

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 "ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 73 "ВЕСНЯНКА"
 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ
 РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

04-09-01

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического
 совета № 1 МБДОУ № 73
 «Веснянка» г. Симферополя
 от «31» августа 2022 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
 ДЕТЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ**

(срок реализации 1 год)

Автор-составитель:

воспитатели Лускова С. М.

Соболькова О. М.

г. Симферополь

2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
	Пояснительная записка:	4-10
1.1.	Особенности работы в разновозрастной группе.	10-11

1.2.	Возрастные и индивидуальные особенности детей шестого года жизни (5 – 6 лет).	11-14
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности детей седьмого года жизни (6-7 лет).	14-16
1.4.	Целевые ориентиры освоения Программы.	16-20
1.5.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию дошкольной ступени образования.	20-21
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям; учебно-дидактический материал:	
2.1	«Речевое развитие».	22-28
2.2.	«Познавательное развитие».	28-35
2.3.	«Художественно-эстетическое развитие».	35-37
2.4.	«Социально-коммуникативное развитие».	38-41
2.5.	«Физическое развитие».	41-42
2.6.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	43-54
2.7.	Совместная деятельность логопеда и воспитателя.	54-55
2.8.	Содержание коррекционной работы.	56-57
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	Организация деятельности группы:	
3.1.	Особенности организации режимных моментов, режим дня.	57-60
3.2.	Структура образовательного года.	60-61
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей по возрастам.	61-62
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	62
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности по возрастам.	63-64
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	64-65
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	65-66

3.7.1.	Развитие игровой деятельности по возрастам.	66-67
3.8.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	68-70
3.9.	Модель развивающей предметно-пространственной среды.	70-73
4.	Список литературы	73-74
	Приложение № 1. Ориентировочно - перспективное планирование по видам деятельности (посезонно).	
	Приложение № 2. Организованная образовательная деятельность музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.	
	Приложение № 3. План работы по теме самообразования.	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, вариативной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООПМБДОУ № 73 «Веснянка».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в вариативной основной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных

программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

В дошкольном детском учреждении дети с тяжёлыми нарушениями речи комплектуются в отдельные группы. Цель коррекционно-развивающего обучения в этих группах — устранение нарушений речи. Решение этой сложной задачи возможно при правильной, научно обоснованной организации системы воспитания и обучения, предусматривающей последовательное целенаправленное преодоление отклонений в пользовании самостоятельной речью и нормализацию свойственных данному ребенку личностных особенностей, проявляющихся в общении.

В детском саду, а также в логопедической группе, для детей с тяжёлыми нарушениями речи обеспечивается воспитание, включающее коррекционно-развивающее воздействие на речь, а также физическое, умственное, нравственное и эстетическое развитие с учетом их возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей.

В настоящее время эффективность логопедической помощи детям с тяжёлыми нарушениями речи в дошкольном возрасте общепризнана.

Особенности речи детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При *первом уровне речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В

активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко *второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Особенности речи детей, страдающих заиканием

Первоначально развитие речи у заикающихся детей (понимание и активное пользование ею) чаще всего происходит так же, как и у нормально говорящих сверстников. Отдельные слова у них появляются в возрасте около одного года, фраза — к двум годам. Заикание, как правило, возникает в период овладения фразовой речью, примерно с двух до четырех лет.

В большинстве случаев заикание наступает, постепенно начинаясь с легкой прерывистости речи по типу физиологических затруднений, сопровождающих переход к фразовой речи. В благоприятных условиях прерывистость речи быстро исчезает, уступая место нормальной регуляции речевого акта. В неблагоприятных условиях прерывистость речи усиливается, переходя в заикание. Чаще всего заикание возникает тогда, когда переход от общения в ситуации наглядности к чисто словесным его формам происходит недостаточно постепенно, с непомерной активизацией этого процесса. Овладевая речью в общении с окружающими людьми, ребенок заимствует сложное содержание и построение речи, которое ему непосильно. Поэтому причиной заикания нередко становится усиленное развитие речи, поощряемое родителями, заучивание и пересказ не по годам сложного речевого материала, ранние выступления при посторонних, воспитание детей без учета особенностей их нервной системы.

Заикание является выражением самых разнообразных затруднений в овладении коммуникативной функцией речи. Оно обычно усиливается в ситуации общения

и ослабевает в условиях речи, обращенной к себе, а не к другим. По-разному протекает общение ребенка со взрослыми и детьми, с близкими и незнакомыми, с детьми старше и моложе себя, в коллективе или с единичным собеседником. Вне общения ребенок полностью освобождается от прерывистой речи. Он не заикается в речи без видимого собеседника или с мнимым собеседником, как это бывает в игре, когда ослабевает коммуникативная ответственность.

Проявления заикания связаны с тем, что дети начинают затрудняться в построении речи, не всегда могут быстро и точно подобрать нужные слова, иногда создается впечатление, что в момент высказывания они не могут вспомнить названия некоторых предметов, действий, качеств, хотя имеют достаточный по возрасту запас знаний и представлений. Самостоятельные высказывания детей начинают сопровождаться повтором слов, слогов, звуков, паузами при поиске слов.

При наличии нормального объема активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь дошкольников изобилует вставными словами и звуками: ну, вот, как его, и, ж др., В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными. Подробно описывая малозначащие детали, дети упускают главное содержание мысли. Некоторые заикающиеся говорят в более быстром темпе по сравнению со своими не заикающимися сверстниками. Довольно часто заикание сопровождается сопутствующими или насильственными движениями (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притопыванием и т. д.).

У заикающихся детей отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучет точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой. Все это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведет к различного рода ошибкам при выполнении заданий.

Некоторые из указанных особенностей свойственны и не заикающимся дошкольникам, но у заикающихся детей они выражены более ярко. У данной категории детей чаще проявляется резкая неустойчивость внимания, пониженная регуляция и саморегуляция деятельности.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

➤ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Действующий СанПиН
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Устав (НОВАЯ РЕДАКЦИЯ), Приложение к постановлению Администрации города Симферополя Республики Крым № 4053 от 28.08.2018 г.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС ДО.
- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР. Нищева Н.В. 2015 год;
- Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» одобрена коллегией Министерства образования, науки и молодежи от 01.03.2017 г. №1/7
- ООП ДО МБДОУ № 73 «Веснянка» г. Симферополя.
- Положение о логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ № 73 «Веснянка» г. Симферополя (протокол от 30.12. 2020 г. № 3, Приказ № 30121-0).

