народ, любовь к Родине; уважение к защитникам Отечества, к памяти наших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам; уважение к памятникам боевой Славы, увековечившим героические события нашего народа. Сформировано понятие мир на земле, о недопустимости повторения войны.

### **«Мой родной город» (достопримечательности)**

*О.О. Речевая*

*О.О. Познавательная*

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Социально- коммуникативная*

*О.О. Физическая*

**Цель:** Продолжать расширить знания детей о Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории одного из городов Крыма, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:** Дети называют город Симферополь как столицу Крыма. по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики. Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику. Сформированы знания детей о героическом прошлом г.Симферополя, дети могут назвать основные достопримечательности города или



	<p style="text-align: center;"><b>Третья</b></p>	<p>проиллюстрировать подборкой фотографий. В процессе организованной деятельности в каждом воспитаннике будет повышен уровень нравственно-патриотического чувства и любви к Родине, интерес к истории своей Родины, к истории военного времени. Дети проявляют интерес к общественным явлениям, стремятся узнать историю своей страны; воспитывать уважение к людям старшего поколения.</p> <p><b>«Здоровье – бережем смолоду»</b></p> <p><i>О.О. Социально коммуникативное развитие</i></p> <p><i>О.О. Познавательное развитие</i></p> <p><i>О.О. Речевое развитие</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>О.О. Физическое развитие</i></p> <p><b>Цель:</b> формировать у детей представления о здоровом образе жизни: соблюдения правил гигиены, употребления здоровой и полезной пищи, соблюдения питьевого режима, значимости занятий физкультурой. Побуждать у детей желание беречь и укреплять свое здоровье.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и соблюдают правила гигиены (чистят зубы 2 раза в день, умываются, моют с мылом руки, аккуратно складывают вещи).</li> <li>➤ Дети знают и называют группы продуктов которые приносят вред здоровью, и группы которые помогают укреплять здоровье.</li> <li>➤ Дети являются активными участниками двигательных, игровых, занятий с элементами соревнований.</li> </ul> <p>Воспитанники охотно делятся полученными знаниями о здоровом образе жизни с друзьями, взрослыми (пропагандируют идею здорового образа жизни)</p> <p><b>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><i>О.О. Социально- коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Физическая</i></p>
	<p style="text-align: center;"><b>Четвертая</b></p>	



**Цель:** Вовлечь каждого воспитанника в активную творческую деятельность по оформлению группы и музыкального зала к совместному первому выпускному балу. Формирование представления о школе, воспитание положительного отношения к школе дружеских взаимоотношений, взаимовыручки и взаимопомощи между детьми. Способствовать взаимопониманию, дружелюбию, снятию чувства тревоги перед встречей со школой; повысить уровень родительской компетентности в вопросах предшкольной подготовки.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

У детей сформирована мотивационная готовность к школе; *(повышение уровня личностной готовности детей к обучению в школе; формирование волевого и мотивационного компонента будущего школьника)*

Сформировано понятие о системы отношений дошкольника (к себе, взрослым, школе)

Воспитанники овладели установленными нормами и правилами поведения в школе.

Дети охотно рассказывают, делятся интересными событиями из жизни в детском саду, отмечена сформированности коммуникативной стороны речи воспитанников.

У детей праздничное настроение в преддверии первого выпускного балла.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

При составлении режима пребывания детей в группе учитывались климатические особенности региона. Исходя из климатических особенностей региона, распорядок дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодное время года, зимний период, учебный год (сентябрь-май) и тёплое время года, летний период, каникулы (июнь-август).

<b>РЕЖИМ ДНЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА №05 «Ладушки» (7.00-19.00)</b>		<b>Время</b>
<b>наименование</b>	<b>содержание</b>	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия; Игры детей	07.00-08.20
Утренняя зарядка На зарядку отведите не менее 10 минут (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685- 21)	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30

Завтрак Время на второй завтрак можно не выделять, если увеличили калорийность первого на 5 процентов (подп. 8.1.2.1 п. 8.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20)	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие Одно занятие для детей 6-7 лет должно длиться до 30 минут (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	09.00-09.30
Перерыв	Физкультурные минутки Если организуете два занятия подряд, сделайте перерыв между ними не менее 10 минут (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	09.30-09.45
Образовательная нагрузка	Занятие Суммарная образовательная нагрузка для детей 6-7 лет не должна превышать 90 минут в день (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	09.45-10.50
Прогулка, двигательная активность Двигательная активность суммарно за день должна составлять не менее 1 часа (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21)	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	10.50-12.20
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.20-12.50
Дневной сон Отведите на сон не меньше 2,5 часов (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21)	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати;	12.50-15.00

	Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	
Полдник Кратность и время приемов пищи определяйте по требованиям приложений 10 и 12 СанПиН 2.3/2.4.3590-20	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15:00-16.00
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	16.00-16.20
Прогулка, уход домой На прогулку отведите не менее 3 часов в день (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21)	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка	16.20-19.00

*\* Взяв за основу режим, составленный и утвержденный администрацией ДОУ с учетом основной образовательной программы, каждый педагог должен адаптировать его для воспитанников своей группы, в соответствии с расписанием НОД.*

### 3.2 СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

**1 сентября** - начало образовательного года; развлечение, посвящённое Дню Знаний

**1– 16 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала детей, посещающих ДООУ, выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

**19 сентября– 30 сентября**- выявление стартового потенциала вновь прибывших детей.

**03 октября – 31 октября** – образовательный период.

**03 октября – 11 октября** – мониторинг готовности к школе.

**31 октября – 3 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**07 октября – 23 декабря** – образовательный период.

**23 декабря– 9 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

**9 января– 24 февраля** – образовательный период.

**16 января- 20 января** – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

**23 января –28 февраля**- образовательный период.

**1 марта– 07 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**09 марта – 26 мая** – образовательный период.

**17 апреля – 28 апреля** – мониторинг готовности к школе.

**2 мая– 15 мая**– мониторинг освоения целевых ориентиров с учетом возраста детей, с целью проектирования педагогической деятельности на следующий учебный год.

**15 мая– 24 мая** – контрольные занятия, творческие отчеты педагогов, подведение итогов мониторинга освоения целевых ориентиров с учетом возраста детей, с целью проектирования педагогической деятельности на следующий учебный год

**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

Продолжительность учебного года- 39 учебных недель. В течение учебного года для воспитанников организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводятся игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

### 3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ.

В подготовительной к школе группе (6-7 лет) – не более 30 мин.

Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе - 1,5 часа.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

#### КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ

Образов.области	Виды НОД	Подготовительная группа
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	<b>1</b>
	Подготовка к обучению грамоте	<b>1</b>
<i>Физическое развитие</i>	Физкультура в помещении	<b>2</b>
	Физкультура на прогулке	<b>1</b>
<i>Познавательное развитие</i>	Математика	<b>2</b>
	Ознакомление с окружающим	<b>1</b>
	Ознакомление с природой	<b>1</b>
<i>Художественно – эстетическое</i>	Рисование	<b>1</b>
	Декоративное рисование	<b>1</b>
	Лепка	<b>1</b>
	Аппликация	<b>0,5</b>
	Музыка	<b>2</b>
	Конструирование, ручной труд	<b>0,5</b>
<b>Всего:</b>		<b>15</b>

*Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.*

Предусматривается проведение непосредственной образовательной деятельности для детей во второй половине дня после дневного сна, но не чаще чем 2-3 раза в неделю. Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла (музыкально-ритмические занятия, лепка, рисование).

### **3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Группа № 05 «Ладушки» (подготовительная)**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
1.Ознакомление с окружающим миром	1. Математика	1. Подготовка к обучению грамоте	1. Математика	1. Развитие речи
2. Рисование	2.Ознакомление с природой	2. Лепка	2. Аппликация/конструирование	2. Рисование (декоративное)
3.Музыкальное	3. Физкультура на прогулке	3.Физкультура	3. Музыкальное	3.Физкультура

### 3.5. ОБЪЁМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО- ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Режимные моменты</i>	<i>6-7 лет</i>
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 30 мин. <b>1 час в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 30 мин. <b>30 минут в неделю</b>
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 12-15 мин. <b>30 минут в неделю</b>
Утренняя разминка	ежедневно 12 минут <b>1 час в неделю</b>
Гимнастика после сна	ежедневно 8 минут <b>40 минут в неделю</b>
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 минут <b>5ч 50 минут в неделю</b>
Физкультминутки во время занятий	ежедневно 2-6 минуты <b>10-30 минут в неделю</b>
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	ежедневно 10 минут <b>50 минут в неделю</b>
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	ежедневно 30 минут <b>2ч 30 минут в неделю</b>
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин <b>10 минут в неделю</b>
<b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>	<b>13ч 30 мин</b>



### 3.5.1.ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКАЛИВАНИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ.

*В дошкольном учреждении осуществляется следующие виды закаливания, с учетом сезонности:*

- + Ежедневная прогулка.
- + Утренняя оздоровительная гимнастика.
- + Физическая культура в зале и на воздухе.
- + Контрастные воздушные ванны.
- + Мытье рук, лица и шеи прохладной водой.
- + Гимнастика после дневного сна.
- + Ходьба босиком по дорожкам здоровья с использованием нестандартного оборудования (после сна).
- + Самомассаж рук и ног при помощи массажных мячиков (после сна).
- + Полоскание полости рта и горла после приема пищи.
- + Строгое соблюдение режима проветривания помещений.
- + Воздушные ванны.
- + Солнечные ванны.
- + Босо хождение.
- + Купание перед сном.
- + Облегченная одежда.

