

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического
совета № 1 МБДОУ № 73
«Веснянка» г. Симферополя
от «31» августа 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ № 73
«Веснянка» г. Симферополя
Ж.В. Черногорова
Приказ № 31084-0
«31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА для детей 4-5 лет

(срок реализации 1 год)

Составитель:
воспитатель
Смирнова Н.В.

г. Симферополь,
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
	Пояснительная записка	4
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)	7
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	9
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средней группы.	11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	18
2.2.	«Познавательное развитие».	25
2.3.	«Речевое развитие».	34
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	38
2.5.	«Физическое развитие».	47
2.6.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	51
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	Организация деятельности группы:	
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	75
3.2.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	76
3.3.	Структура образовательного процесса.	77
3.4.	Продолжительность НОД детей среднего дошкольного возраста.	78
3.5.	Объем недельной двигательной активности воспитанников младшего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	79
3.5.1.	Организация закаливания в средней группе.	80
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	81

3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	82
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей среднего возраста.	89
3.8.	Циклограмма деятельности с детьми средней группы.	91
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.	92
4.0.	Модель развивающей предметно-пространственной среды.	96
4.1.	Перечень оборудования учебно-методических материалов и литературы	99
	Каталог дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых, пальчиковых, настольных игр и физкультминуток для детей старшей группы.	
	Приложение № 1 Ориентировочно-перспективное планирование по видам деятельности (посезонно).	
	Приложение № 2 Приложение к календарному плану (посезонно). Тематические недели	
	Приложение № 3 Организованная образовательная деятельность музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.	
	Приложение № 4 План работы по теме самообразования.	
	Приложение № 5 Приложение к календарному плану (посезонно). Карточка дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных игр	

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 73 «Веснянка» г. Симферополя.

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в вариативной основной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Действующий СанПиН.
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Устав(НОВАЯ РЕДАКЦИЯ), (Приложение к постановлению Администрации города Симферополя Республики Крым № 4053 от 28.08.2018 г.).
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС ДО.
- Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» одобрена коллегией Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 01.03.2017г. №1/7
- ООП ДОМБДОУ № 73 «Веснянка» г.Симферополя.

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
Основная		
	«От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2014.	Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.
Региональные		
	"Крымский венок" - Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста	Одобрена коллегией Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 01.03.2017 г. №1\7. (Реализация регионального компонента)
Парциальные, авторские программы		
1.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина
2.	Математика для детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 5»	Е.В. Колесникова
3.	«Я считаю до пяти» Математика для детей 4-5 лет.	Е.В.Колесникова
4.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя	И.А.Помораева, В.А.Позина

	группа.	
5.	Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа	О.А.Соломенникова
6.	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	В.В. Гербова
7.	Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет (методическое пособие)	М.Д.Маханева
8.	«Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.	И.А. Лыкова
9.	Рисование с детьми 4-5 лет.	Д.Н. Колдина
10.	Парциальная программа «Художественное творчество и конструирование»	Л.В. Куцакова
11.	Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию»	О.А.Воронкевич
12.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	Т.С Комарова
13.	Физическая культура в детском саду. Средняя группа.	Л.И. Пензулаева
14.	Комплексные занятия по программе " от рождения до школы". Средняя группа.	Н. Е. Веракса., Т.С. Комарова., М. А. Васильева.
15.	Финансовая грамотность дошкольника.	Г.П.Поварницина, Ю.А. Киселёва

1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5-го ГОДА ЖИЗНИ (4-5 ЛЕТ)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять

задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;

- Физическое развитие.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА 5-го ГОДА ЖИЗНИ

Компетентности.

Социальная.

Овладевают различными способами взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируются в человеческих отношениях.

Имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. Проявляют стремление к

взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью. Имеют представления о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций.

Интеллектуальная.

Возраст «почемучек» - ведущим становится познавательный мотив, который проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Характерна высокая мыслительная активность, любознательность. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Большинство детей четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории. Речь становится более связной и последовательной. Могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и самостоятельно рассказывать.

Физическая.

Развиваются ловкость и координация движений. Могут удерживать равновесие. Развивается моторика. Движения становятся более совершенными. Способны активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. Умеют регулировать двигательную активность.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, начинает волновать тема собственного здоровья. Способны элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Психические процессы.

Связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять объект. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания.

Развивается память ребенка. Может запомнить 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на картинках.

Качества.

Эмоциональность.

Отличаются многообразием выражения своих чувств, способны проявлять участие, сочувствие, сопереживание, используя средства интонационной речевой выразительности.

Отмечается потребность в уважении, похвале, на замечания взрослых реагирует повышенной обидчивостью.

Эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Произвольность.

Следование правилам бывает неустойчивым – легко отвлекаются на то, что более интересно или «хорошо себя ведут» только в отношении наиболее значимых людей. Социальные нормы и правила поведения не осознаются, однако начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести», как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам.

Хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам в поведении другого, в своем собственном, эмоционально его переживают, что повышает возможность регулирования поведения.

В некоторых ситуациях требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

Креативность.

Любят экспериментировать с разными материалами, умеют перенести в жизнь книжные (увиденные, услышанные), ситуации, могут использовать образы героев, персонажей в разнообразной детской деятельности.

Инициативность и самостоятельность.

Проявляется в общении со взрослыми и сверстниками, разрешении проблемных игровых ситуаций, вопросах и предложениях.

Проявляется в самообслуживании, дежурстве, организации предметной среды, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров, защищать свою позицию.

Краткая характеристика видов деятельности

Игра.

Ведущий вид деятельности. Активно осваивают окружающий мир предметов и вещей, мир человеческих отношений, профессиональной деятельности взрослых.

Проигрывают действия с предметами, внешняя последовательность которых соответствуют реальной действительности. Называют свои роли, понимают

условность принятых ролей, могут менять их по ходу игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий.

Сверстники становятся более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые. Более избирательны во взаимоотношениях - есть постоянные партнеры по играм. Ярко проявляются предпочтение к играм с детьми одного пола, гендерные интересы.

Не относятся к другим детям как к равным партнерам по игре. Усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов все чаще стараются договориться с партнером.

Начинают активно играть в игры с правилами.

Общение.

Продолжают сотрудничать со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремятся к интеллектуальному общению. Общение со сверстниками тесно переплетено с другими видами детской деятельности, однако уже отмечаются ситуации «чистого общения». Стремясь привлечь внимание сверстника - регулируют силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

Восприятие художественной литературы.

Если взрослые читают детям, чтение может стать устойчивой потребностью.

Отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев, способны долго рассматривать иллюстрации, рассказывать по ним о ее содержании.

Любимую книгу находят среди других. Хорошо воспринимают требования к обращению с книгой.

В связи с развитием эмоциональной сферы углубляются переживания от прочитанного. Стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Вносят предложения при инсценировке

отдельных отрывков. Легко выучивают наизусть стихи и могут выразительно читать их на публике.

Труд.

Активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Продуктивная деятельность.

Круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел может меняться по ходу изображения. Владеют простейшими техническими умениями и навыками (насыщают ворс кисти краской и промывают по окончании работы, смешивают краски на палитре). Используют цвет для украшения рисунка. Изменяется композиция: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм переходят к фризовой композиции (ритмический ряд).

Раскатывают пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединяют готовые части друг с другом, украшают предметы, используя стеку и путем вдавливая.

Конструирование носит характер продуктивной деятельности: от замысла будущей конструкции к осуществлению поиска способов её исполнения. Изготавливают поделки из бумаги, природного материала.

Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Музыкально-художественная деятельность.

Более целостно воспринимают сюжет музыкального произведения. Эмоционально откликаются на звучание, отмечают характер музыкальных образов и повествования, средства музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет запоминать, узнавать и называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть

песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте и др.)
Делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой.

У мальчиков и девочек в музыкально-художественной деятельности обнаруживается разница в предпочтениях.