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена
Основная		
1.	«От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное – «Мозаика-синтез», Москва, 2015 г.
Региональная		
2.	"Крымский венок"- региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста	Л.С. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова - Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017-64 с.

Коррекционные		
3.	Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)	Н. В. Нищева - Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2006
Парциальные, авторские		
4.	«Математические ступеньки» - авторская парциальная образовательная программа	Е. В. Колесникова
5.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	Н. В. Нищева
6.	«Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа»	О.А. Соломенникова
7.	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»	Т. С. Комарова
8.	«Лепка с детьми 5 – 6 лет»	Д. Н. Колдина
9.	«Аппликация с детьми 5 – 6 лет»	Д. Н. Колдина
10.	«Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста»	О. Э. Литвинова
11.	«Конструирование из строительного материала»	Л.В. Куцакова
12.	«Знакомим с окружающим миром детей 5-7лет»	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская

1.1. Особенности работы в разновозрастной группе

При организации работы в разновозрастной группе необходимо учитывать следующие моменты:

1. Воспитатель, организовывая учебный процесс в разновозрастной группе, должен четко определить цель, задачи, содержание, хорошо владеть методикой проведения занятий с детьми в разновозрастной группе.

2. Программные требования дифференцируются для каждой возрастной подгруппы за счет разных способов выполнения определенного задания.

3. На фронтальных занятиях лучше решать более общие учебные задачи, а более конкретные (разные) — на занятиях с одной подгруппой детей.

4. Основной формой работы в разновозрастной группе остаются занятия (комплексные, комбинированные, фронтальные). При проведении комплексных занятий в разновозрастной группе надо следить за тем, чтобы деятельность детей одной подгруппы не отвлекала детей другой подгруппы. Фронтальные занятия целесообразно проводить при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных подгрупп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

5. Материал, подготовленный к занятию, должен содержать общие элементы для детей всех подгрупп, что дает возможность объединить воспитанников для проведения игр, выполнения определенных заданий.

6. Выполнение заданий в разновозрастной группе осуществляется двумя путями: под непосредственным руководством педагога; с помощью дидактических игр и дидактических материалов (самостоятельная работа детей).

7. При организации учебно-воспитательного процесса необходимо учитывать индивидуальные, возрастные и половые особенности детей дошкольного возраста.

1.2. Возрастные особенности детей шестого года жизни (5 – 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся

сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен

года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение юбщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.3. Возрастные особенности детей седьмого года жизни (6 – 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.

Целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (заиканием, общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Задачами коррекционно-развивающего обучения являются: нормализация общего и речевого поведения детей с учетом возрастных психофизиологических особенностей и формирование навыков пользования самостоятельной речью без заикания. Существенными особенностями предлагаемой системы является то, что речевые умения и навыки формируются не по подражанию, а в условиях, с самого начала стимулирующих пользование самостоятельной связной речью без заикания. Усложнение системы достигается уменьшением наглядного содержания речи и нарастания в ней элементов контекстности. Образовательными задачами предусмотрено расширение и углубление знаний детей об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений, обучение рассказыванию, навыкам изображения предметов и передачи сюжетов на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования. Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления

физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально - коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (заиканием, общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов-педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель- логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

1.5. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию дошкольной ступени образования.

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с заиканием и общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее

реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; • ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности, учебно-дидактический материал

2.1. Речевое развитие

Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учитывать группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко-слоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие «слог» и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия «звук, гласный звук, согласный звук». Сформировать понятия «звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук».

Обучение грамоте.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча—ща* с буквой А, *чу—щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Дидактические игры и пособия по обучению грамоте

1. Набор демонстрационных картинок для звукового и звукобуквенного анализа слов.
2. Набор демонстрационных картинок «Веселая азбука».
3. Д/и «Перевертыши».
4. Д/и «Наборщик».
5. Д/и «По порядку прочитай».
6. Д/и «Буква потерялась».
7. Д/и «Подружи слова».
8. Д/и «Подбери пару».
9. Д/и «Волшебная стрелка».
10. Д/и «Собери грибы в корзину».
11. Д/и «Прочитай названия цветов».
12. Д/и «Мы читаем и считаем».
13. Д/и «Придумай предложение».
14. Д/и «Подбери букву к картинке».
15. Д/и «Разноцветные шары».
16. Д/и «Помоги животным занять свои места».
17. Д/и «Веселые кроссворды».
18. Д/и «Прочитай по первым буквам».
19. Развивающая игра-лото «Я читаю сам».
20. Развивающая игра «Живая азбука».
21. Развивающая игра «Волшебные картинки».
22. Д/и «Мои первые картинки».
23. Д/и «Противоположности».
24. Кассы букв для индивидуальной работы.
25. Наборы фишек для проведения индивидуального звукового анализа слов и определения местоположения звука в слове.
26. Демонстрационная касса букв.
27. Наборы пуговиц для индивидуальной работы.
28. Тетради-сборники для закрепления произношения звуков.
29. Д/и «Игротека».
30. Д/и «Лото-алфавит».
31. Логопедическое лото «Магазин» (звуки С,Ш).
32. Д/и «Веселые буквы и слова».

33. Трафарет «Азбука».
34. Обучающие пазлы «Какая буква?»
35. Обучающее лото «Для малышей».
36. Д/и «Весёлое обучение: учим буквы».
37. Д/и «Слоги».
38. Д/и «Зебра. Мир животных (чтение по слогам)».
39. Д/и «Ёжик. Читаем предложения».
40. Развивающие пазлы-половинки «Самолёт: читаем по слогам» (по методике М. Жукова).

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Игры и игровые упражнения: развитие словаря – «Назови одним словом», «Учимся сравнивать», «Подумай и скажи», «Что лишнее?», «Определи время суток», «Из какой сказки?», «Будь внимателен», «Закончи ряд», «Когда это бывает?», «Скажи правильно», «Расскажи про бабочку», «Что сначала, что потом», «Придумай рассказ по схемам», «Составь целое»; формирование и совершенствование грамматического строя речи – «В мастерской слов», «Признаки», «Противоположности», «Кто где спрятался?», «Из одного слова – несколько», «Кто что делает?», «Учимся сравнивать», «Склеим посуду», «Найди отличия»; работа над слоговой структурой слова - «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «У кого больше?»; обучение элементам грамоты – «Наборщик», «Буква потерялась», «Волшебная стрелка», «Подбери букву к картинке», «Прочитай по первым буквам», «Разноцветные шары», «Собери грибы в корзину», «Живая азбука».

