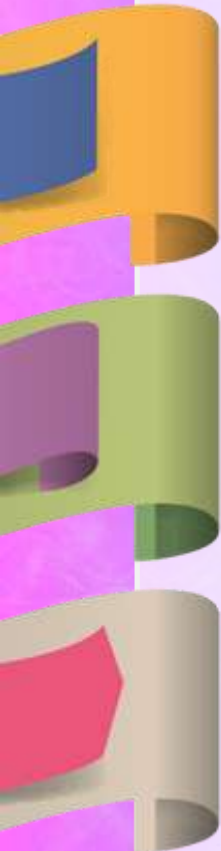


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 73 «Веснянка»
муниципального образования городской округ Симферополь
Республики Крым

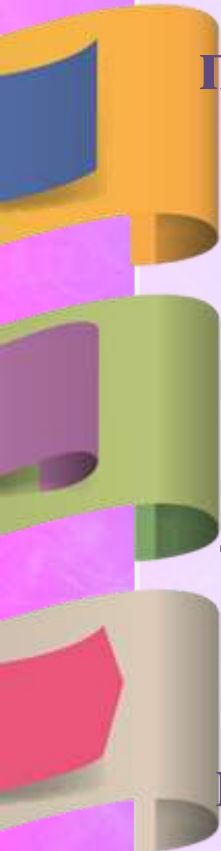
**Практикум для родителей:
«Развитие графомоторных навыков
у детей дошкольного возраста
с общим недоразвитием речи (ОНР)»**

Подготовила: Лускова С. М.

Симферополь 2020 г.



Письмо - сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Процесс письма требует непрерывного напряжения и контроля. Для овладения навыком письма необходима определённая зрелость коры головного мозга.

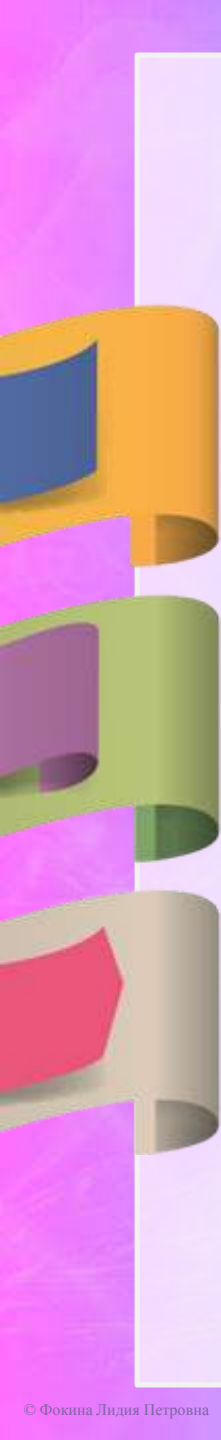


Графомоторный навык - это определенное положение и движения пишущей руки, которое позволяет: рисовать, раскрашивать, копировать простейшие узоры, соединять точки, правильно удерживать пишущий предмет.

Доказано, что период с 4 до 7 лет является сензитивным для развития графомоторных навыков и ручной умелости, а мускульная память в этот период очень цепкая. (Понятие «сензитивный период» - период, наиболее благоприятный для ребёнка при овладении теми или иными навыками и умениями, обосновала Мария Монтессори).

Графомоторные навыки включают в себя:

1. *Мелкую мускулатуру пальцев* (контроль силы пальцев и быстроты их движений);
2. *Зрительный анализ и синтез* (определение правых и левых частей тела; ориентировка в пространстве по отношению к предметам; выполнение заданий с условиями по выбору необходимых направлений);
3. *Рисование* (штриховка, обвести по контуру, обводка; срисовывание геометрических фигур; зарисовка деталей, предметов; дорисовывание незаконченных рисунков; дорисовывание рисунков с недостающими деталями);
4. *Графическую символику* (умение рисовать узоры, а также изображать их с помощью символов).



Процесс овладения графомоторными навыками является довольно трудоемким для ребенка, а для детей с ОНР он вдвойне сложен. Если не проводить коррекционную работу в дошкольном возрасте, в школе это может перерасти в ошибки на письме, что в свою очередь приведет к снижению успеваемости. Коррекционно-развивающая работа в области формирования и развития графомоторных навыков может вестись различными способами. Главное, чтобы она стала важнейшей задачей дошкольного воспитания детей с ОНР.