Главные целевые ориентиры:

1. Развивать интерес к различным видам игр.
2. Развивать физические качества и представления о здоровом образе жизни.
3. Формировать элементарные общепринятые нормы поведения.
4. Формировать навыки трудовой деятельности.
5. Способствовать развитию интеллектуальных способностей и познавательного интереса.
6. Формировать практическое овладение нормами речи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. О.О. «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ❖ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- ❖ Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- ❖ Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ❖ Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- ❖ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- ❖ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- ❖ Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- ❖ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- ❖ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- ❖ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- ❖ Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- ❖ Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- ❖ Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- ❖ Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- ❖ Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

- ❖ Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- ❖ Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- ❖ Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

- ❖ Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- ❖ Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

- ❖ Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- ❖ Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- ❖ Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- ❖ Знакомить с традициями детского сада
- ❖ Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- ❖ Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

- ❖ Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- ❖ Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- ❖ Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- ❖ Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

- ❖ Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- ❖ Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- ❖ Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- ❖ Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

- ❖ Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
- ❖ Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- ❖ Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- ❖ Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

- ❖ Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- ❖ Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
- ❖ **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- ❖ В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- ❖ Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- ❖ Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

- ❖ Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- ❖ Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

- ❖ Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- ❖ Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- ❖ Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

- ❖ Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

- ❖ Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- ❖ Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- ❖ Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- ❖ Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- ❖ Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- ❖ Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- ❖ Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- ❖ Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- ❖ Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- ❖ Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- ❖ Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2 О.О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- ❖ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- ❖ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать

- ❖ простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- ❖ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- ❖ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- ❖ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- ❖ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- ❖ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- ❖ Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- ❖ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- ❖ Ознакомление с природой и природными явлениями.
- ❖ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ❖ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- ❖ Формирование элементарных экологических представлений.

- ❖ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- ❖ Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- ❖ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- ❖ Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- ❖ Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
- ❖ Формировать представления о порядковом счете, учить правильно, пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- ❖ Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- ❖ Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше

(3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

- ❖ Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- ❖ На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

- ❖ Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- ❖ Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- ❖ Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

- ❖ Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- ❖ Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- ❖ Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- ❖ Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

- ❖ Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- ❖ Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

- ❖ Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- ❖ Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность.

- ❖ Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- ❖ Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить

понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

- ❖ Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- ❖ Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- ❖ Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- ❖ Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- ❖ Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- ❖ Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

- ❖ Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- ❖ Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

- ❖ Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по

внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- ❖ Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- ❖ Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением.

- ❖ Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.
- ❖ Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).
- ❖ Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- ❖ Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.
- ❖ Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- ❖ Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- ❖ Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром.

- ❖ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- ❖ Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- ❖ Формировать первичные представления о школе.

- ❖ Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- ❖ Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- ❖ Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- ❖ Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач 81 и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- ❖ Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- ❖ Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- ❖ Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- ❖ Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы.

- ❖ Расширять представления детей о природе.
- ❖ Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- ❖ Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

- ❖ Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- ❖ Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).
- ❖ Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- ❖ Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- ❖ В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- ❖ Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- ❖ Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- ❖ Учить детей замечать изменения в природе.
- ❖ Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень.

- ❖ Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- ❖ Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- ❖ Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима.

- ❖ Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- ❖ Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

- ❖ Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- ❖ Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- ❖ Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна.

- ❖ Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- ❖ Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- ❖ Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
- ❖ Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- ❖ Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето.

- ❖ Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- ❖ В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- ❖ Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.3. О.О. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с

книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Развитие речи.

- ❖ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- ❖ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- ❖ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- ❖ Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- ❖ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда.

- ❖ Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- ❖ Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- ❖ Способствовать развитию любознательности.
- ❖ Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

- ❖ Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- ❖ Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

- ❖ Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- ❖ Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- ❖ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- ❖ Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- ❖ Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- ❖ Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

- ❖ Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- ❖ Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- ❖ Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- ❖ Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- ❖ Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата —

медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

- ❖ Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- ❖ Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- ❖ Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

- ❖ Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- ❖ Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- ❖ Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

- ❖ Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- ❖ Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- ❖ Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- ❖ Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- ❖ Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- ❖ Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

- ❖ Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- ❖ Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.4. О.О. «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- ❖ Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства
- ❖ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к

архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- ❖ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- ❖ Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- ❖ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- ❖ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- ❖ Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- ❖ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- ❖ Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- ❖ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- ❖ Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- ❖ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- ❖ Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- ❖ Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- ❖ Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- ❖ Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- ❖ Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- ❖ Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- ❖ Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- ❖ Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- ❖ Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- ❖ Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

- ❖ Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- ❖ Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- ❖ Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- ❖ Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- ❖ Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- ❖ Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- ❖ Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

- ❖ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- ❖ Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- ❖ Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- ❖ Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- ❖ Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- ❖ Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- ❖ Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть

свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

- ❖ Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

- ❖ Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- ❖ Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- ❖ Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- ❖ Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- ❖ Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- ❖ Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- ❖ Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- ❖ Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы

контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

- ❖ Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- ❖ Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

- ❖ Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- ❖ Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- ❖ Познакомить детей с городецкими изделиями.
- ❖ Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

- ❖ Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- ❖ Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- ❖ Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.
- ❖ Познакомить с приемами использования стеки.

- ❖ Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- ❖ Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

- ❖ Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- ❖ Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- ❖ Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- ❖ Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- ❖ Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- ❖ Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- ❖ Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- ❖ Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

- ❖ Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- ❖ Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма,

- ❖ величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- ❖ Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- ❖ Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- ❖ Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- ❖ Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- ❖ Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры

Слушание.

- ❖ Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- ❖ Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- ❖ Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

- ❖ Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- ❖ Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- ❖ Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

- ❖ Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- ❖ Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

- ❖ Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.
- ❖ Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- ❖ Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- ❖ Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

- ❖ Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

- ❖ Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- ❖ Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- ❖ Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.5.0.0. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- ❖ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- ❖ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- ❖ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- ❖ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- ❖ Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- ❖ Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- ❖ Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- ❖ Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- ❖ Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- ❖ Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

- ❖ Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- ❖ Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

- ❖ Формировать правильную осанку.
- ❖ Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- ❖ Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- ❖ Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- ❖ Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
- ❖ Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- ❖ Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- ❖ Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- ❖ Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

- ❖ Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- ❖ Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- ❖ Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

- ❖ Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- ❖ Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- ❖ Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- ❖ Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.6. ПЕРСПЕКТИВНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ПОСЕЗОННО)

ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
сентябрь	Первая	<p>«Нам учиться не лень!»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Познакомить детей с праздником День знаний. Внести в группу новое игровое оборудование и организовать деятельность, направленную на формирование навыков учебной деятельности. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знают правила поведения в группе; ➤ Закреплены знания о правилах безопасного поведения и расширены знания о родном городе. ➤ Знакомы с разными видами музыкальных инструментов; особенностями духовых инструментов и их разнообразии. ➤ Сформирована познавательная мотивация, интерес к школе, книге.
	Вторая	<p>«Осень по Крыму ходит...»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Закрепить знания о характерных признаках начала Крымской осени. Уточнить знания названий месяцев. Учить сравнивать, анализировать и соотносить картинки, фотографии с изображением характерных признаков периода осени в Крыму (ранняя или начало осени, середина осени, поздняя осень)</p> <p>Уточнить знания детей о явлениях живой и неживой</p>

		<p>природы в начале осени с ориентацией на особенности крымского климата.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма в начале осени: похолодание, изменение цвета листвы на деревьях и кустарниках. ➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в осенний период (после обильных осенних дождей трава начинает зеленеть); ➤ Дети знают и называют осенние цветы (астры, хризантемы, дубки) могут описать особенность внешнего вида, знают о разнообразии цветовой гаммы.
	<p style="text-align: center;"><i>Третья</i></p>	<p><u>Педагогическая диагностика</u></p> <p>«Осень. Овощи и фрукты».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Физическая</i></p> <p><u>Цель:</u> Систематизировать знания детей об овощах и фруктах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы представления о связи между трудовой деятельностью человека и результатом его труда: сбор овощей и фруктов, их хранение и переработка. ➤ Четко классифицируют овощи и фрукты (знают названия, называют форму, цвет, характеризуют вкус, запах, твердость (мягкость), знают какую часть растения можно использовать для пищи людей и животных); ➤ Владеют валеологическими знаниями о полезных свойствах овощей и фруктов, зависимости здоровья детей от наличия или

отсутствия витаминов.

- Дети могут раскрыть экологическую взаимосвязь между растениями (выращенным урожаем в садах и на огородах) и неживой природой (почва, вода, свет, тепло)
- Дети умеют составлять экологическую цепочку, используя модели растений.

Октябрь	Четвертая	<p><u>Педагогическая диагностика</u> «Неделя безопасности». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально - коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Познакомить с правилами дорожного движения, со значением светофора и его сигналами; закрепить знания о всех видах транспорта; обсудить с детьми назначения дорожных знаков. Воспитывать у дошкольников правила безопасного поведения на дорогах.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знакомы с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице. ➤ Дети могут называть самостоятельно правила дорожного движения, рассказывают о строении улицы; называют дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов; ➤ Могут рассказать о работе Государственной инспекции безопасности дорожного движения; ➤ У детей сформированы знания о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях возникающих на дороге и как их избежать; ➤ У детей сформированы знания об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в опасных ситуациях. ➤ Сформировано осознанное отношение к безопасному поведению на дороге (ребенок может дать оценку поведения участников дорожного движения).
	Первая	<p>«Птицы - наши друзья». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Расширить представления детей о птицах родного края, об образе жизни и поведении птиц; узнают о повадках пернатых, закрепить знания о зимующих и перелетных птицах. Воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям. Закрепить знания детей о разнообразии Крымских птиц. Уточнить приспособления птиц в условиях данного</p>