Дидактические игры и пособия по развитию речи

1. Обучающие пазлы «Мама, малыш, жилище».
2. Набор сюжетных картинок.

3. Набор демонстрационного материала «Продукты питания».
4. Набор демонстрационного материала «Профессии».
5. Набор демонстрационного материала «Игры и игрушки».
6. Набор схем для составления описательного рассказа.
7. Д/и «Что сначала, что потом».
8. Д/и «Нравится – не нравится».
9. Д/и «Скажи правильно».
10. Д/и «Что случилось».
11. Д/и «Назови одним словом».
12. Д/и «Из одного слова – несколько».
13. Д/и «Кто что делает».
14. Д/и «Определи время суток».
15. Д/и «Из какой сказки».
16. Д/и «Когда это бывает».
17. Д/и «Кто где спрятался».
18. Д/и «Склеим посуду».
19. Д/и «Составь целое».
20. Д/и «Учимся сравнивать».
21. Д/и «Подумай и скажи».
22. Д/и «Размышляем по картинкам».
23. Д/и «Что лишнее».
24. Д/и «В мастерской слов».
25. Д/и «Будь внимателен».
26. Д/и «Найди отличия».
27. Д/и «Закончи ряд».
28. Набор демонстрационных картинок «Транспорт».
29. Набор демонстрационного материала «Птицы».
30. Набор демонстрационного материала «Животные».
31. И.С.Лопухина «Логопедия. Упражнения для развития речи».
32. Сборник загадок.
33. Упражнения для пальчиковой гимнастики.
34. Набор демонстрационного материала «Беседы по картинкам: Я и мое поведение».
35. Сборник стихов о зиме.
36. Пословицы и поговорки.
37. Набор демонстрационного материала «Беседы по картинкам: Я и моя семья».
38. Набор демонстрационного материала «Беседы по картинкам: Уроки Ушинского».
39. Набор демонстрационного материала «Природа космоса».
40. Набор демонстрационного материала «Одежда и обувь».

41. Набор демонстрационного материала «Человек».
42. Беседы по картинкам «Я и другие».
43. Опорные схемы для составления описательных рассказов.
44. Набор демонстрационного материала «Жизнь насекомых».
45. Д/и «Признаки».
46. Набор демонстрационного материала «Зеленая аптека».
47. Набор демонстрационного материала «В саду и на огороде».
48. Набор демонстрационного материала «Животные разных широт».
49. Набор демонстрационного материала «Домашние животные и птицы».
50. Набор демонстрационного материала «Деревья, кусты, грибы».

2.2. Познавательное развитие

Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Игры и упражнения: *звучание нескольких игрушек* - «Слушай внимательно»; *высокие и низкие звуки* - «Угадай-ка»; *тихие и громкие звуки* - «Петушок и мышка»; *цвета спектра* - «Сложи радугу», «Цвета». «Помоги гномам»; *геометрические формы* - «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино», «Учим фигуры», «Сложи узор», «Спрячь мышку», «Цветные геометрические фигурки», «Собиралочка: фигуры», «Формы».

Формирование целостной картины мира

Познавательная-исследовательская деятельность

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Опыты и эксперименты: «Почему цветы осенью вянут?», «Уличные тени», «Построим город из песка», «Почему песок хорошо сыплется?», «Свет и тень». «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет - не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

Дидактические игры и пособия по ознакомлению с окружающим миром

1. Набор демонстрационного материала «Виды транспорта».
2. Набор демонстрационного материала «Специальные авто».
3. Набор демонстрационного материала «Знакомимся с профессиями».

4. Д/и «Три сигнала светофора».
5. Д/и «В гостях у Здравейки».
6. Альбом для рассматривания «Новые дорожные приключения Буратино».
7. Книга для воспитателя «Дошкольникам о технике».
8. Д/и «Хорошо – плохо».
9. Д/и «Мой дом».
10. Д/и «Логический поезд».
11. Д/и «Из какой сказки герой».
12. Стихи – трафареты «Огород, «Сад», «Машины».
13. Игра – пазлы «Малыши на дороге».
14. Комплект иллюстраций «Весна – лето».
15. Комплект иллюстраций «Осень – зима».
16. Игра – пазлы «Что из чего».
17. Обучающее домино «В мире техники».
18. Развивающие пазлы «Ассоциации: сказки».
19. Обучающее лото «Для детей».
20. Д/и «Найди пару: вкусные картинки».
21. Д/и «Ассоциации – малышам».
22. Логическая игра «Профессии».
23. Развивающая игра-пазлы «Ассоциации – транспорт».
24. Викторина «Правила дорожного движения. 100 вопросов для почемучек».

Дидактические игры и пособия по ознакомлению с природой

1. Д/и «Цветник».
2. Набор демонстрационных картинок «Рыбы».
3. Набор демонстрационных картинок «Овощи и фрукты».
4. Набор демонстрационных картинок «Дикие животные».
5. Набор демонстрационных картинок «Домашние животные».
6. Набор демонстрационных картинок «Жители леса и луга».
7. Набор демонстрационных картинок «Заповедные растения, животные, насекомые, птицы, пресмыкающиеся Крыма».
8. Набор демонстрационных картинок «В мире птиц».
9. Набор демонстрационных картинок «Первоцветы. Растения водоемов».
10. Набор демонстрационных картинок «Времена года».
11. Набор демонстрационных картинок «Дары полей».
12. Д/и «Приметы погоды».
13. Д/и «Когда это бывает».
14. Д/и «Кто? Что?»
15. Д/и «Помоги почтальону»
16. Д/и «Явления природы. Поведение животных».