Первый этап - развитие крупной и мелкой моторики.

При работе над развитием мелкой моторики пальцев рук мы рекомендуем выполнять следующие упражнения:

- *пальчиковую гимнастику* – при одновременном выполнении пальчиковых упражнений и проговаривании текста потешки или стиха под воздействием импульсов, идущих в коре головного мозга от двигательных зон к речевым, более благотворно развивается речевая функция.

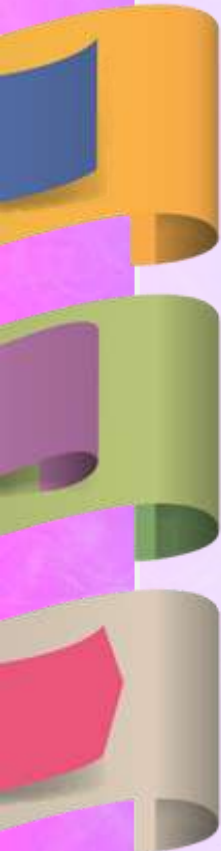


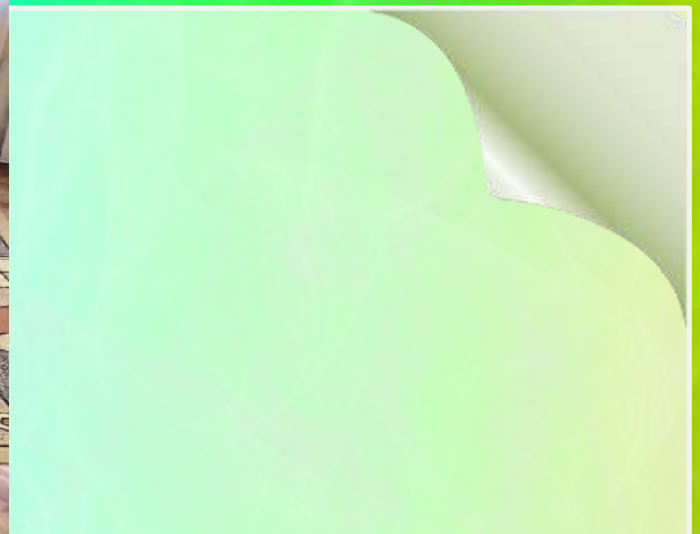
- *массаж (самомассаж, массаж с помощью су-джок);*
Самомассаж – одно из средств профилактики и коррекции речи детей. Под воздействием несложных массажных упражнений достигается нормализация мышечного тонуса, происходит стимуляция тактильных ощущений.

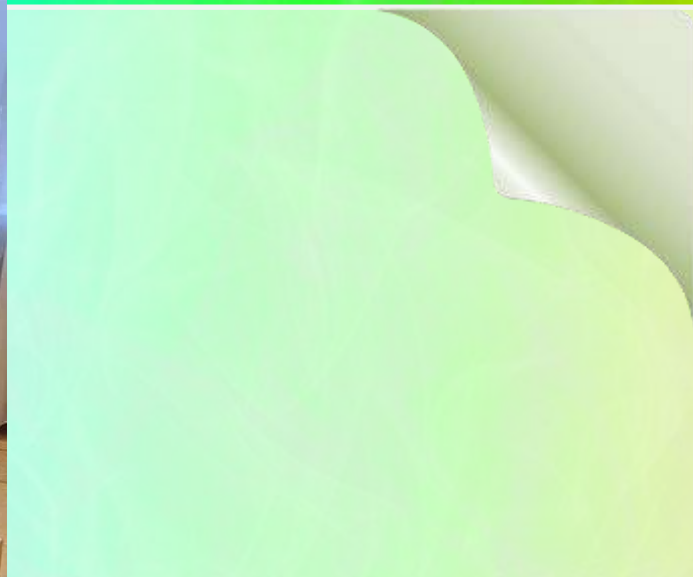
Самомассаж рекомендуется выполнять 2-3 раза в день по 5-10 минут в старшем дошкольном возрасте, используя 3-5 упражнений, между которыми следует проводить расслабление мышц. Каждое упражнение выполнять 8 раз: 4 раза для правой и 4 раза для левой руки. Все упражнения выполняются по направлению к лимфоузлам: от кончиков пальцев к запястью и от кисти к локтю. После каждого упражнения проводится расслабление: поглаживание или стряхивание рук.