		<p>сезона, познакомить с особенностями перелета птиц – стай, клином, ключом.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы представления о птицах родного края. ➤ Называют перелетных и зимующих птиц. ➤ Знают, из чего птицы строят гнезда. ➤ Знают, какую помощь оказывает человек зимующим птицам. ➤ Дети знают и называют разнообразных крымских птиц: скворцы, ласточки, вороны, сороки, голуби, журавли; ➤ Способны рассказать об особенностях питания, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона.
	<p>Вторая</p>	<p>«Наш детский сад «Веснянка».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p><u>Цель:</u> Научить видеть, запоминать, называть ориентиры и близлежащие строения к детскому саду. Формировать представление о названии улицы и адреса детского сада, значении детского сада для детей и родителей. Расширять знания о людях разных профессий работающих в детском саду для создания уюта, чистоты, безопасности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Самостоятельно использует способы общения, принятые в обществе: приветливо здоровается и прощается, доброжелательно высказывает свои просьбы и предложения; благодарит за помощь, приветливо откликается на просьбу товарища, выражает несогласие в приемлемой форме, не обижая другого. ➤ Называет профессии людей работающих в детском саду, знает и характеризует особенности труда и его значение для детей в детском саду. ➤ Умеет анализировать ситуацию в

		<p>коллективе сверстников, проявляет сочувствие, эмоциональную поддержку, сочувствие, предлагает решение конфликтных ситуаций.</p>
	<p>Третья</p>	<p>«Наше Черное море». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i> Цель: Познакомить детей с разнообразием обитателей Черного моря. Формировать представления об образе жизни, среде обитания, действиях человека вредящих обитателям Черного моря. Воспитывать экологическую культуру. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> - Дети знают и называют разнообразных обитателей Черного моря (дельфин, медузы, креветки, рыбки, краб); - У детей сформированы элементарные представления об особенностях жизни морских обитателей – невозможность существования без воды и питания (дельфин – питается рыбками; креветки, медузы – морской планктон; крабы-санитары моря) - Дети владеют элементарными понятиями о значимости моря, морского воздуха для укрепления здоровья людей.</p>
	<p>Четвертая</p>	<p>«Осень в лесу. Лесные друзья». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i> Цель: дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> ➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В</p>

		<p>Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы. ➤ Знают элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке. ➤ Детям раскрыты элементарные взаимосвязи существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.
ноябрь	Первая	<p>«Со мной мои друзья».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Формировать дружественные отношения в группе, развивать коммуникативные качества, формировать нравственные представления. Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях, как «друг», «дружба», «честность», «справедливость»; учить составлять небольшие рассказы из 6-8 предложений; добиваться усвоения детьми умений оценивать чувства и поступки сверстников в совместных играх и ситуациях, мотивировать, объяснять свои суждения; развивать социальные чувства, осознанные доброжелательные отношения; желание поддерживать друзей, заботиться о них. Научить детей говорить «Нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают о секретах дружбы; ➤ Умеют улаживать конфликты; ➤ Дети знают о необходимости прийти на помощь друг к другу.

	<p>Вторая</p>	<p>«Наш любимый город»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Формирование представлений о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением. Расширить представления детей о родной стране и родном городе, познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. Познакомить с родным городом, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам, бережное отношение к истории родного города, закрепить название города, в котором живут дети, название главных улиц и площадей, символику города.</p> <p>Воспитывать у детей гражданские чувства, чувство любви к Родине, родному городу, чувства гордости, восхищения красотой родного города.</p> <p>Формирование желания сохранять чистоту, порядок в своем городе.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знают название города, в котором живут. ➤ Могут назвать достопримечательности города. ➤ Заложены основы патриотических качеств, чувства гордости. ➤ Знают символику родного города. ➤ Называют главные улицы и площади города.
--	----------------------	---

	<p><i>Третья</i></p>	<p>«Дом, в котором мы живем». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально - коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: познакомить детей с разными типами домов и частями дома; дать представление о строительных профессиях; пополнить знания о конструкциях домов .Продолжать расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, продолжать знакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов</p> <p>Познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком. Формировать у детей понятие «Бытовые приборы»,формировать основы безопасного поведения.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширены знания детей о предметах ближайшего окружения; ➤ Имеют представление о строительных профессиях; о конструкциях домов Знакомы с назначением и предметами мебели; ➤ Приобретены простейшие навыки по уходу за мебелью;
--	----------------------	--

Четвертая

«Мы помощники»

О.О. Познавательная

О.О. Социально - коммуникативная

О.О. Речевая

О.О. Художественно-эстетическая

О.О. Физическая

Цель: Обсудить с детьми, почему важно помогать взрослым, какие обязанности могут взять на себя ребята, что умеет делать и делает дома каждый из детей. проявлять заботу, поддерживать добрыми словами, сочувствием, конкретными делами. Формировать представление о том, что взрослые выполняют множество социальных ролей: дома – они любящие родители, на работе – умелые труженики, в свободное время – спортсмены. формировать представление о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человек

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- Дети знают и рассказывают о труде взрослых; Знают и называют свои права и обязанности в семье.
- Имеют углубленное представление о доброте, имеют представление о роли родителей в их жизни;

ЗИМА

месяц	неделя	Тема, цель недели
Декабрь	<i>Первая</i>	<p>«Здравствуй, Зимушка- зима» <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально - коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Углубить знания детей о дружбе, родных людях. Углубить знания о зиме, изменениях в природе и животном мире с появлением холодов.</p> <p>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформировано у детей представление о дружбе. ➤ Углубление знаний об изменениях в природе. Могут назвать приметы зимы.
	<i>Вторая</i>	<p>«Профессии» <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: формировать знания о людях разных профессий, инструментах труда, побуждать детей рассказывать о профессии родителей.</p> <p>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Вызвать у детей интерес к окружающему миру, сформировано реалистическое представление о труде людей; ➤ Расширены знания и представления о профессиях родителей; обогащен словарный запас, развита связная речь .
	<i>Третья</i>	<p>«Экскурсия по зимним улицам Симферополя» <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель:Расширять представления детей о малой</p>

		<p>Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. Уточнить с детьми информацию о родном городе (<i>какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится</i>). Знакомить детей с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом и его жителями.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети имеют начальные знания об истории родного города; ➤ Знают и называют особенности герба города его значение; ➤ Могут рассказать об интересных, исторических местах своей малой Родины; ➤ Реализация темы позволит повысить детскую и родительскую компетентность в вопросах истории, культуры города Симферополя, сформировать заботливое отношение к родному городу.
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Теперь она нарядная на праздник к нам пришла...»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p><u>Цель:</u> Продолжать знакомить детей с праздниками в жизни людей, обычаями, историей; желание встретить Новый Год весело, готовить подарки родным; принимать участие в украшении елочки, делать игрушки своими руками, воспитывать эстетический вкус. Учить создавать радостное настроение и дарить радость другим. Закреплять навыки работы с бумагой, клеем, воспитывать аккуратность и эстетический вкус.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети имеют представления о праздновании Нового года в России. ➤ Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформировано представление о значении календаря в жизни людей. ➤ Дети совместно участвуют в создании различных продуктов художественного творчества. ➤ Создание праздничного настроения.
январь	Вторая	<p>«Безопасность всегда и везде»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально - коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: способствовать формированию знаний детей об основных источниках опасности в быту и на улице. Расширить знания о способах безопасного поведения в разнообразных ситуациях. Формировать представление детей о себе как о развивающей личности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети получили и усвоили знания о правилах поведения на дороге, научились применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, инсценировках, в повседневной жизни. ➤ Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
	Третья	<p>«Животные Арктики».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: знакомить детей с Арктикой, животными, которые обитают в краях вечной мерзлоты.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированности у детей элементарных знаний по теме «Животные Арктики»; ➤ Могут назвать животных живущих в краях вечной мерзлоты. ➤ Приобщение родителей к совместному сбору информации по теме.