17. Д/и «Подружись с природой».
18. Д/и «Природа вокруг нас».
19. Д/и «Разноцветные кроссворды».
20. Д/и «Дикие и домашние животные».
21. Д/и «Зеленый друг».
22. Д/и «Грибы».
23. Д/и «Кто живет в нашем дворе».
24. Д/и «Что где растет».
25. Д/и «Что ты знаешь о животных».
26. Д/и «Это чье?»
27. Д/и «Ребятам о зверятах».
28. Д/и «Что растет в лугах и полях».
29. Серия «Умные книжки»: «Что нас окружает. Познаем мир».
30. Развивающая игра на магнитах «Где чей домик?»
31. Развивающая игра на магнитах «Где чья мама?»
32. Демонстрационный плакат «Этого нельзя делать в лесу».
33. Набор д/кроссвордов.
34. Д/и «Времена года».
35. Д/и «Где чей хвост».
36. Д/и «Чей малыш».
37. Логическое домино «Животные».
38. Набор пазлов «Кто в домике живет?»
39. Игра-пазлы «Вокруг света».
40. Обучающие пазлы «Юный натуралист котенок Тимка».
41. Д/и «Кто спрятался?»
42. Д/и «Викторина: ребятам о птичках, рыбках, цветочках».
43. Набор обучающих открыток «Птички и их привычки. А знаете ли вы?»
44. Набор демонстрационных картинок «Насекомые».
45. Д/и «Учимся запоминать. Дикие животные».

Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?». Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 20.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 10. Формировать

представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Игры и упражнения: количественный и порядковый счёт – «Я считаю до...», «Я считаю сам», «Раз, два, сосчитай», «Мы считаем», домино «Сосчитай», «Домино с картинками», «Ответь правильно», «Весёлый автобус»; *цифры до 10* – «Цифры разбежались», «Каких цифр не хватает?», «Домик для цифр», «Соедини цифры по порядку», «Выложи цифры по порядку» (динозавр, тигр), «Умные палочки»; *состав числа* - «Поймай рыбку», «Рыбалка», «Баскетбол», «Посади бабочку на цветок», «Собираем урожай», «посади цветы на клумбу», «Кто быстрее украсит ёлку»; *формирование представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части* - «Колумбово яйцо», «Пифагор», «Ганграм», «Вьетнамский круг», «Волшебный листик», «Часть и целое», «Тримино»; *совершенствование умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры* - «Учим фигуры», «Собиралочка: фигуры», лото «Цветные геометрические фигурки», «Геометрические формы», «Какая игрушка?», «Формы»; *совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости* – «Скажи правильно», «Кто где спрятался?».

Дидактические игры и пособия по математике

1. Демонстрационный материал.
2. Раздаточный материал.

3. Индивидуальные кассы цифр и пеналы для счета.
4. Д/и «Сложи квадрат» (по методике Никитина).
5. Д/и «Найди два одинаково раскрашенных предмета».
6. Д/и «Чудесный мешочек с цифрами».
7. Д/и «Тактильные цифры».
8. Д/и «Сложи круг, квадрат, треугольник».
9. Д/и «Поймай рыбку».
10. Д/и «Решаем задачи».
11. Д/и «Баскетбол».
12. Д/и «Рыбалка».
13. Д/и «Посади бабочку на цветок»,
14. Д/и «Какая игрушка».
15. Д/и «Собери букет».
16. Д/и «Занимательные фигуры: Танграм».
17. Д/и «Занимательные фигуры: Вьетнамский круг».
18. Д/и Занимательные фигуры: Волшебный листик».
19. Д/и «Скажи правильно».
20. Д/и «Логика и конструирование: геометрические фигуры».
21. Д/и «Я считаю до пяти».
22. Д/и «Реши примеры»,
23. Д/и «Мои первые числа».
24. Развивающая игра «Формы».
25. Игра – мозаика «Цвета».
26. Д/и «Числа и цифры: Умные палочки».
27. Д/и «Занимательные фигуры: Колумбово яйцо».
28. Д/и «Посади цветы на клумбу».
29. Д/и «Занимательные фигуры: Пифагор».
30. Д/и « Придумай и реши задачу».
31. Д/и «Кто быстрее украсит елку».
32. Альбом для индивидуальных занятий с детьми «Воображение и логика».
33. Рабочие тетради «Учимся решать задачи».
34. Д/и «Собери осенний букет».
35. Книга развивающих игр «Поиграем с ёжиком».
36. Сборник индивидуальных заданий для детей на развитие памяти, мышления, внимания.
37. Популярное пособие для детей и родителей «Играем в числа».
38. Д/и «Радужный хоровод».
39. Д/и «Собираем урожай».
40. Д/и «Волшебный квадрат».
41. Д/и «Выложи цифры по порядку» (динозавр, тигр).

42. Д/и «Нагрузи машину».
43. Д/и «Я считаю сам».
44. Д/и «Я рахую сам».
45. Д/и «Логика и конструирование: счетные палочки».
46. Д/и Логика и конструирование: Мозаика».
47. Д/и «Уроки Белоснежки».
48. Д/и «Числа - соседи».
49. Д/и «Цифры разбежались».
50. Д/и «Каких цифр не хватает».
51. Д/и «Какой знак нужен?».
52. Развивающая игра «Логические блоки Дьёнеша».
53. Д/и «Память: тесты + игры».
54. Д/и «Определи знак».
55. Развивающие пазлы «Часть и целое».
56. Развивающая игра «Геометрические формы»,
57. Д/и «Домик для цифр».
58. Магнитный конструктор «Фантазируем вместе».
59. Развивающая игра «Тримино».
60. Д/и «Что больше».
61. Д/и Развивающая игра «Развиваем интеллект».
62. Д/и «Домино с картинками».
63. Д/и «Раз, два, сосчитай».
64. Д/и «Мы считаем».
65. Д/и «Ответь правильно».
66. Д/и «Подбери число».
67. Д/и «Домино сосчитай».
68. Д/и «Домино».
69. Логическая игра «Сложи узор» (по методике Никитина).
70. Развивающее лото «Цветные геометрические фигурки».
71. Развивающее домино «Животные».
72. Развивающая игра «Будильник».
73. Развивающая игра «Собиралочка: фигуры».
74. Д/и «Найди правильный ответ».
75. Д/и «Соедини цифры по порядку».
76. Д/и «Учим фигуры».
77. Развивающие пазлы «Времена года. Сутки. Времена года».
78. Обучающее пособие «Арифметика на магнитах».
79. Д/и «Тик-так: учим часики».
80. «Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет» Е. В. Колесниковой.