### 3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Почемучка». (лаборатория «Мир открытий»)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская (углубленное изучение)	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

### 3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

#### Виды и формы детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
<b>Игровая</b>	игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры
<b>Продуктивная</b>	рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление др.
<b>Познавательно-исследовательская</b>	экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи, конструирование
<b>Коммуникативная</b>	беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешек и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценированные и драматизация и др.
<b>Чтение художественной литературы</b>	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и

	рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги
<b>Трудовая</b>	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения
<b>Двигательная</b>	подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, детский фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна), организация плавания (в д/с с бассейном)
<b>Музыкально-художественная</b>	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.). «Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной

деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы воспитанниками. Различают: непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей; совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач.

**Модель организации образовательного процесса в режимных моментах по видам деятельности на день в старшем дошкольном возрасте**

	<b>Образовательная область</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
	Физическое развитие	Двигательная	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки во время НОД занятия физической культурой Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография
		Игровая	Подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты подвижные игры правилами, игровые упражнения)	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дид. игры Подв. игры с правилами Игровые упражнения
		Коммуникативная	Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание	Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов

			рта) Беседа, ситуативный разговор	Речевая ситуация
2.	Познавательное речевое развитие	Игровая	Подв. дид. игры, Подв. игры, игровые сюжеты, подв. Игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая игра хороводы	Игры и развлечения, Самостоят.игровая деятельность.Подв. дид. игры, Подв. игры с правилами, Игров.Упражнения, Развив.игры, Интеллектуальные досуги Занимательные дела по интересам, Индив. работа.
		Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, сюжетные игры, беседы	Дидактические игры с правилами Составление отгадывание загадок
		Познавательная-исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, экскурсии по участку, исследовательская работа.	Реализация проекта, Игры с правилами Беседы Коллекционирование
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение худ. литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
3.	Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме
		Коммуникативная	Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы	Общение детей между собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со

			Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Индивидуальные и подгрупповые беседы	взрослыми
		Продук- тивная	Формирование навыков культуры еды этика быта,	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Работа в книжном уголке
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действий
		Чтение худ. литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
4.	Художест- венно- эстетичес- кое развитие	Продук- тивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Музыкально- художественн ая	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Муз.-дид. игры Занимательные дела по Муз. воспитанию и Изо. деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев	Импровизация Музыкально- дидактические игры Занимательные дела изостудии Музыкально- художественные досуги Индивидуальная работа

	Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание Трудовые поручения	Чтение Обсуждение
	Двигательная	Формирование навыков рисования, аппликации, конструирования Музыкально-ритмические импровизации	Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность

Воспитательно-образовательный процесс в ДОО строится: на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника; организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательную-исследовательскую и др.

*Совместная деятельность* предполагает индивидуальную, подгрупповую групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на: субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по



формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят на прогулку дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей: самостоятельная двигательная активность детей и игра; самостоятельная познавательная активность; совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра). Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и: обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми.

### **3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО К ШКОЛЕ ВОЗРАСТА**

#### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений. Развитие культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всесторонне воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Для детей седьмого года жизни игра** – ведущий вид деятельности.

№	Компоненты игры	
1	<b>Замысел игры, постановка игровых целей и задач</b>	Замыслы игр более устойчивые, но не статичны, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
2	<b>Содержание игры</b>	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.
3	<b>Сюжет игры</b>	Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх, они смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кино-фильмов, рассказов взрослых.
4	<b>Игровые действия, игровые предметы</b>	Игровые действия часто заменяются словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы.
5	<b>Правила игры</b>	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.

### **Характерные особенности взаимодействия**

Дети способны отражать достаточно сложные социальные события (рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др.) В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Могут

по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение со взрослым.

Стремятся как можно больше узнать о нем. Нуждаются в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета - чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость приобретают общение между собой. Избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба.

Охотно участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности (делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели). Могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Активно используют различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. Продолжают активно сотрудничать, но наблюдаются и конкурентные отношения – стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе.