	<p style="text-align: center;"><i>Четвертая</i></p>	<p>«Зимовье зверей и птиц»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; формировать у дошкольников установку на защиту и сбережение окружающей среды. Продолжать уточнять и систематизировать представления детей о и приспособленности животных к зимним условиям. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных, в условиях их обитания. Воспитывать бережное отношение к животным; чувство товарищества, совершенствовать стиль партнерских отношений в детском саду.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированности знаний детей о животных Крымского региона, об их жизнедеятельности в зимний период. ➤ Дети могут рассказать о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий и каким образом. ➤ Заложены предпосылки в развитии доказательной речи, правилах высказывания своей точки зрения. ➤ Созданы необходимые условия в группе по формированию целостного представления о жизни животных в зимний период.
<p style="text-align: center;">Февраль</p>	<p style="text-align: center;"><i>Первая</i></p>	<p>"Зимняя лаборатория "</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.). уточнить и расширить</p>

		<p>представление детей о снеге; на примере опыта показать, что предметы могут быть легкими и тяжелыми, тонуть или оставаться на поверхности.</p> <p>Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети проводят эксперименты с помощью карточек «Превращение»; ➤ Умеют объяснить ход процесса. <p>Знают значение дневника наблюдения</p>
	<p>Вторая</p>	<p>«Дуют ветры в феврале...»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Формирование знаний у детей о живой и неживой природе в зимний период. Продолжать учить детей наблюдать за изменениями в природе; видеть причинно-следственные связи явления природы. Развивать умение видеть красоту природы в разных ее проявлениях.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширен кругозор детей, систематизированы знания об особенностях времени года в Крыму; ➤ У детей сформированы разносторонние знания о взаимосвязи живой и неживой природы в зимний период. ➤ Дети знают и могут назвать зимние месяцы; ➤ Активный словарь пополнен эпитетами, сравнениями которые в речи употребляют дети при характеристике времени года. ➤ Заложены предпосылки развития нравственных качеств, бережного отношения к природе.
	<p>Третья</p>	<p>«Мы- защитники отечества!»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Систематизировать знания детей об российской армии; уточнить знания о воинских</p>

		<p>профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Понимание детьми о значимости деятельности воинов пограничников. ➤ Дети могут организовать сюжетно – ролевые игры на основе имеющихся знаний. ➤ В процессе игровой деятельности, соревнований дети умеют взаимодействовать между собой. ➤ Заложены основы патриотического воспитания, проявление признательности и уважения к воинам России.
	<p style="text-align: center;"><i>Четвертая</i></p>	<p>«Масленицу Крым встречает!»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p><u>Цель:</u> Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка. Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют знаниями об особенностях празднования Масленицы, знают и называют атрибуты праздника. ➤ Дети совместно с родителями являются активными участниками изготовления атрибутов для проведения праздника (изготовления Солнца, куклы Марены) ➤ Совместно декларируют заклички о весне, являются активными участниками хороводных игр, игр забав. ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в

		<p>природе зимой;</p> <p>➤ Приобщение детей к традиции проведения народного праздника - Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.</p>
--	--	---

ВЕСНА

месяц	неделя	Тема, цель недели
Март	Первая	<p>«Моя милая, добрая МАМА!».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Воспитание у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, посредством раскрытия образа матери в художественной литературе и игровой деятельности. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими добрыми делами и поступками.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформирована целостная картина о членах семьи (знает и называет по имени и отчеству родителей, может назвать близких членов семьи, охарактеризовать их) . ➤ Сформировано понимание значимости семьи в жизни человека. ➤ Дети умеют организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о семье. ➤ Ребенок знает обязанности каждого члена семьи (в том числе и мамы), старается выполнять свои. ➤ Проявляет любовь, заботу, уважение к родным, близким людям. ➤ Дети знают и понимают, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.

	<p>Вторая</p>	<p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знают, как из глины изготавливают петушков и барышень; ➤ Рисуют дымковские узоры; ➤ Называют народные игрушки
	<p>Третья</p>	<p>«Крымская весна!» (признаки и приметы весны)</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p><u>Цель:</u> Привлечь внимание детей к проблемам экологии. Рассказать о планете Земля, о значении чистого воздуха. Формирование познавательного интереса к окружающему миру, разнообразию, уникальности крымской природы. Обогащать представления о весеннем периоде, о влиянии погоды весной на растительный и животный мир, на человека и его деятельность. Вызвать желание сохранять окружающую среду.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы элементарные представления о природных явлениях на планете Земля и сезонных изменениях в природе. ➤ Воспитанники называют время года, его приметы, характерные признаки весны в Крыму. ➤ С интересом наблюдают за изменениями, ведут календари погоды и природы; ➤ Замечают и дают характеристику особенности природных явлений, объясняют

Апрель		их влияние на растения и животных, жизнедеятельность людей.
	Четвертая	<p>«Театры нашего города» <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Познакомить детей с различными видами театров, с театральными профессиями; создать условия для развития театрального мастерства.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют виды театров и театральные профессии. ➤ Знают правила поведения на спектаклях. Дети изготавливают атрибуты и маски к инсценировкам.
	Первая	<p>«Любимые книги». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: формирование интереса детей к чтению, умения слушать литературные произведения. Уделить внимание знакомству с биографией и творчеством С.Я.Маршака.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Умеют слушать художественные произведения; ➤ Называют художественные произведения С.Я.Маршака; ➤ знают небольшие отрывки творчества писателя; ➤ совместно с родителями изготовили книжку-самоделку «Зоосад»
Вторая	<p>«День Земли. Солнце, Земля, Луна – полет в космос». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p>	

		<p><u>Цель:</u> Привлечь внимание детей к проблемам экологии. Рассказать о планете Земля, о значении чистого воздуха. Формирование начальных представлений о Космосе. Способствовать элементарному пониманию значения «космос», «космонавт», «космический корабль», «спутник»... Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд планет, могут назвать некоторые из них. ➤ Владеют элементарной информацией о Солнечной системе, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла. ➤ Могут рассказать на элементарном уровне о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций. ➤ Знают и называют первого космонавта покорившего космос. ➤ Активно участвуют в продуктивных творческих видах деятельности.
	<p>Третья</p>	<p><i>«Я хочу быть здоровым»</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Социально- коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><i>О.О. Физическая</i></p> <p><u>Цель:</u> Формирование у детей дошкольного возраста мотивов, понятий, убеждений в необходимости сохранения своего здоровья и укрепления его с помощью приобщения к здоровому и безопасному образу жизни. Значимость применения данной работы определяется решением задач оздоровления дошкольников, воспитания культуры безопасного и здорового образа жизни – создания прочной основы для воспитания здорового ребенка углублять и систематизировать представления детей о факторах, влияющих на состояние своего здоровья и окружающих</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец</u></p>

		<p><u>недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают самого себя и свои возможности. Сущность понятия «здоровье». Факторы, оказывающие влияние на не только жизнь и здоровье человека, но и всего живого на Земле. ➤ О роли правильного питания. Строение (основные сведения) и потребности своего организма. Правила закаливания организма. Полезные и вредные привычки. ➤ Знание правил безопасности, жизнедеятельности и правил личной безопасности. ➤ О роли двигательной активности в повышении работоспособности. Привычки укрепления здоровья. ➤ Умеют: Оценивать самого себя. Распознавать факторы риска во внешней и внутренней среде организма. ➤ Соблюдать правила питания. ➤ Выполнять гигиенические процедуры. ➤ Правильно реагировать и принимать решение в нестандартной ситуации, оказывать первую посильную медицинскую помощь.
	<p>Четвертая</p>	<p>«Праздник великой Пасхи в Крыму»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p><u>Цель:</u> Расширение знаний об особенностях праздника Пасха в Украине и Крыму. Развитие у детей художественно- эстетического восприятия посредством знакомства с народно - прикладным искусством. Приобщать детей к разновидности декоративно- прикладного искусства - Писанкарства, как к неотъемлемой части духовной и материальной культурой нашего народа.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ В процессе совместной творческой деятельности проявляют себя эмоционально восприимчивыми и эстетически чуткими ценителями, слушателями, исполнителями, зрителями. ➤ У детей сформированы умения внимательно слушать и вслушиваться в содержание

		<p>произведения, они понимают и могут раскрыть его духовный потенциал привести пример из собственного опыта.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют праздник Пасхи, осведомлены о народных традициях и её основными атрибутами (крашеные яички, куличики, пасхи) ➤ Дети самостоятельно могут исполнить народные песенки жанров – веснянки. ➤ Дети могут дать характеристику разнообразию видов пасхальных яичек : крашенки, крапанки, писанки. ➤ Самостоятельно могут выполнять роспись плоскостных, полубъемных яиц, выполняя декоративные элементы знакомыми способами рисования (примакиванием, тычком, рисованием ватной палочкой, концом ворса кисти)
МАЙ	Первая	<p><u>Педагогическая диагностика</u></p> <p>«День Победы».</p> <p>«День Победы».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Социально- коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Воспитание патриотических чувств.</p> <p>Задачи: Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников.</p> <p>Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине; традиции преемственности поколений. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. чувство гордости за Родину, за наш народ.</p> <p>Воспитание уважения к защитникам Отечества</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети должны получить понятные им