81. Д/и «Счёт в пределах 10: слагаем, вычитаем и сравниваем в пределах 10».

82. «Весёлая игра с камешками. Весёлые лабиринты МАРБЛС».

83. «Мозаика с камешками. Сложи по образцу МАРБЛС».

2.3. Художественно-эстетическое развитие

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Художественная литература: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр», «Доктор Айболит»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О.Высотской, Б. Заходера, З.Александровой

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине

деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

2.4. Социально-коммуникативное развитие

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую

действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры - соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Подвижные игры: совершенствование двигательных навыков и ориентирования в пространстве - «У медведя во бору», «Возвратись на своё место», «Пастух и овцы», «Трактористы», «Перелётные или зимующие», «Лягушки и цапля», «День – ночь», «Лягушата», «Курица и цыплята», «Мышеловка», «Кот и мыши», «Журавли летят в тёплые края», «Котята и щенята», «Перелёт птиц», «Гуси – гуси», «Белки в лесу», «Караси и щуки», «Солнце и Луна», «Снегири и кот», «Догони свою пару», «Охотники и обезьяны»; *игры-эстафеты* – «Чьё звено быстрее соберётся?», «Поможем бабушке», «Перенеси стульчики», «Эстафета парами»; *игры-пантомимы* – «Покажи – отгадай», «Отгадай, что я делаю?», «Как работает садовник?», «Слушай и показывай», «Волшебник», «В городе или в селе?», «Превратись в растение»; *с мячом, кубиками или обручем* – «Я считаю до 5», «Назови профессию», «Мячик передавай – слово называй», «Скворцы», «Ласточки – строители», «Коснись игрушки», «Не давай мяч ведущему», «Передай мяч!», «Птицы и кукушка», «Кто первый?», «Зайчик без домика», «Охотники и зайчата»; *воспитание стремления соблюдать основные правила здорового образа жизни* – «Вот какой гномик!», «Хорошо или плохо», «Совушка – сова», «Малыши хороши», «Светофор».

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Настольно-печатные игры: лото «Сказки», «Ассоциации», «Азбука. Арифметика», «Чей малыш?», «Любимые сказки», «Математическое лото», «Логические цепочки», супер-лото «Азбука», «Эрудит», домино «В мире мультфильмов», «Сложи сказку из кубиков», настольно-развлекательные игры –

«Приключения Шрека», «Ниндзя – черепашки», настольная стратегическая игра «Кругосветное путешествие», разнообразные пазлы.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «В больнице Айболита», «В магазине», «Строим дом», «На улицах нашего города», «В самолете», «В кукольном театре», «В библиотеке», «На границе».

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Сказки для проведения театрализованных игр: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, плоскостной, теневой, ролевой).

Совместная трудовая деятельность (приложение № 1).

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

3.5. Физическое развитие

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать

одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Игры и упражнения:

- *игры с бегом:* «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай», «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать»;
- *игры с прыжками:* «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». *Игры с мячом:* «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч – соседу», «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка»;
- *игры с обручем:* «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями»;
- *словесные игры:* «И мы!», «Много друзей», «Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха»;
- *зимние игры:* «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза»;
- *игровые поединки:* «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки»;
- *эстафетные игры:* «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

2. 6. Перспективно-тематическое планирование (посезонно)

Осень

Месяц, неделя, лексическая тема	Ознакомление с окружающим миром	Математика	Конструирование	Рисование	Лепка/ апп-ция
<u>Сентябрь</u> <u>I неделя</u> «День знаний»	«Я – ребёнок, имею право» (Т.В.Вострухин а «Знакомим с окружающим миром детей 5-7лет» с.64)	Количество и счет в пределах 10, сравнение предметов по величине, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой.		«Как я провёл лето». «Знакомство с акварелью» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 4 с.31).	Аппликация «Мой любимый д/сад»
<u>Сентябрь</u> <u>II неделя</u> «Как я провёл лето»		Количество и счет в пределах 10, выкладывание геометрических фигур из счетных палочек, ориентировка на листе бумаги.	«Путешествие по Крымскому мосту» (Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» № 6 с.37)	«Картинка про лето» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 2 с.30). «Как мы играли в п/и «Медведь и пчелы» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 24 с.45).	Лепка «Плывёт-плывёт кораблик»
<u>Сентябрь</u> <u>III неделя</u> «Первые шаги осени; сезонные изменения в природе» <u>Первичный мониторинг</u>	«Улица полна неожиданностей» с элементами ТРИЗ (Т.В.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7лет» с.39)	Количество и счет, цифра и число 1, сравнение предметов, ориентировка во времени. (Е.В.Колесникова, «Математика для детей 5-6 лет» № 1 с.20)		«Осеннее дерево». «Украшь платочек» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 7 с.33).	Аппликация «Выносливый дуб» (Д.Н.Колдина «Апп-ция с детьми 5-6 лет» № 4 с.16)
<u>Сентябрь</u> <u>IV неделя</u> «Дорожное движение;		Количество и счет, цифра и число 2, геометрические фигуры,	«Такие разные грузовые машины» (О.Э.Литв	«Светофор – мой друг».	Лепка: пластилиновый коллаж на картоне «

<p>правила поведения на улице»</p> <p><u>Первичный мониторинг</u></p>		<p>соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе бумаги (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» № 2 с.23)</p>	<p>инова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» с.69)</p>	<p>«На улицах нашего города».</p>	<p>Светофор – мой друг»</p>
<p><u>Октябрь</u> <u>I неделя</u></p> <p>«Осень; деревья осенью»</p>	<p>«Зайкин огород» (по сказке Т.А.Шорыгиной «Зайкин огород» из кн. «Мудрые сказки» с.48); придумывание «счастливого» конца</p>	<p>Количество и счет, числа и цифры 1,2,3, соотнесение количества предметов с цифрой; квадрат – выкладывание квадрата из счетных палочек (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» № 3 с.26)</p>		<p>«Осенний лес» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 12 с.36).</p> <p>Рисование пальчиком по содержанию сказки Т. А Шорыгиной «Рябина» («Познавательные сказки» с.69).</p>	<p>Аппликация «Осенний букет» (Д.Н.Колдина «Ап-ция с детьми 5-6 лет» №5 с.17)</p>
<p><u>Октябрь</u> <u>II неделя</u></p> <p>«Огород. Овощи»</p>		<p>Комплексное по мотивам сказки Л. Пономарёвой «Волшебный город» (Л.Н.Вахрушева «Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет» с.59)</p>	<p>«Построй, что захочешь» (О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» с.102)</p>	<p>По содержанию сказки Т.А.Шорыгиной «Зайкин огород».</p> <p>«Знакомство с городецкой росписью» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 22 с.43).</p>	<p>Лепка «Вылепи какие хочешь овощи для игры в «Магазин» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 6 с.32)</p>
<p><u>Октябрь</u> <u>III неделя</u></p> <p>«Сад. Фрукты»</p>	<p>«Профессия эколог» (Т.В.Вострухина «Знакомим с окружающим</p>	<p>Количество и счет, числа и цифры 1,2,3, соотнесение количества</p>		<p>«Яблоко с золотыми яблоками в волшебном саду»</p>	<p>Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Т.С.Комарова</p>