- 
- лепить из пластилина или соленого теста;
 - вырезать из бумаги фигуры разной сложности;
 - составлять бусы, застегивать и растегивать пуговицы, кнопки, крючки и т. д.;
 - собирать пазлы, мозаику;
 - конструировать из кубиков, а также лего;
 - раскрашивать раскраски;
 - игра с прищепками





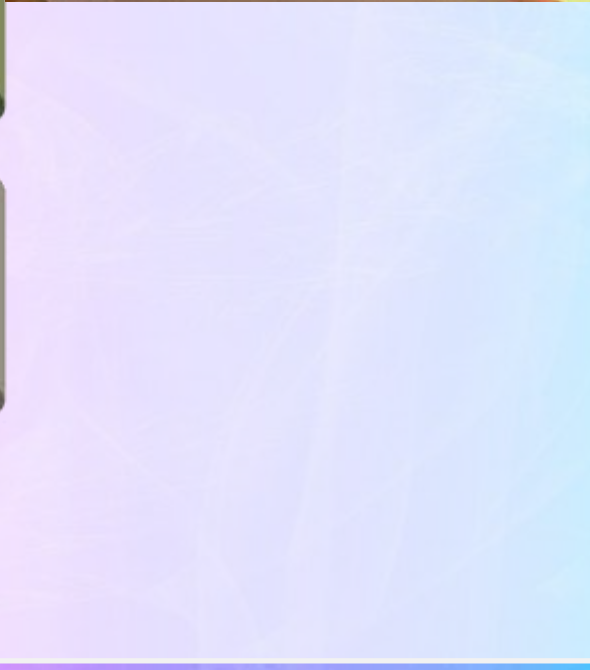
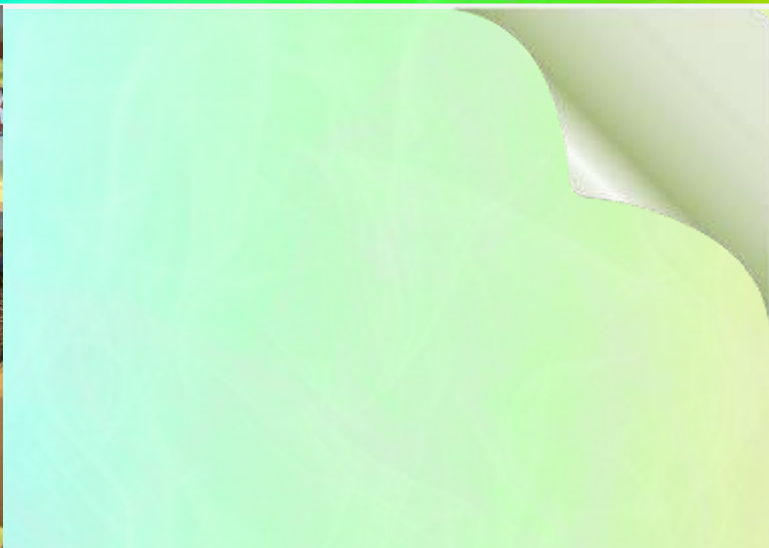


Второй этап - формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений.

На этом этапе можно использовать следующие упражнения:

- конструирование из разнообразного материала, выкладывание сериационных рядов;
 - пальчиковые игры;
 - штриховки;
- выкладывание букв и цифр из других предметов;
 - работа с мелкими предметами;
 - лепка, аппликация, рисование.





Третий этап - развитие графомоторных навыков.

На этом этапе можно использовать следующие упражнения:

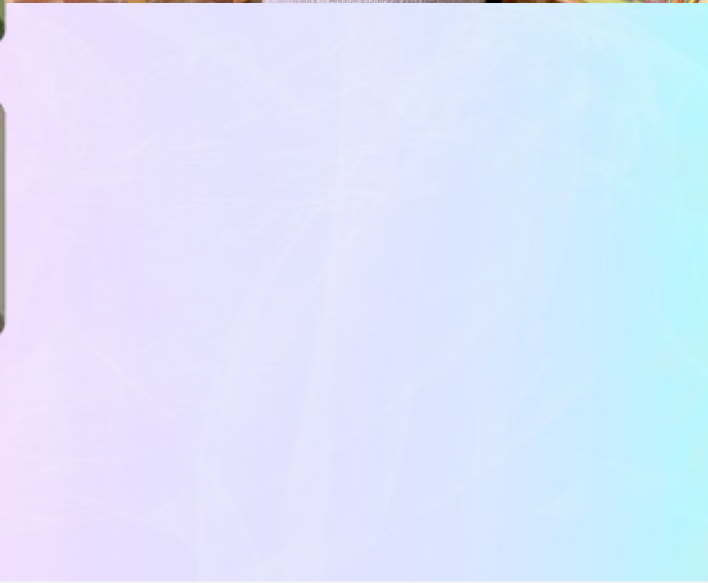
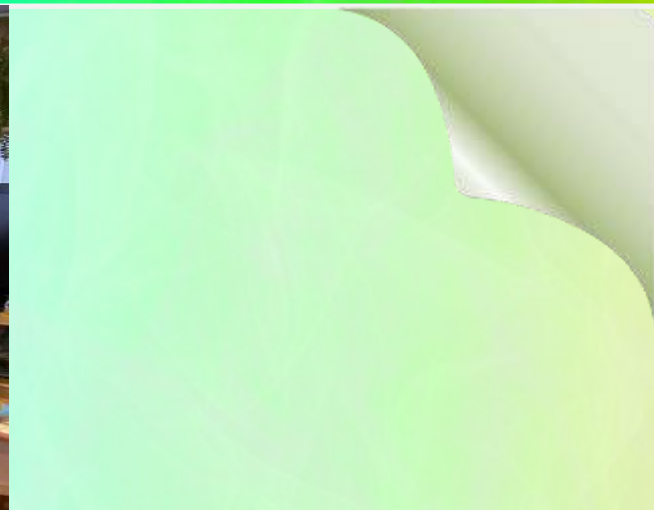
- определение контурных изображений предметов;
 - определение перечеркнутых контурных изображений, наложенных друг на друга;
 - уточнение представлений о цвете, форме и величине;
- уточнение и расширение объема зрительной памяти.

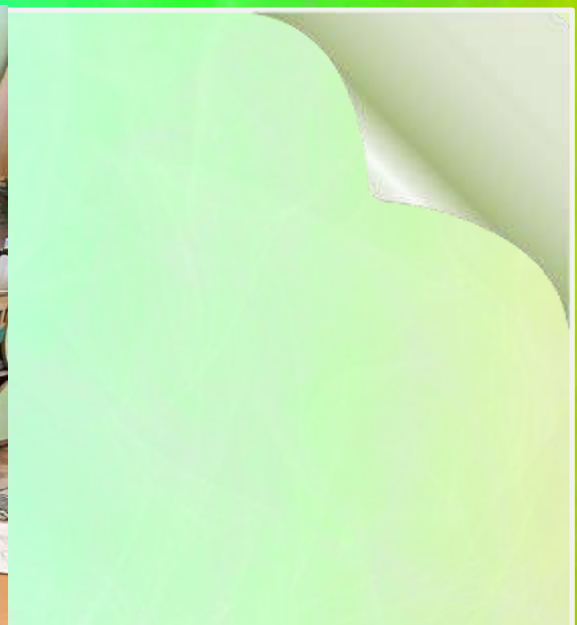


Четвертый этап по развитию графомоторных навыков – развитие изобразительно-графических способностей.

На этом этапе происходит:

- знакомство с тетрадью и рабочей строкой;
- ребёнок учится писать вертикальные, горизонтальные, наклонные прямые линии и комбинации из них;
- ребёнок учится рисовать узоры и орнаменты, дуги, волнистые линии, круги, овалы;
- ребёнок учится рисовать по клеткам предметы разной сложности – писать графические диктанты;







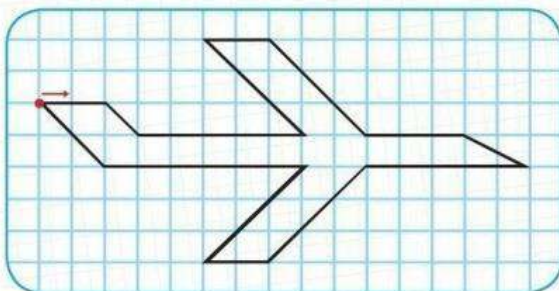
Самолет

Смело в небе проплывает,
Обгоняя птиц полет.
Человек им управляет.
Что такое?.. (Самолет)
Разбегаюсь и лечу.
За собою след черчу.
Есть и крылья и мотор.
Ну а неба - целый двор!