		<p>необходимые представления о героях ВОВ, подвигах, которые они совершили.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Иметь простейшие представления о мероприятиях, направленных на воспитание патриотических чувств. (Парад Победы, Салют, возложение цветов и венков к обелискам и памятникам).
	<p>Вторая</p>	<p><u>Педагогическая диагностика</u> «Весенняя лаборатория». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p><u>Цель:</u> создание условий для развития познавательных, поисковых способностей детей в процессе разнообразных экспериментов с песком, светом и тенями, водой и магнитом. Привлекать к работе с карточками «Превращение», познакомить с дневником наблюдений.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети проводят эксперименты с помощью карточек «Превращение»; ➤ Умеют объяснить ход процесса. ➤ Знают значение дневника наблюдения
	<p>Третья</p>	<p>«Я – твой друг, и ты мой друг, или крымский хоровод дружбы». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p><u>Цель:</u> Способствовать созданию условий для формирования положительного и доброжелательного отношения между сверстниками. Формировать умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей; умение видеть сверстника, обращать на него внимание, сопереживать другим детям. Воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательности, уважения друг к другу.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформировано понятие о том, что дружба – это проявление всемирного

		<p>доверия, уважения между людьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ В процессе игровой деятельности, взаимодействия в режимных моментах инициируют дружеские отношения с теми, кому симпатизируют, осознают, что дружбой нужно дорожить. ➤ В группе детей добиваются признания себя другими детьми, стремятся быть уместными, желаемыми в общении и игре. ➤ Соотносят и могут рассказать о проявлениях дружбы в сказках, рассказах.
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Мы готовимся стать старшими в «Веснянке»</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Систематизация и обобщение знаний детей по разделам программы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети проявляют интерес к окружающей среде и самим себе. ➤ Наблюдательны, сообразительны, любознательны, умело используют увиденное и услышанное ранее, пытаются самостоятельно делать выводы. ➤ Дети осознают, что стали старше и скоро станут воспитанниками старшей группы. ➤ Могут на элементарном уровне объяснить для чего необходимо получать знания, заниматься

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЯЯ ГРУППА №07«Лучики» (7.30-18.00)		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия; Игры детей	07.30-08.20
Утренняя зарядка. На зарядку отведите не менее 10 минут (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21)	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак. Время на второй завтрак можно не выделять, если увеличили калорийность первого на 5 процентов (подп. 8.1.2.1 п. 8.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20)	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие Одно занятие для детей 4-5 лет должно длиться до 20 минут (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	09.00-09.20
Перерыв	Физкультурные минутки Если организуете два занятия подряд, сделайте перерыв между ними не менее 10 минут (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	09.20-09.40
Образовательная нагрузка	Занятие Суммарная образовательная нагрузка для детей 4-5 лет не должна превышать 40 минут в день (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	09.40-10.10
Прогулка, двигательная активность Двигательная активность суммарно за день должна составлять не менее 1 часа (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21)	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	10.10-12.00
Самостоятельная деятельность	Отдых	12.00-12.10
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.10-12.50
Дневной сон. Отведите на сон не меньше 2,5 часов (таблица 6.7 СанПиН	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание,	12.50-15.30

1.2.3685-21)	укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	
Полдник Кратность и время приемов пищи определяйте по требованиям приложений 10 и 12 СанПиН 2.3/2.4.3590-20	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15:30-16.00
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	16.00-16.20
Прогулка, уход домой На прогулку отведите не менее 3 часов в день (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21)	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка	16.20-18.00

** Взяв за основу режим, составленный и утвержденный администрацией ДОУ с учетом основной образовательной программы, каждый педагог должен адаптировать его для воспитанников своей группы, в соответствии с расписанием НОД.*

3.2.Расписание НОД

Группа № 07 «Лучики» (средняя)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Ознак. с природой/ окружающим миром 2. Физкультура на прогулке	1.Физкультура 2.Аппликация/ лепка	1.Математика 2. Музыкальное	1.Развитие речи 2.Физкультура	1.Рисование 2. Музыкальное

3.3. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

1 сентября - начало образовательного года; развлечение, посвящённое Дню Знаний

1– 16 сентября – адаптационный, повторение пройденного материала детей, посещающих ДОУ, выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

19 сентября– 30 сентября- выявление стартового потенциала вновь прибывших детей.

03 октября – 31 октября – образовательный период.

03 октября – 11 октября – мониторинг готовности к школе.

31 октября – 3 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

07 октября – 23 декабря – образовательный период.

23 декабря– 9 января – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

9 января– 24 февраля – образовательный период.

16 января- 20 января – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

23 января –28 февраля- образовательный период.

1 марта– 07 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

09 марта – 26 мая – образовательный период.

17 апреля – 28 апреля – мониторинг готовности к школе.

2 мая– 15 мая– мониторинг освоения целевых ориентиров с учетом возраста детей, с целью проектирования педагогической деятельности на следующий учебный год.

15 мая– 24 мая – контрольные занятия, творческие отчеты педагогов, подведение итогов мониторинга освоения целевых ориентиров с учетом возраста детей, с целью проектирования педагогической деятельности на следующий учебный год

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

Продолжительность учебного года- 39 учебных недель. В течение учебного года для воспитанников организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводятся игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

3.4. «ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ»

В течение учебного года для воспитанников организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводятся игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

В средней группе (4-5 лет) – продолжительность НОД занимает не более 20 мин. Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе составляет 45 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.

Образовательные области	Виды НОД	Средняя группа
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	-
<i>Физическое развитие</i>	Физкультура в помещении	2
	Физкультура на прогулке	1
<i>Познавательное развитие</i>	Математика	1
	Ознакомление с окружающим	0,5
	Ознакомление с природой	0,5
<i>Художественно – эстетическое</i>	Рисование	1
	Декоративное рисование	-
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
	Конструирование, ручной труд	-

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Предусматривается проведение непосредственной образовательной деятельности для детей во второй половине дня после дневного сна, но не чаще чем 2-3 раза в неделю.

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла (музыкально-ритмические занятия, лепка, рисование).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

3.5. «ОБЪЁМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

<i>Режимные моменты</i>	<i>4-5 лет</i>
1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин. 40 минут в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 20 мин. 20 минут в неделю

Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 10 мин 20 минут в неделю
2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
Утренняя разминка	ежедневно по 7 минут 35 минут в неделю
Гимнастика после сна	ежедневно по 6 минут 30 минут в неделю
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 минут 4ч 10 минут в неделю
Физкультминутки во время занятий	ежедневно 2 минуты 10 минут в неделю
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	ежедневно 10 минут 50 минут в неделю
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	ежедневно 20 минут 1ч 40 минут в неделю
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин 5 минут в неделю
ИТОГО В НЕДЕЛЮ	9ч 20 мин

3.5.1. «ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКАЛИВАНИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ».

В средней группе уделяется большое внимание закаливающим процедурам. Закаливание проводится воспитателем группы в течение всего года с постепенным усложнением характера, длительности и дозировки с учётом рекомендации педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

В средней группе осуществляется следующие виды закаливания, с учетом сезонности:

- ❖ Ежедневная прогулка.
- ❖ Утренняя оздоровительная гимнастика.
- ❖ Физическая культура в зале и на воздухе.
- ❖ Контрастные воздушные ванны.
- ❖ Мытье рук, лица и шеи прохладной водой.
- ❖ Гимнастика после дневного сна.

- ❖ Ходьба босиком по дорожкам здоровья с использованием нестандартного оборудования (после сна).
- ❖ Самомассаж рук и ног при помощи массажных мячиков (после сна).
- ❖ Полоскание полости рта и горла после приема пищи.
- ❖ Строгое соблюдение режима проветривания помещений.
- ❖ Воздушные ванны.
- ❖ Солнечные ванны.
- ❖ Босохождение.
- ❖ Купание перед сном.
- ❖ Облегченная одежда.