	миром детей 5-7лет» с.54)	предметов с цифрой, закрепление геом.фигуры квадрат, сравнение по величине (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» № 4 с.29)		(Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 8 с.34). «Городецкая роспись» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 23 с.44).	ва «Изо в д/с» № 15 с.38)
<u>Октябрь</u> <u>IV неделя</u>		Числа и цифры 1,2,3,4,5, знаки «+», «-», «=», состав 5 из двух меньших, ориентировка во времени: название осенних месяцев (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» № 5 с.31)	«Машина для кота Матроскина» (О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» с.64)	«Семейка грибов на опушке» (парафином). По мотивам сказки Б.Сутеева «Под грибом».	Лепка «Грибы» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 1 с.29)
<u>Ноябрь</u> <u>I неделя</u>	«Сказочное путешествие в мир обуви» (Т.В.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7лет» с.120)	Комплексное по мотивам сказки Н.Дильмана «Приключения Единицы» (Л.Н.Вахрушева «Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет» с.62)		Девочка в нарядном платье» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 21с.43). «Украшим узором шапочку и шарфик».	Аппликация «Одежда для Вани и Мани» (Д.Н.Колдина «Ап-ция с детьми 5-6 лет» №11 с.26)
<u>Ноябрь</u> <u>II неделя</u>		Число и цифра 6, знаки =,+ , сложение числа 6 из двух меньших, сравнение по длине (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» № 6 с.34)	«Сапожок» (оригами)	«Перелётная птица ласточка». «Перелётные птицы улетают в тёплые края».	Лепка «Красивые птички» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 13 с.37)

<p><u>Ноябрь</u> <u>III неделя</u></p> <p>«Игрушки»</p>	<p>«Как наливные яблочки выросли не на деревьях» - матрёшки (Е.А.Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах» с. 102)</p>	<p>Определение соответствия между количеством предметов и цифрами 4, 5, 6; знакомство со знаками <, >; учить отгадывание математических задач (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» № 7 с.36)</p>	<p>«Куклы-мотанки»</p>	<p>«Чебурашка» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 9 с.34).</p> <p>«Весёлые игрушки» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 16 с.39).</p>	<p>Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 18 с.40)</p>
<p><u>Ноябрь</u> <u>IV неделя</u></p> <p>«Посуда»</p>		<p>Закрепление знания цифр и чисел 4, 5, 6, определение соответствия между числом, цифрой и количеством предметов (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» № 8 с.38)</p>	<p>«Кружка» (из картона)</p>	<p>По мотивам сказки.К.Чуковского «Федорино горе».</p> <p>«Городецкая роспись деревянной доски для хлеба» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 42с.59).</p>	<p>Лепка (коллективная) «Чайный сервиз»</p>

Зима

<p>Месяц, неделя, лексическая тема</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>Математика</p>	<p>Конструирование</p>	<p>Рисование</p>	<p>Лепка/ аппликация</p>
<p><u>Декабрь</u> <u>I неделя</u></p> <p>«Зима. Зимующие птицы»</p>	<p>«Идёт волшебница-зима» (Т.В.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7лет» с.67)</p>	<p>Комплексное занятие по мотивам сказки «Колобок»</p>		<p>«Снежинка» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 46 с.61).</p> <p>«Зима» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 38 с.55).</p>	<p>Лепка «Синичка» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 39 с.56)</p>
<p><u>Декабрь</u> <u>II неделя</u></p>		<p>Составление и решение</p>	<p>Конструирование</p>	<p>«Усатый-полосатый»</p>	<p>Аппликация «Зимушка-</p>

<p>«Домашние животные зимой»</p>		<p>математической задачи, закрепление знаний цифр и знаков, знания о зимних месяцах и временах года (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» № 9 с.40)</p>	<p>«Зимовье зверей»</p>	<p>(Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 49 с.63). По мотивам рус. нар. сказки «Хаврошечка».</p>	<p>зима» (Д.Н.Колдина «Ап-ция с детьми 5-6 лет» №17 с.34)</p>
<p><u>Декабрь</u> <u>III неделя</u> «Дикие животные зимой»</p>	<p>«Я на представлении» (Т.В.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» с.81)</p>	<p>Решение арифметической задачи, запись решения с помощью цифр и знаков, установление соответствия между количеством предметов и цифрой, сравнение смежных чисел (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» № 10 с.43)</p>		<p>«Роспись олешка» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 36 с.54). По мотивам рус. нар. сказки «Зимовье зверей».</p>	<p>Лепка «Белочка» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 50 с.64)</p>
<p><u>Декабрь</u> <u>IV неделя</u> «Новый год. Зимние забавы» <u>Творческие каникулы</u></p>			<p>Конструирование «Новогодняя гирлянда»</p>	<p>«Большие и маленькие ели» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 40 с.57). «Наша нарядная ёлка» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 48 с.63).</p>	<p>Аппликация «Новогодняя» (Д.Н.Колдина «Ап-ция с детьми 5-6 лет» №18 с.36)</p>
<p><u>Январь</u> <u>II неделя</u> «Мебель»</p>			<p>Конструирование «Кукольная мебель»</p>	<p>«Что мне больше всего понравилось»</p>	<p>Аппликация «Петрушка на ёлке» (Т.С.Комарова «Изо в</p>