### **3.8. ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ**

#### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ.**

<b>Время суток</b>	Понедельник (Речевое развитие)	Вторник (Физическое развитие)	Среда (Познавательное развитие-ФЭМП)	Четверг (Познавательное развитие)	Пятница (Социально-коммуникативное развитие)
--------------------	-----------------------------------	----------------------------------	---	--------------------------------------	---

<b>Утро</b>	Беседы с детьми «Семья, детский сад «Трудовые поручения в игровых центрах Речевые игры, игры на развитие фонематического слуха, развитие связной речи	Беседы с детьми «ОБЖ» Игры на развитие творческого воображения, словесные игры, игры с элементами психогимнастики психологические этюды	Беседы с детьми «Родная страна, родной город» Самостоятельные игры детей в игровых центрах Игры на классификацию и сериацию.	Беседы с детьми «Труд взрослых, предметный мир» Трудовые поручения в уголке природы Игры экологического содержания.	Беседы с детьми «Социально-Нравственное воспитание, этикет» Дид. игры. Рассматривание картин, иллюстраций. Игры на формирование навыков общения
	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа				
<b>1-я половина дня</b>	Упражнения на профилактику нарушений осанки, плоскостопия, нарушения зрения.				
	Наблюдения: Наблюдения за живой природой (животные).	Наблюдения: Наблюдения за живой природой (растения).	Наблюдения: Целевая прогулка. Дид. экологические игры.	Наблюдения: Наблюдения за неживой природой.	Наблюдения: Наблюдения за явлениями общественной жизни.
	Труд в природе, на участке. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.				
	Подвижные игры: народные, спортивные игры и упражнения,	Подвижные игры: с прыжками, метанием.	Подвижные игры: на равновесие, лазание	Подвижные игры: народные игры, спортивные игры и упражнения,	Подвижные игры: П/и с бегом, увертывание, на ориентировку в пространстве
<b>2-я половина дня</b>	Гимнастика после сна, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	Театрализованные и сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы Индивидуальная работа (ИЗО) Настольные игры. Разучивание чистоговорок	Подвижные, имитационные игры. Занятия на дорожке здоровья. Индивидуальная работа (развитие связной речи) Имитационные игры. Народные игры Разучивание спортивных игр	Пальчиковая гимнастика. Конструктивные игры Индивидуальная работа (физическое развитие) Упр. на развитие мелкой моторики.	Дид. игры, с природным материалом Индивидуальная работа (ФЭМП) Рассматривание иллюстраций. Разучивание физминуток, пальчиковых игр Словесные игры	Развлечение Сюжетно-ролевые игры с предметами-заместителями. Подготовительная работа (ознакомление с окружающим миром и природой)

			Настольно-печатные игры (сенсорика)		Настольно-печатные игры (в подгруппах)
--	--	--	-------------------------------------	--	--

### **3.9. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.**

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка - формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому одним из необходимых условий в обучении и воспитании детей становится создание развивающего пространства в ДОУ.

Вопрос организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ (РППС) на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Цель: Проектирование образовательного пространства в условиях ФГОС ДО.

Задачи:

- Создание условий для развития детей через их деятельность.
- Обеспечение жизненно важных потребностей формирующейся личности: физических, социальных, духовных.
- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают

определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку

взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учиться.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

#### **4.0. МОДЕЛЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО–ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
<b>Наименование</b>	<b>Направленность</b>	<b>Оборудование</b>



<b>Физкультурно-оздоровительный центр</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>❖ Для прыжков</li> <li>❖ Для катания, бросания, ловли</li> <li>❖ Для ползания и лазания</li> <li>❖ Дорожки массажные</li> <li>❖ Скакалки, мячи резиновые разных диаметров</li>   <li>❖ Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).</li> <li>❖ Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, колецбросы</li> <li>❖ Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).</li> </ul>
<b>Экологический центр</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>❖ Сезонный материал</li> <li>❖ Паспорта растений</li> <li>❖ Коллекции, гербарии</li> <li>❖ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы</li> <li>❖ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>❖ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>❖ Природный и бросовый материал.</li> <li>❖ Инвентарь для ухода за растениями.</li> <li>❖ Иллюстрации с изображением животных.</li> <li>❖ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</li> <li>❖ Дидактические игры на природоведческую тематику.</li> <li>❖ Энциклопедии на природоведческую тематику.</li> </ul>
<b>Центр развивающих игр речевого развития</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>❖ Дидактические игры</li> <li>❖ Настольно-печатные игры</li> <li>❖ Познавательный материал для детского экспериментирования</li> <li>❖ Дидактические наглядные материалы.</li> <li>❖ Предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>❖ Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.</li> <li>❖ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».</li> <li>❖ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).</li> <li>❖ Карточки с буквами.</li> </ul>
<b>Игровой центр</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Атрибутика для подг. игр по возрасту детей «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»</li> <li>❖ Предметы- заместители</li> </ul>



	мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Сюжетные игрушки</li> <li>❖ Игрушки транспортные разного вида</li> <li>❖ Игрушки, изображающие предметы труда и быта</li> <li>❖ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия (Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.)</li> </ul>
<b>Центр безопасности</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).</li> <li>❖ Макет улицы.</li> <li>❖ Макеты перекрестков.</li> <li>❖ Дорожные знаки</li> <li>❖ Дидактические игры , «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.</li> <li>❖ Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.</li> <li>❖ Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).</li> </ul>
<b>Центр Крымоведение</b>	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы.</li> <li>❖ Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел.</li> <li>❖ Символика края: флаг, герб и т.д.</li> <li>❖ Плакаты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Крыма.</li> <li>❖ Образцы русских, украинских костюмов (возможно представление других национальностей)</li> <li>❖ Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта.</li> </ul>
<b>Центр познания</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Детская художественной литературы</li> <li>❖ Лото, домино в картинках.</li> <li>❖ Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда обувь, мебель, посуда, овощи, животные)</li> </ul>
<b>Центр познания</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игрушки, транспорт, профессии.</li> <li>❖ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, швейная машина. Мелкая геометрическая мозаика.</li> <li>❖ Логико-математические игры.</li> <li>❖ Картинки с изображением частей суток и их последовательности.</li> <li>❖ Полоски различной длины, ширины.</li> <li>❖ Игры для интеллектуального развития.</li> <li>❖ Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Счетные палочки.</li> <li>❖ Пазлы.</li> <li>❖ Циферблат часов.</li> <li>❖ Магнитная доска.</li> <li>❖ Игры по финансовой грамотности</li> </ul>
<b>Центр музыки</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон)</li> <li>❖ Мини-музей музыкальных инструментов (3-D)</li> </ul>
<b>Центр творчества</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Материалы для конструирования</b> Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего».</li> <li>❖ <b>Материалы для ручного труда:</b> бумага</li> <li>❖ разных видов (цветная, гофрированная</li> <li>❖ салфетки, картон, открытки и др.). Вата поролон, текстильные материалы (ткань веревочки, шнурки, ленточки и т.д.) Подборка бросового материала (коробки, конусы, пластиковые бутылки, пробки</li> </ul> <p>Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p> <p><b>Материалы для ИЗО деятельности:</b> произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти откраски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы.. Выставка работ детского творчества.</p>

#### **4.1 ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ И ЛИТЕРАТУРЫ**

**Программно-методическое обеспечение реализации  
образовательной области  
«Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в подготовительной группе в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез

2013г.Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. -М.Мозаика-Синтез, Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник:

Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Программно-методическое обеспечение реализации  
образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез 2010.Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007Краснощечкова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –

Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская - М.Скрипторий 2003 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство – Пресс.2007г.Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

**Программно-методическое обеспечение реализации  
образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в в подготовительной группе детского сада:

Е.В. Колесникова "Математика для детей 5-7 лет"

З.А.Михайлова Э.Н.Иоффе "Математика от 3 до 7"

Т.М.Бондаренко "Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада"

Плакаты большого формата

Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез,

2010. Е.И. Золотова "Знакомим дошкольников с миром животных"

Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г. Козлова С.А.

«Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.» Просвещение» 2007г. О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М. 2005г.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)** Бытовая техника. — М.:

Мозаика-Синтез, 2005-2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-

2010. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-

2010. Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-

2010. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)** Домашние животные. — М.;

Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—

2010. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—

2010. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Морские

обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Насекомые, — М.: Мозаика-

Синтез, 2005-2010. Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты. - М.;

Мозаика-Синтез, 2005-2010. Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. **Серия**

**«Рассказы по картинкам»** Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-

2010. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. — М.: Мозаика-Синтез,

2005-2010. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез,

2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-

Синтез, 2005-2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В

деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

## Программно-методическое обеспечение реализации

## образовательной области

### «Речевое развитие»

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Н.Л.Степанова "Комплексные занятия с детьми 3-7 лет ((формирование мелкой моторики и развитие речи) издательство "учитель"2014г.
- Д.Г. Шумаева "Уак хорошо уметь читать"Санкт-Петербург издательство"Акцидент"1997г.Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок.-М.;Мозаика-Синтез.2010
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,-М.; Мозаика-Синтез, 2010Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. -М.,Мозаика-Синтез, 2005. О.С.Ушакова "развитие речи детей 5-7 лет Плакаты большого формата Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

## Программно-методическое обеспечение реализации Образовательной области

### «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
- Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г.-222 с.
- Каплунова, И., И.Новооскольцева, И., Алексеева, И., «Топ-топ, каблучок» Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2005 – 84 с.С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения для детей дошкольного возраста –М.:Айрис-пресс 2004г.-180с.
- Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010И.
- А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010И.
- А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.