Комплекс оздоровительных мероприятий включает в себя:

- Дополнительное кварцевание группы и спальни в отсутствие детей.
- Соблюдение оптимального двигательного режима, режима дня.
- Санитарно – просветительская работа с родителями.

3.6. «СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ»

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Мир открытий».	1 раз в 2 недели

Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская (углубленное изучение)	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.7. «СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ»

Особенности организации образовательного процесса

Цель: обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды:

Виды и формы детской деятельности

Виды деятельности	детской	Формы работы
Игровая		игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры
Продуктивная		рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление и др.

Познавательная-исследовательская	экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи, конструирование
Коммуникативная	беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешек и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.
Чтение художественной литературы	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги
Трудовая	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения
Двигательная	подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, детский фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна), организация плавания (в д/с с бассейном)
Музыкально-художественная	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают: непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей; совместную деятельность

взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач.

Модель организации образовательного процесса в режимных моментах по видам деятельности на день в среднем дошкольном возрасте

№ п/п	Образовательная область	Виды детской деятельности	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	Двигательная	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки во время НОД Занятия физической культурой Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография
		Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения)	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
		Коммуникативная	Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Беседа, ситуативный разговор	Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов Речевая ситуация
2.	Познавательное-речевое развитие	Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая игра хороводы	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занимательные дела по интересам Индивидуальная работа

		Коммуникативная	Беседа ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Беседы	Дидактические игры с правилами Составление отгадывание загадок
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты	Реализация проекта Игры с правилами Коллекционирование Беседы
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
3.	Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме
		Коммуникативная	Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Индивидуальные и подгрупповые беседы	Общение детей между собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со взрослыми
		Продуктивная	Формирование навыков культуры еды этика быта,	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Работа в книжном уголке
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение

4.	Художественно-эстетическое развитие	литературы		
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Занимательные дела по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев	Импровизация Музыкально-дидактические игры Занимательные дела в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание трудовых поручения	Чтение Обсуждение
		Двигательная	Формирование навыков рисования, аппликации, конструирования Музыкально-ритмические импровизации	Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится: на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника; организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- ❖ субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- ❖ диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- ❖ продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;

- ❖ партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят *на прогулку* дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

- самостоятельная двигательная активность детей и игра;
- самостоятельная познавательная активность;

совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра). Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

3.7. 1. «РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА»

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений. Развитие культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всесторонне воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Для детей пятого года жизни игра – ведущий вид деятельности.

№	Компоненты игры	
1	Замысел игры, постановка игровых целей и задач	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.
2	Содержание игры	В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношение взрослых.
3	Сюжет игры	Бытовые сюжеты еще преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.
4	Игровые действия, игровые предметы	Дети 5-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами. Свободно используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, применяют в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом.
5	Правила игры	Правила регулируют последовательность действий.

Характерные особенности взаимодействия

Они активно осваивают окружающий мир предметов и вещей, мир человеческих отношений, профессиональной деятельности взрослых.

Проигрывают действия с предметами, внешняя последовательность которых соответствуют реальной действительности. Называют свои роли, понимают условность принятых ролей, могут менять их по ходу игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий.

Сверстники становятся более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. Более избирательны во взаимоотношениях - есть постоянные партнеры по играм. Ярko проявляются предпочтение к играм с детьми одного пола, гендерные интересы.

Не относятся к другим детям как к равным партнерам по игре. Усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее

развитие сюжета. При разрешении конфликтов все чаще стараются договориться с партнером.

Начинают активно играть в игры с правилами.

Продолжают сотрудничать со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремятся к интеллектуальному общению. Общение со сверстниками тесно переплетено с другими видами детской деятельности, однако уже отмечаются ситуации «чистого общения». Стремясь привлечь внимание сверстника - регулируют силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

3.8. «ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ НА НЕДЕЛЮ».

Время суток	Понедельник (Речевое развитие)	Вторник (Физическое развитие)	Среда (Познавательное развитие - ФЭМП)	Четверг (Познавательное развитие)	Пятница (Социально-коммуникативное развитие)
Утро	Беседы с детьми «Семья, детский сад» Трудовые поручения в игровых центрах Речевые игры, игры на развитие фонематического слуха.	Беседы с детьми «ОБЖ» Игры на развитие творческого воображения, словесные игры, с элементами психогимнастики	Беседы с детьми «Родная страна, родной город» Самостоятельные игры детей в игровых центрах Игры на классификацию и сериацию.	Беседы с детьми «Труд взрослых, предметный мир» Трудовые поручения в уголке природы Игры экологического содержания.	Беседы с детьми «Социально-нравственное воспитание, этикет» Дидактические игры Рассматривание картин, иллюстраций, развитие связной речи
	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа				
1-я половина дня	Упражнения на профилактику нарушений осанки, плоскостопия, нарушения зрения.				
	Наблюдения: Наблюдения за живой природой (животные).	Наблюдения: Наблюдения за живой природой (растения).	Наблюдения: Целевая прогулка. Дидактические экологические игры.	Наблюдения: Наблюдения за неживой природой.	Наблюдения: Наблюдения за явлениями общественной жизни.
	Труд в природе, на участке. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.				
	Подвижные игры: народные, спортивные игры и упражнения,	Подвижные игры: с прыжками, метанием.	Подвижные игры: на равновесие, лазание	Подвижные игры: народные игры, спортивные игры и упражнения,	Подвижные игры: П/и с бегом, увертыванием, на ориентировку

					в пространстве
2-я половина дня	Гимнастика после сна, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	Театрализованные и сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы Индивидуальная работа (ИЗО) Настольные игры. Разучивание чистоговорок	Подвижные, имитационные игры. Занятия на дорожке здоровья. Индивидуальная работа (развитие речи) Имитационные игры. Народные игры Разучивание пальчиковых игр	Пальчиковая гимнастика. Конструктивные игры Индивидуальная работа (физическое развитие) Упражнения на развитие мелкой моторики. Настольно-печатные игры (сенсорика)	Дидактические игры, в том числе с природным материалом Индивидуальная работа (ФЭМП) Рассматривание иллюстраций. Словесные игры	Развлечение. Сюжетные игры с предметами-заместителями. Подвижная деятельность Индивидуальная работа (ознакомление с окружающим и природой) Настольно-печатные игры (в подгруппах)
Взаимодействия с родителями Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые). Совместные праздники, досуги, НОД. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.					

3.9. «ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ».

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка - формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта.

Поэтому одним из необходимых условий в обучении и воспитании детей становится создание развивающего пространства в ДОУ. Вопрос организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ (РППС) на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Цель: Проектирование образовательного пространства в условиях ФГОС ДО.

Задачи:

- Создание условий для развития детей через их деятельность.
- Обеспечение жизненно важных потребностей формирующейся личности: физических, социальных, духовных.
- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах.

Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал

(специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего

возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах, поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

4.0. «МОДЕЛЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО–ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ»

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ❖ Для прыжков ❖ Для катания, бросания, ловли ❖ Для ползания и лазания ❖ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ❖ Нетрадиционное физкультурное оборудование

Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ❖ Сезонный материал ❖ Паспорта растений ❖ Макеты ❖ Коллекции, гербарии ❖ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы ❖ Материал для проведения элементарных опытов ❖ Инвентарь для трудовой деятельности ❖ Природный и бросовый материал
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ❖ Дидактические игры ❖ Настольно-печатные игры ❖ Познавательный материал для детского экспериментирования
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Напольный строительный материал; ❖ Настольный строительный материал; ❖ Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) ❖ Транспортные игрушки
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», Предметы- заместители
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Макеты перекрестков. ❖ Дорожные знаки
Патриотический центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Государственная символика, символика Крыма. ❖ Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей) ❖ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ❖ Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта; ❖ Детская художественной литературы

Центр «Мини-библиотека»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; ❖ Наличие художественной литературы ❖ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ; ❖ Тематические выставки; ❖ Портреты детских писателей и поэтов, мини фото альбомы.
Театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ширмы ❖ Элементы костюмов ❖ Различные виды театров ❖ Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Бумага разного формата, разной формы, разного тона; ❖ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); ❖ Наличие цветной бумаги и картона; ❖ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; ❖ Альбомы с поэтапным рисованием объектов. (стимулирующие альбомы); ❖ Заготовки по теме для сотворчества; ❖ Раскраски раскрывающие содержание заявленной теме недели. ❖ Шаблоны, трафареты, штампы. ❖ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ❖ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ❖ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ❖ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, репродукций картин. ❖ Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Детские музыкальные инструменты;