<u>Творческие каникулы</u>				новогоднем празднике» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 51 с.64). «Дети гуляют зимой на площадке» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 53 с.66).	д/с» № 52 с.65)
<i>Январь</i> <i>III неделя</i> «Транспорт (грузовой и пассажирский)»	«Без колеса, как без воды» (Е.А.Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах» стр.46)	Количество и счет: число и цифра 7, знаки +, =, -, отгадывание математических загадок, порядковый счет, преобразование квадрата в др. геом. Фигуры (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №11 с.45)		«Грузовая машина» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 34 с.52). «Машины нашего города» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 57 с.69).	Лепка «Грузовая машина» (Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» №21 с.52)
<i>Январь</i> <i>IV неделя</i> «Профессии на транспорте»	Ознакомление с окружающим «Все работы хороши – выбирай на вкус» (Т.В.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7лет» с.124)	Закрепление знаний о цифре 7, составе числа 7 из двух меньших; дни недели (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №12 с.48)	Конструирование (оригами) «Кораблик»	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 27 с.47). По замыслу (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 44 с.60).	Аппликация «Троллейбус» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 26 с.46)
<i>Февраль</i> <i>I неделя</i>	Ознакомление с окружающим	Различение порядкового счета,		«Нарисуй, что интересного	Лепка по замыслу (Т.С.Комарова

<p>«Детский сад. Профессии в детском саду»</p>	<p>«Экскурсия по детскому саду»</p>	<p>правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? На котором по счету месте?</i> Составление числа 8 из двух меньших, деление предмета на 2, 4 части (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №14 с.52)</p>		<p>произошло в д/с» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 73 с.82). «По мотивам городецкой росписи» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 60 с.71).</p>	<p>ва «Изо в д/с» № 72 с.81)</p>
<p><u>Февраль</u> <u>II неделя</u> «Ателье. Швея»</p>		<p>Различение порядкового и количественного счета, решение примеров на сложение и вычитание, определение словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №15 с.54)</p>	<p>Конструирование «Мой любимый детский сад»</p>	<p>«По мотивам хохломской росписи» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 64 с.75). «Украсим платье узором».</p>	<p>Аппликация «Девочка в зимней шубке» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 45 с.60)</p>
<p><u>Февраль</u> <u>III неделя</u> «День защитника Отечества»</p>	<p>«Сыны Отечества» (Т.В. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7лет» с. 102)</p>	<p>Количество и счет, знаки неравенства, порядковый счет, геометрические фигуры (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №16 с.56)</p>		<p>«Солдат на посту» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 66 с.76). «Пограничник с собакой» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 70 с.79).</p>	<p>Лепка «Матрос с сигнальным и флажками» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 65 с.75)</p>

<u>Февраль</u> <u>IV неделя</u> «Профессии на стройке»		Количество и счет – числа и цифры 1-9, величина – высокий и низкий, ориентировка во времени – дни недели и зимние месяцы (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №17 с.58)	«Подарок папе» (оригами)	«Строительный кран». «Строим новый д/с».	Аппликация «Строитель в рабочей каске»
--	--	---	--------------------------	---	--

Весна

Месяц, неделя, лексическая тема	Ознакомление с окружающим миром	Математика	Конструирование	Рисование	Лепка/ аппликация
<u>Март</u> <u>I неделя</u> «Весна. Первоцветы. Мамин праздник» <u>Творческие каникулы</u>				«Подснежники для мамы». «Портрет мамы».	Лепка «Декоративное панно – подснежники»
<u>Март</u> <u>II неделя</u> «Комнатные растения»		Порядковый счет, соотношение количества предметов с цифрой; сравнение числа 7 и 8; складывание квадрата на 2,4, 8 треугольников (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №18 с.60)	«Подснежники» (из бросового материала и бумаги)	«Цветёт фиалка в нашей группе». «Красивые цветы» Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 97 с.99).	Аппликация «Комнатные фиалки»
<u>Март</u> <u>III неделя</u> «Растения весной»	«Профессия озеленитель» (Т.В. Вострухина «Знакомим с окружающим	Отгадывание математической загадки, писать число 10; рисование и выкладывание		Рисование «Цветут сады» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 72 с.94)	Лепка по замыслу (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 72 с.94)

	миром детей 5-7лет» с. 115)	трапеции (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №19 с.63)		д/с» № 104 с.104). Рисование «Красивые цветы» (раздувание)	
<u>Март</u> <u>IV неделя</u> «Прилёт птиц»		Отношения между числами, состав числа 10 из двух меньших, составление и решение задач (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №20 с.65)	Конструирование (оригами) «Журавлик»	«Прилёт птиц». «Знакомство с искусством гжельской росписи» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 84 с.89).	Аппликация «Сказочная птица» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 81 с.98)
<u>Апрель</u> <u>I неделя</u> «Небылицы. День смеха. Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского»	Ознакомление с окружающим «Путешествие в прошлое книги» (Т.В. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7лет» с. 107)	Решение задачи, запись решения; отгадывание математической загадки, соотнесение числа и цифры; знаки + и - (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №21 с.66)		По мотивам сказки К.Чуковского «Путаница». По замыслу (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 82 с.88).	Лепка «Радуга на небе» (Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» №30 с.62)
<u>Апрель</u> <u>II неделя</u> «Космос. День космонавтики»		Отгадывание математической загадки, запись решения с помощью цифр и математических знаков, чтение записи (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №22 с.69)	Конструирование «Космическая ракета»	«Космос». «Космическая ракета и орбитальная станция».	Аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь картинку» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 83 с.89)
<u>Апрель</u> <u>III неделя</u> «Откуда хлеб пришёл?»	Ознакомление с окружающим «Человек родился, чтобы	Решение примеров на сложение и вычитание,		По мотивам сказки «Колосок»	Лепка (коллективная) «Зоопарк для кукол»