Диктант

2 клеточки вправо, 1 наискосок вправо
вниз, 5 вправо, 3 наискосок влево вверх,
2 вправо, 3 наискосок вправо вниз,
3 вправо, 2 наискосок вправо вниз,
5 влево, 3 наискосок влево вниз, 2 влево,
3 наискосок вправо вверх, 6 влево,
2 наискосок влево вверх.



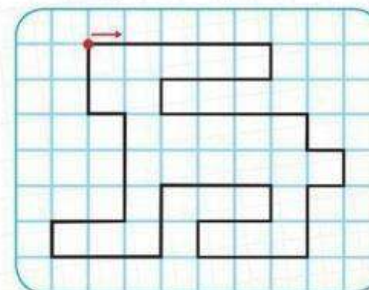
Зайчик

Зимой беленький,
А летом серенький,
Прыгает ловко,
Любит морковку. (Заяц)
— Зайка, зайнышка-дружок!
Посиди со мной часок.
— Ни минуты не могу —
В гости к ежику бегу.
Он вчера меня встречал,
Есть морошку приглашал.



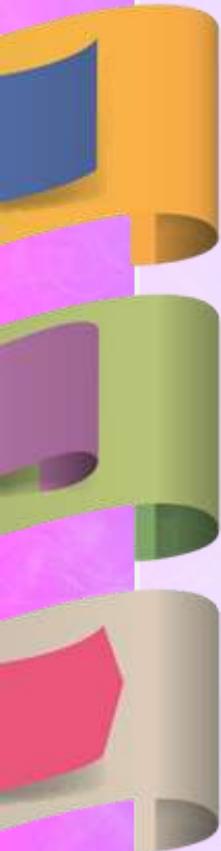
Диктант

5 клеточек вправо, 1 вниз, 3 влево, 1 вниз,
4 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 1 влево,
2 вниз, 3 влево, 1 вверх, 2 вправо, 1 вверх,
3 влево, 2 вниз, 3 влево, 1 вверх, 2 вправо,
3 вверх, 1 влево, 2 вверх.

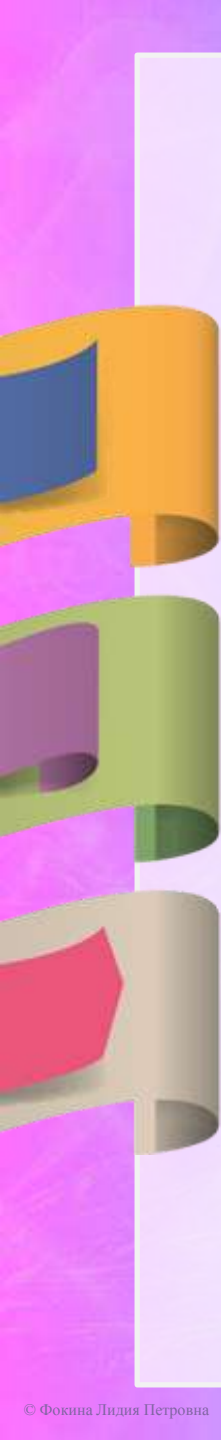


На четвёртом этапе происходит:

- ребёнок овладевает графической символизацией – проводится работа по формированию графического образа букв и цифр (графемы);
- ребёнок учится дифференцировать буквы и цифры, имеющие кинетическое сходство.



Формирование интереса к графическим упражнениям необходимо начинать в игровой форме. Задания нужно подбирать так, чтобы они позволяли каждому ребенку постепенно, без перегрузки, с учетом индивидуальных особенностей подготовиться к этому виду деятельности. При этом важно обратить внимание ребенка на то, что он уже многое умеет. Обращая внимание на его успехи в графической деятельности, взрослый тем самым стимулирует интерес ребенка к письменным упражнениям.



Сформированность графомоторных навыков позволяет ребёнку должным образом овладеть письмом. Благодаря такой работе можно решить важные задачи:

- 1. Способствовать интеллектуальному развитию ребенка;**
- 2. Подготовить ребёнка к овладению навыком письма.**



Спасибо за внимание))