4.1. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации- М.: Мозаика – Синтез, 2009
- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016г.
- Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013г.
- Л. И Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Т.И. Кабаева., Л.С. Римашевская. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. Пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,2012г.
- Т.Б.Березенкова., А.Е.Потапова., Н.А.Цибанова Наглядно дидактический комплект. Сюжетно-ролевая игра «Семья» - В.:ООО «Учитель»
- Т.Б.Березенкова., М.С. Королькова., Е.В.Шварц Наглядно дидактический комплект. Сюжетно-ролевая игра «Семья» - В.:ООО «Учитель»

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

- И.А.Помораева., В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
- Е.В .Колесникова Математика для детей 4-5 лет: Учеб.- метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти».- М., 2015г.
- Е.В .Колесникова Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет. М.:
- О. Б. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
- Е.А. Панникова., В.В. Инкина Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Т.А. Шорыгина. Наша Родина –Россия. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2019г.
- О.А.Воронкевич Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Серия «Мир в картинках»

-Профессии;

- Птицы;
- Мебель;
- Насекомые;
- Режим дня;
- Овощи и фрукты;
- Дикие, домашние животные;
- Деревья и листья;
- Зимние виды спорта;
- Одежда и обувь

**Программно-методическое обеспечение реализации
образовательной области
«Речевое развитие»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова., М.А. Васильева "Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа.- Волгоград: Учитель 2015г.

М.Д. Маханева Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие.

Т.А. Шорыгина. Беседы о временах года.- М.: ТЦ Сфера, 2019г.

**Программно-методическое обеспечение реализации
образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Т. С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Т. С. Комарова Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

для детей младшего дошкольного возраста – М.: Айрис-пресс 2004г.-180с.

Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада – М.: Айрис-пресс 2006г.-2005с.

С.С. Пискулина Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани: игровые занятия для детей.- В.: Учитель,2015г.

Л.В. Лыкова Художественное творчество и конструирование. Сценарии с детьми 4-5лет.-М.: «Мозаика-Синтез», 2017г.

И.А.Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная программа развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2019г.

Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

С.А. Новицкая Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника: Методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.:ООО Издательство» Детство-пресс», 2013г.

Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2015г.

Л.Орлова Хохломская роспись. Учебное издание.- М.: «Мозаика-Синтез», 2015г.

О. Знатных Пермогорская роспись. Основы народного и декоративно-прикладного искусства.- М.: «Мозаика-Синтез», 2015г.

В. Величкин Дымковская игрушка. Учебное издание.- М.: «Мозаика-Синтез», 2015г.

Ю. Межуева

КАТАЛОГ
ДИДАКТИЧЕСКИХ, ПОДВИЖНЫХ, СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫХ, ПАЛЬЧИКОВЫХ И НАСТОЛЬНЫХ ИГР И
ФИЗМИНУТОК ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.
ОСЕНЬ.

ИГРЫ	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Дидактические игры	«Назовите хлебобулочные изделия», «Обязанности ребенка», «Пешеходы», «Что к чему», «Логическое лото», «Морское царство», «Назови профессии людей, у которых одинаковый предмет труда», «Четвертый лишний»	«Разложи по порядку», «С какой ветки детки», «Осенние слова», «Неприродная тропа», «Садовые цветы», «Мы - путешественники», «Отгадай, что мы задумали», «Больница для животных», «Я знаю пять названий», «С какого дерева плод», «Азбука перехода», «Есть сигналы светофора, подчиняйся им без спора», «Опиши предмет», «Неделька, стройся», «Кто знает, пусть дальше считает», «Съедобный грибок положи в кузовок»	«Кто больше назовет школьных принадлежностей», «Угадай слово», «Что было в начале – что потом?», «Где что зреет?», «Назови маму и детёныша», «дорожная азбука», «Четвертый лишний», «Хорошо - плохо», «Придумай слово», «Расскажи сказку», «Чей, чья, чье», «Живые слова», «Кто больше знает», «Найди пару», «Кому что нужно», «Неделька, стройся», «Назови, какая страна», «Составь слово с заданным звуком», «Составь предложение»	«Выложи по образцу», «Четыре времени года», «Где что зреет», «Дорисуй фигуру»	
Подвижные игры				«Каравай» (хороводная)	«Краски», «Перемени предмет», «Салки – не попади в болото», «Перелёт птиц», «Лиса в курятнике», «Хитрая лиса», «С кочки на кочку», «Кто лучше прыгнет»,

					<p>«Парный бег», «Затейники», «Гуси-лебеди», «Дорожка препятствий», «Красный, желтый, зеленый», «Подбей волан», «Не попадись», «Ловишка с мячом», «Сильный удар», «Африканские салки», «Волшебная скакалка», «Коршун и насадка», «Чья колонна скорее построится», «Лиса и куры», «Совушка», «Делай так, не делай так», «Быстро возьми», «Подвижные орнаменты», «Волк во рву», «Перетягивание каната», «Пройди бесшумно», «Узнай и назови», «Медведь и пчёлы», «В школе мяча», «Встречные перебежки», «Иголка, нитка, узелок», «Извилистая тропинка», «Мы – веселые ребята», «Пингвины с мячом», «Эстафета парами», «Продаём горшки», «Звено, стройся!», «Мы теперь богатыри», «Где чей отряд?», «Кто самый меткий», «Кого назвали, тот и лови», «Ручеёк»,</p>
--	--	--	--	--	---

					«Боулинг», «Льдинки, ветер и мороз», «Передай - встань», «Перебрось через планку», «У оленя дом большой».
Сюжетно-ролевые игры	«Дети идут в школу», «Школа», «Овощной магазин», «Едет с поля урожай», «Автомастерская», «Пожарные», «Скорая помощь», «Пекарня», «Кругосветное путешествие», «На выставке картин», «Музыкальное занятие в детском саду», «Ресторан морепродуктов», «Искатели», «Исследователи морей», «Пароль», «У нас гости из Индии», «Путешествие», «Водители и пешеходы», «Окулист», «Моя мама на работе».				
Физкультминутки					«Прочь усталость, лень и скука», «Рябинка», «Осень», «Мельница», «Трактора», «Пешеходы», «Автобус», «Веселый оркестр», «На параде», «На лужайке по утрам», «Упражнение повтори».

Пальчиковые игры			«Осень», «Хлеб», «Овощи», «Подводный мир», «Десять птичек - стайка», «Голова», «Тесто ручками помнем», «Маму я свою люблю».	«Рубим капусту»	
Настольные игры	«Сложи флаг и герб России», «Дары природы», «Ботаническое лото», «Растет, цветет и зреет», «Экзотические фрукты», «Путешествие по главной улице», «Лото. Профессии».	«Зоологическое лото», «Сложи квадрат»	«Времена года»	«Лото. Овощи с бабушкиной грядки», «Выложи осенний пейзаж», «Морские рыбы» (разрезные картинки), «Найди такую же рыбку», «Кто спрятался в рисунке».	«Здоровое питание», «Витамины»

**КАТАЛОГ
ДИДАКТИЧЕСКИХ, ПОДВИЖНЫХ, СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫХ, ПАЛЬЧИКОВЫХ И НАСТОЛЬНЫХ ИГР И
ФИЗМИНУТОК ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУПП.**

ЗИМА.