В.Н.Волчкова ,Н.В Степанова "Конспекты занятий по ИЗО в д.саду  
"издательство "Учитель"2004 г

**КАТАЛОГ  
ДИДАКТИЧЕСКИХ, ПОДВИЖНЫХ, СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫХ, ПАЛЬЧИКОВЫХ И НАСТОЛЬНЫХ ИГР И  
ФИЗМИНУТОК ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.  
ОСЕНЬ.**

<b>ИГРЫ</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>Дидактические игры</b>	«Назовите хлебобулочные изделия», «Обязанности ребенка», «Пешеходы», «Что к чему», «Логическое лото», «Морское царство», «Назови профессии людей, у которых одинаковый предмет труда», «Четвертый лишний»	«Разложи по порядку», «С какой ветки детки», «Осенние слова», «Неприродная тропа», «Садовые цветы», «Мы - путешественники», «Отгадай, что мы задумали», «Больница для животных», «Я знаю пять названий», «С какого дерева плод», «Азбука перехода», «Есть сигналы светофора, подчиняйся им без спора», «Опиши предмет», «Неделька, стройся», «Кто знает, пусть дальше считает», «Съедобный грибок положи в кузовок»	«Кто больше назовет школьных принадлежностей», «Угадай слово», «Что было в начале – что потом?», «Где что зреет?», «Назови маму и детёныша», «дорожная азбука», «Четвертый лишний», «Хорошо - плохо», «Придумай слово», «Расскажи сказку», «Чей, чья, чье», «Живые слова», «Кто больше знает», «Найди пару», «Кому что нужно», «Неделька, стройся», «Назови, какая страна», «Составь слово с заданным звуком», «Составь предложение»	«Выложи по образцу», «Четыре времени года», «Где что зреет», «Дорисуй фигуру»	
<b>Подвижные игры</b>				«Каравай» (хороводная)	«Краски», «Перемени предмет», «Салки – не попади в болото», «Перелёт птиц», «Лиса в курятнике», «Хитрая лиса», «С кочки на кочку»,

					<p>«Кто лучше прыгнет»,  «Парный бег»,  «Затейники»,  «Гуси-лебеди»,  «Дорожка препятствий»,  «Красный, желтый,  зеленый»,  «Подбей волан»,  «Не попадись»,  «Ловишка с мячом»,  «Сильный удар»,  «Африканские салки»,  «Волшебная скакалка»,  «Коршун и наседка»,  «Чья колонна скорее  построится»,  «Лиса и куры»,  «Совушка»,  «Делай так, не делай  так»,  «Быстро возьми»,  «Подвижные  орнаменты»,  «Волк во рву»,  «Перетягивание каната»,  «Пройди бесшумно»,  «Узнай и назови»,  «Медведь и пчелы»,  «В школе мяча»,  «Встречные перебежки»,  «Иголка, нитка, узелок»,  «Извилистая тропинка»,  «Мы – веселые ребята»,  «Пингвины с мячом»,  «Эстафета парами»,  «Продаём горшки»,  «Звено, стройся!»,  «Мы теперь богатыри»,  «Где чей отряд?»,  «Кто самый меткий»,</p>
--	--	--	--	--	---



					«Кого назвали, тот и лови», «Ручеёк», «Боулинг», «Льдинки, ветер и мороз», «Передай - встань», «Перебрось через планку», «У оленя дом большой».
<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	«Дети идут в школу», «Школа», «Овощной магазин», «Едет с поля урожай», «Автомастерская», «Пожарные», «Скорая помощь», «Пекарня», «Кругосветное путешествие», «На выставке картин», «Музыкальное занятие в детском саду», «Ресторан морепродуктов», «Искатели», «Исследователи морей», «Пароль», «У нас гости из Индии», «Путешествие», «Водители и пешеходы», «Окулист», «Моя мама на работе».				
<b>Физкультминутки</b>					«Прочь усталость, лень и скука», «Рябинка», «Осень», «Мельница», «Трактора», «Пешеходы», «Автобус»,

					«Веселый оркестр», «На параде», «На лужайке по утрам», «Упражнение повтори».
<b>Пальчиковые игры</b>			«Осень», «Хлеб», «Овощи», «Подводный мир», «Десять птичек - стайка», «Голова», «Тесто ручками помнем», «Маму я свою люблю».	«Рубим капусту»	
<b>Настольные игры</b>	«Сложи флаг и герб России», «Дары природы», «Ботаническое лото», «Растет, цветет и зреет», «Экзотические фрукты», «Путешествие по главной улице», «Лото. Профессии».	«Зоологическое лото», «Сложи квадрат»	«Времена года»	«Лото. Овощи с бабушкиной грядки», «Выложи осенний пейзаж», «Морские рыбы» (разрезные картинки), «Найди такую же рыбку», «Кто спрятался в рисунке».	«Здоровое питание», «Витамины»

**КАТАЛОГ  
ДИДАКТИЧЕСКИХ, ПОДВИЖНЫХ, СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫХ, ПАЛЬЧИКОВЫХ И НАСТОЛЬНЫХ ИГР И  
ФИЗМИНУТОК ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.  
ЗИМА.**