ИГРЫ	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Дидактические игры</p>	<p>«Исправь ошибку», «Найди друга», «Собери портфель», «Логическое лото», «Какие вещи нужны спортсмену», «Что лишнее?», «Какой? какая? какое?», «Из чего сделано», «Объясни, как понимаешь»</p>	<p>«Составь число», «Когда это бывает?», «Расскажи про свой узор», «Измерители», «Пересчитай», «Назови сутки», «Назови признаки зимы», «Опиши предмет», «Неделька стройся», «Считай – не ошибись», «Что из чего состоит?»</p>	<p>«Какое слово лишнее», «Доскажи словечко», «Что сначала, что потом», «Закончи предложение», «Третий лишний», «Назови действие», «Найди слова, близкие по значению», «Украшь слово», «Какие вещи нужны зимой?», «Опиши, я отгадаю», «Назови как можно больше предметов», «Совы и вороны», «Чем похожи и чем отличаются», «Составь предложение», «Хорошо - плохо», «Кто где спрятался», «Зимние слова», «Осенние слова», «Придумай слово», «Сердитый ворон», «Из слогов - предложение», «Скажи по-другому», «Выдели слово», «Нужные знаки», «Чей хвост», «Сосчитай до пяти»,</p>	<p>«Дорисуй фигуру», «Придумай конец истории», «Что перепутал художник?», «Снег - снежок»</p>	

			«Назови ласково», «Кто больше слов назовёт», «Кто больше предложений составит», «Составь слово».		
Подвижные игры					«Чья колонна скорее построится?», «Кого назвали, тот и лови», «Быстрые и меткие», «Перетягивание каната», «Не будите медведя», «Совушка», «Передай - встань», «Снег кружится», «Мышеловка», «Кто самый меткий», «Пройди бесшумно», «Волк во рву», «Перебрось через планку», «Два Мороза», «Мяч в стенку» «Горшки», «Волшебная скакалка», «Лиса и куры», «Льдинки, ветер и мороз», «Коршун и наседка», «Быстро возьми», «Не попадись», «Сильный удар», «Краски», «Хитрая лиса», «Зайцы и волк», «Гуси-лебеди», «Подвижные орнаменты», «Эстафета парами», «Пингвины с мячом», «Зимующие и перелётные»

					птицы», «Встречные перебежки», «Иголка, нитка, узелок», «Ворон на суку», «Красный, жёлтый, зелёный», «Прыгни на льдину», «Кто быстрее перенесет кувшин», «Белые медведи», «Сбей кеглю», «Дружные ребята», «Пограничники», «Петушки», «Почта», «Заря»
Сюжетно-ролевые игры	«Путешествие на север и на юг», «Читальный зал», «Семья готовится к встрече Нового года», «Репортаж о Новом годе», «В магазин за подарками к Новому году», «Новогоднее путешествие», «Кругосветное путешествие», «На выставке картин», «Учёные-биологи», «Новогоднее представление», «Автомастерская», «Скорая помощь», «Олимпиада», «Мы- ученые», «На страже границы», «Солдаты на тренировке», «Космическая армия», «Пекарня»,				«Как правильно ухаживать за малышами»

	«Библиотека»				
Физкультминутки					«Зимние забавы», «Раз, два, три – на месте шаг!», «Лесная лужайка», «Весёлый оркестр», «Ток бежит по проводам», «Рано утром я встаю», «Как я буду служить», «Шёл по мостику петух»
Пальчиковые игры			«Давай дружок, смелей дружок!», «Снежинки», «Подарки», «Лесное население», «Бойцы»		
Настольные игры	«Дорожное лото», «Что наденем мы спортсмену», «Сложи флаг и герб», «Сложи шеврон»	«Удивительные предметы. Лото», «Сложи квадрат»	«Звуковое лото», «Любимые сказки»	«Сложи квадрат», «Геокон», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Выложи зимний пейзаж», «Ракетостроители», «Военная техника» (разрезные картинки)	«Витамины», «Виды спорта. Лото»

**КАТАЛОГ
ДИДАКТИЧЕСКИХ, ПОДВИЖНЫХ, СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫХ, ПАЛЬЧИКОВЫХ И НАСТОЛЬНЫХ ИГР И
ФИЗМИНУТОК ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.
ВЕСНА.**

ИГРЫ	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Дидактические игры</p>	<p>«Найди друга»; «Члены семьи»; «Скажи 10 вежливых слов»; «Назови известных богатырей»; «Силуэт»; «Нужно – нельзя»; «Волшебные очки»; «Что я боюсь»; «Чья форма»; «Исключи лишнее слово»; «Живое слово»; «Волшебные конверты» (с фотографиями работников дет. сада); «Я начну, а ты продолжи».</p>	<p>«Когда это бывает»; «Неделька стройся»; «Рыба, птица, зверь»; «Логическое лото»; «Поездка в весенний лес»; «Назови пропущенное слово»; «Четыре времени года»; «Из какой сказки волшебный предмет?»; «Что? Где?»; «Что изменилось?»; «Найди такое же яйцо»; «Волшебный мешочек»; «Расскажи про свой узор».</p>	<p>«Цепочка слов»; «Подбери ласковое слово»; «Волшебные превращения»; «Опиши - я отгадаю»; «Составь слово»; «У кого какая мама»; «Я знаю пять названий»; «Назови слова, в которых второй звук гласный (согласный)»; «Подбери словечко»; «Найди братца»; «Измени по образцу»; «Веселый поезд»; «Нужные знаки»; «Красный – белый»; «Из слогов - предложение»; «Скажи ласково»; «Подбери глагол»; «Настольный футбол»; «Загадки».</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «Волшебный волчок»; «Придумай конец истории»; Музыкально-дидактическая игра «Узнай и повтори»; «Найди недостаток в портрете»; «Где мы были, мы не скажем, а что делали-покажем».</p>	<p>«Назови вид спорта».</p>
<p>Подвижные игры</p>			<p>«Мышеловка»; «Жмурки»; «Чай, чай, выручай».</p>	<p>Хороводная игра «По кругу пойдёшь, себе друга найдёшь».</p>	<p>«Подбей волан»; «Пройди бесшумно»; «Перетягивание каната»; «Кого назвали, тот и лови»; «Подбей мяч»;</p>

					<p>«Гори-гори ясно»; «Говорящие часы»; «Баба Яга - костяная нога»; «Быстрые и меткие»; «Цветы»; Удмурдская народная игра «Водяной»; «Передай – встань»; «Гуси – лебеди»; «Не попадись»; «Золотые ворота»; «Жмурки»; «Эстафета парами»; «Волшебная скакалка»; «Сильный удар»; «Горелки»; «Кто самый меткий»; «Бабка-ёжка»; «Краски»; «Ослик»; «Перемена мест»; «Чья колонна скорее построится»; «Перебрось через планку»; «Лиса и куры»; «Журавлики»; «С кочки на кочку»; «Огородники»; «Совушка»; «Найди и промолчи»; «Солнце и планеты»; «Проведи мяч»; «Быстрые и меткие»; «Мяч водящему»; «Иголка, нитка, узелок»; «Ловишка с лентами»; «Ручеёк»; «Мышеловка»; «Хвост дракона»; «Запрещённое»</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>движение»; «Кто скорее смотает ленту»; «Чья бабочка дальше улетит»; «Чай, чай, выручай»; «Найди свой бутон»; «Кольцебросы»; «Бегите ко мне»; Татарская народная игра «Продаем горшки»; «Точно в цель»; «Мы весёлые ребята»; «Найди своё дерево».</p>
Сюжетно-ролевые игры	<p>«Дочки- матери»; «Поздравляем маму с праздником»; «Аптека»; «Кафе»; «Фотоателье»; «Мы пришли в театр»; «Гримёр»; «Цирк»; «Магазин молочных продуктов»; «Библиотека»; «В библиотеке»; «Космическое путешествие»; «Полёт на луну»; «Водители и пешеходы»; «Окулист»; «Готовимся к празднику»; «Праздник Пасхи»; «Военно-морской флот»; «Воины – пограничники»; «Партизаны»; «Школа».</p>	«Костюмер».			
Физкультминутки					<p>«Мама спит»; «На лужайке по утрам мы</p>

					затеяли игру»; «А часы идут, идут...»; «Открывай скорее книжку»; «Созвездие»; «Упражнение повтори»; «Парад».
Пальчиковые игры			«Голова»; «Я плыву на лодке белой»; «Аты-баты».		
Настольные игры	«Профессии наших мам»; Настольные игры по теме «Безопасность на дороге»; «Сложи шеврон».	«Геофон»; «Колумбово яйцо»; «Какие разные корни»; «Разрезные картинки»; «Сказочные кубики»; «Ракетостроители»; «Полёт ракеты»; «Сложи квадрат».		«Сложи узор»; «Кому какая роспись»; «Геометрическая мозаика».	«Витаминная корзинка»; «Как вырасти здоровым?»; Домино «Полезные продукты»; Разрезные картинки по теме: «Спортивный инвентарь»; «Режим дня»; «Летние олимпийские игры

Прошито, пронумеровано,
скреплено подписью и печатью

101 (сто один) лист(а)

Заведующий МБДОУ №73 «Веснянка»

Ж.В. Черногорова