ИГРЫ	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Дидактические игры	«Исправь ошибку», «Найди друга», «Собери портфель», «Логическое лото», «Какие вещи нужны спортсмену», «Что лишнее?», «Какой? какая? какое?», «Из чего сделано», «Объясни, как понимаешь»	«Составь число», «Когда это бывает?», «Расскажи про свой узор», «Измерители», «Пересчитай», «Назови сутки», «Назови признаки зимы», «Опиши предмет», «Неделька стройся», «Считай – не ошибись», «Что из чего состоит?»	«Какое слово лишнее», «Доскажи словечко», «Что сначала, что потом», «Закончи предложение», «Третий лишний», «Назови действие», «Найди слова, близкие по значению», «Украшь слово», «Какие вещи нужны зимой?», «Опиши, я отгадаю», «Назови как можно больше предметов», «Совы и вороны», «Чем похожи и чем отличаются», «Составь предложение», «Хорошо - плохо», «Кто где спрятался», «Зимние слова», «Осенние слова», «Придумай слово», «Сердитый ворон», «Из слогов - предложение», «Скажи по-другому», «Выдели слово», «Нужные знаки», «Чей хвост», «Сосчитай до пяти»,	«Дорисуй фигуру», «Придумай конец истории», «Что перепутал художник?», «Снег - снежок»	

			«Назови ласково», «Кто больше слов назовёт», «Кто больше предложений составит», «Составь слово».		
<b>Подвижные игры</b>					<p>«Чья колонна скорее построится?», «Кого назвали, тот и лови», «Быстрые и меткие», «Перетягивание каната», «Не будите медведя», «Совушка», «Передай - встань», «Снег кружится», «Мышеловка», «Кто самый меткий», «Пройди бесшумно», «Волк во рву», «Перебрось через планку», «Два Мороза», «Мяч в стенку» «Горшки», «Волшебная скакалка», «Лиса и куры», «Льдинки, ветер и мороз», «Коршун и наседка», «Быстро возьми», «Не попадись», «Сильный удар», «Краски», «Хитрая лиса», «Зайцы и волк», «Гуси-лебеди», «Подвижные орнаменты», «Эстафета парами», «Пингвины с мячом»,</p>

					<p>«Зимующие и перелётные птицы»,  «Встречные перебежки»,  «Иголлка, нитка, узелок»,  «Ворон на суку»,  «Красный, жёлтый, зелёный»,  «Прыгни на льдину»,  «Кто быстрее перенесет кувшин»,  «Белые медведи»,  «Сбей кеглю»,  «Дружные ребята»,  «Пограничники»,  «Петушки»,  «Почта»,  «Заря»</p>
<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p>	<p>«Путешествие на север и на юг»,  «Читальный зал»,  «Семья готовится к встрече Нового года»,  «Репортаж о Новом годе»,  «В магазин за подарками к Новому году»,  «Новогоднее путешествие»,  «Кругосветное путешествие»,  «На выставке картин»,  «Учёные-биологи»,  «Новогоднее представление»,  «Автомастерская»,  «Скорая помощь»,  «Олимпиада»,  «Мы- ученые»,  «На страже границы»,  «Солдаты на тренировке»,</p>				<p>«Как правильно ухаживать за малышами»</p>

	«Космическая армия», «Пекарня», «Библиотека»				
<b>Физкультминутки</b>					«Зимние забавы», «Раз, два, три – на месте шаг!», «Лесная лужайка», «Весёлый оркестр», «Ток бежит по проводам», «Рано утром я встаю», «Как я буду служить», «Шёл по мостику петух»
<b>Пальчиковые игры</b>			«Давай дружок, смелей дружок!», «Снежинки», «Подарки», «Лесное население», «Бойцы»		
<b>Настольные игры</b>	«Дорожное лото», «Что наденем мы спортсмену», «Сложи флаг и герб», «Сложи шеврон»	«Удивительные предметы. Лото», «Сложи квадрат»	«Звуковое лото», «Любимые сказки»	«Сложи квадрат», «Геокон», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Выложи зимний пейзаж», «Ракетостроители», «Военная техника» (разрезные картинки)	«Витамины», «Виды спорта. Лото»

**КАТАЛОГ  
ДИДАКТИЧЕСКИХ, ПОДВИЖНЫХ, СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫХ, ПАЛЬЧИКОВЫХ И НАСТОЛЬНЫХ ИГР И  
ФИЗМИНУТОК ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.  
ВЕСНА.**

ИГРЫ	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Дидактические игры</b></p>	<p>«Найди друга»; «Члены семьи»; «Скажи 10 вежливых слов»; «Назови известных богатырей»; «Силуэт»; «Нужно – нельзя»; «Волшебные очки»; «Что я боюсь»; «Чья форма»; «Исключи лишнее слово»; «Живое слово»; «Волшебные конверты» (с фотографиями работников дет. сада); «Я начну, а ты продолжи».</p>	<p>«Когда это бывает»; «Неделька стройся»; «Рыба, птица, зверь»; «Логическое лото»; «Поездка в весенний лес»; «Назови пропущенное слово»; «Четыре времени года»; «Из какой сказки волшебный предмет?»; «Что? Где?»; «Что изменилось?»; «Найди такое же яйцо»; «Волшебный мешочек»; «Расскажи про свой узор».</p>	<p>«Цепочка слов»; «Подбери ласковое слово»; «Волшебные превращения»; «Опиши - я отгадаю»; «Составь слово»; «У кого какая мама»; «Я знаю пять названий»; «Назови слова, в которых второй звук гласный (согласный)»; «Подбери словечко»; «Найди братца»; «Измени по образцу»; «Веселый поезд»; «Нужные знаки»; «Красный – белый»; «Из слогов - предложение»; «Скажи ласково»; «Подбери глагол»; «Настольный футбол»; «Загадки».</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «Волшебный волчок»; «Придумай конец истории»; Музыкально-дидактическая игра «Узнай и повтори»; «Найди недостаток в портрете»; «Где мы были, мы не скажем, а что делали-покажем».</p>	<p>«Назови вид спорта».</p>
<p><b>Подвижные игры</b></p>			<p>«Мышеловка»; «Жмурки»; «Чай, чай, выручай».</p>	<p>Хороводная игра «По кругу пойдёшь, себе друга найдёшь».</p>	<p>«Подбей волан»; «Пройди бесшумно»; «Перетягивание каната»; «Кого назвали, тот и лови»; «Подбей мяч»;</p>

					<p>«Гори-гори ясно»;  «Говорящие часы»;  «Баба Яга - костяная нога»;  «Быстрые и меткие»;  «Цветы»;  Удмурдская народная игра «Водяной»;  «Передай – встань»;  «Гуси – лебеди»;  «Не попадись»;  «Золотые ворота»;  «Жмурки»;  «Эстафета парами»;  «Волшебная скакалка»;  «Сильный удар»;  «Горелки»;  «Кто самый меткий»;  «Бабка-ёжка»;  «Краски»;  «Ослик»;  «Перемена мест»;  «Чья колонна скорее построится»;  «Перебрось через планку»;  «Лиса и куры»;  «Журавлики»;  «С кочки на кочку»;  «Огородники»;  «Совушка»;  «Найди и промолчи»;  «Солнце и планеты»;  «Проведи мяч»;  «Быстрые и меткие»;  «Мяч водящему»;  «Иголка, нитка, узелок»;  «Ловишка с лентами»;  «Ручеёк»;  «Мышеловка»;  «Хвост дракона»;</p>
--	--	--	--	--	--



					<p>«Запрещённое движение»;  «Кто скорее смотает ленту»;  «Чья бабочка дальше улетит»;  «Чай, чай, выручай»;  «Найди свой бутон»;  «Кольцебросы»;  «Бегите ко мне»;  Татарская народная игра  «Продаем горшки»;  «Точно в цель»;  «Мы весёлые ребята»;  «Найди своё дерево».</p>
<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p>	<p>«Дочки- матери»;  «Поздравляем маму с праздником»;  «Аптека»;  «Кафе»;  «Фотоателье»;  «Мы пришли в театр»;  «Гримёр»;  «Цирк»;  «Магазин молочных продуктов»;  «Библиотека»;  «В библиотеке»;  «Космическое путешествие»;  «Полёт на луну»;  «Водители и пешеходы»;  «Окулист»;  «Готовимся к празднику»;  «Праздник Пасхи»;  «Военно-морской флот»;  «Воины – пограничники»;  «Партизаны»;  «Школа».</p>	<p>«Костюмер».</p>			

<b>Физкультминутки</b>					«Мама спит»; «На лужайке по утрам мы затеяли игру»; «А часы идут, идут...»; «Открывай скорее книжку»; «Созвездие»; «Упражнение повтори»; «Парад».
<b>Пальчиковые игры</b>			«Голова»; «Я плыву на лодке белой»; «Аты-баты».		
<b>Настольные игры</b>	«Профессии наших мам»; Настольные игры по теме «Безопасность на дороге»; «Сложи шеврон».	«Геокон»; «Колумбово яйцо»; «Какие разные корни»; «Разрезные картинки»; «Сказочные кубики»; «Ракетостроители»; «Полёт ракеты»; «Сложи квадрат».		«Сложи узор»; «Кому какая роспись»; «Геометрическая мозаика».	«Витаминная корзинка»; «Как вырасти здоровым?»; Домино «Полезные продукты»; Разрезные картинки по теме: «Спортивный инвентарь»; «Режим дня»; «Летние олимпийские игры

Прошито, пронумеровано,  
скреплено подписью и печатью

*121 (сто двадцать одна) лист(а)*

Заведующий МБДОУ №73 «Веснянка»

*Ж.В. Черногорова*