<p><i>Мы читаем.</i> <i>Знакомство с творчеством А. Л. Барто»</i></p>	<p>трудиться» (Т.В. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» с. 153)</p>	<p>состав числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел, различение понятий «влево, вправо, вперед, назад» (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №23 с.71)</p>		<p>«Нарисуй, какой хочешь узор» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 85 с.90).</p>	<p>(Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 105 с.104)</p>
<p><u>Апрель</u> <u>IV неделя</u></p> <p>«Почта. Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака»</p>		<p>Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, использование знаков неравенства, закрепление знаний о днях недели (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №24 с.73)</p>	<p>Конструирование «Дом многоэтажный» (О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» с.41)</p>	<p>«Это он, это он, ленинградский почтальон» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 86 с.91). «Роспись силуэтов гжельской посуды» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 102 с.103).</p>	<p>Аппликация «Машины едут по улице» (коллективная работа) (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 35 с.70)</p>
<p><u>Май</u> <u>I неделя</u></p> <p>«Рыбы»</p> <p><u>Итоговый мониторинг</u></p>	<p>«Друзья природы» (Т.В. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» с. 172)</p>	<p>Составление задачи на сложение и вычитание, решение логической задачи на сходство и различие (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №25 с.75)</p>		<p>«Рыбки в аквариуме». «Картинки для игры «Радуга» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 108 с.107).</p>	<p>Ап-ция «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная) (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 59 с.71).</p>
<p><u>Май</u> <u>II неделя</u></p> <p>«Насекомые»</p> <p><u>Итоговый мониторинг</u></p>		<p>Отгадывание математической загадки, запись и чтение решения, установление соответствия</p>	<p>Конструирование «Волшебный город» (О.Э.Литвинова</p>	<p>«Салют над городом в честь Дня Победы» (Т.С.Комарова «Изо в</p>	<p>Лепка «Божья коровка» (Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6</p>

		между количеством предметов и цифрой (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №26 с.77)	«Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» с.52)	д/с» № 100 с.101). Бабочки летают над лугом» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 106 с.105).	лет» №35 с.70)
<u>Май</u> <u>III неделя</u> «Наш город. ПДД»	«Моя улица» (Э.Ф.Кемилева, Т.В.Лапишина, Л.В.Огурцова «Путешествуем по Крыму» с.62)	Отгадывание математической загадки, запись решения, закрепление названий дней недели, времён года (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №27 с.79)		«Наша улица Гайдара». «Светофор и пешеходный переход».	Аппликация «Улица города» (Д.Н.Колдина «Ап-ция с детьми 5-6 лет» №22 с.42)
<u>Май</u> <u>IV неделя</u> «Школа»		Отгадывание математической загадки, запись и чтение решения, закрепление состава числа 10 из двух меньших (Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» №28 с.81)	Конструирование «Строим город» (О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» с.88)	«Цветные страницы» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 109 с.108). «Дети танцуют на празднике в д/с» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 98 с.100).	Лепка «Сказочные животные» (Т.С.Комарова «Изо в д/с» № 99 с.101)

2.7. Совместная деятельность логопеда и воспитателя

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, и прежде всего логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного

пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации занятий воспитателей и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Логопед может рекомендовать воспитателям использовать пятиминутки на определенных занятиях. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток на занятиях, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют занятия по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед, как правило,

составляет примерный *перечень художественной литературы и иллюстративного материала*, рекомендуемых для каждой недели работы

Совместные интегрированные занятия логопеда и воспитателя рекомендуется проводить как обобщающие, итоговые один раз в месяц. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря. Эти занятия позволяют осуществлять преемственность в работе логопеда и воспитателя.

2.8. Содержание коррекционной работы

Все содержание работы по разделам («Ознакомление с окружающим миром», «Развитие речи», «Формирование элементарных математических представлений», «Изобразительная деятельность и конструирование») составляет основу обучения заикающихся детей.

Обучение и воспитание заикающихся дошкольников осуществляются в активной детской деятельности — в играх, посильном труде, разнообразных занятиях. В детском саду заикающиеся дети развиваются в обществе сверстников, что создает благоприятные условия для перевоспитания их речи и личности в целом, для овладения знаниями и умениями в процессе коллективных занятий.

Успешное преодоление заикания возможно лишь при условии тесной связи и преемственности в работе всего педагогического коллектива детского сада и единства требований, предъявляемых детям. Такая взаимосвязь в работе возможна благодаря правильному пониманию и распределению задач при прохождении намеченной темы, совместному планированию работы логопеда, воспитателей и музыкального руководителя, своевременному отбору тематики, определению порядка чередования занятий и предварительному составлению календарных планов как коллективных (фронтальных, подгрупповых), так и индивидуальных занятий, взаимопосещению занятий с последующим их анализом. Совместная работа логопеда, воспитателей и музыкального руководителя имеет некоторые специфические особенности. Главная из них — правильное распределение задач при прохождении намеченной темы на занятиях у воспитателя и логопеда.

Занятия воспитателя (5 занятий в неделю) строятся с учетом очередной, намеченной к прохождению темы. Как и в массовом детском саду, главным для воспитателя является осуществление задач типовой программы: он сообщает необходимый, доступный пониманию детей объем знаний по той или иной теме (предмету) на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, проводит работу по обогащению и активизации словаря, уточнению и развитию математических представлений, а также обучает детей различным приемам изображения предметов в

рисовании, лепке, аппликации, конструировании. Наряду с общеобразовательными задачами воспитатель в своей работе осуществляет задачи коррекционной направленности.

Основные коррекционно-развивающие задачи — формирование навыков общего и речевого поведения и закрепление навыков пользования самостоятельной речью— воспитатель осуществляет на протяжении всего рабочего дня (на занятиях и вне их).

Воспитатель принимает также активное участие в подготовке детей к предстоящему логопедическому занятию. Подготовка детей к логопедическому занятию состоит в том, что на всех занятиях и вне их воспитатель отводит много времени словарной работе, так как эта работа является одновременно основой для речевых упражнений на занятиях с логопедом и помогает закрепить усвоенные речевые навыки.

Беседа с детьми организуется по вопросам воспитателя с учетом навыков, приобретенных на соответствующих этапах обучения, и индивидуальных особенностей детей в пользовании доступной самостоятельной речью.

Музыкальные занятия не только воспитывают движения под музыку, развивают музыкальный слух и певческие навыки, но и корригируют внимание детей, совершенствуют реакции на различные музыкальные сигналы, умение воспроизводить заданный ряд, последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д. Длительность музыкально-ритмических занятий — 25— 30 минут.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ

3.1. Режим дня.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 9-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и

глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

РЕЖИМ ДНЯ РАЗНОВОЗРАСТНАЯ ГРУППА № 10 «КАПЕЛЬКА» (8.00-17.00) (9 часов)		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия. Игры детей	08.00-08.20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него На зарядку отведите не менее 10 минут (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21)	08.20-08.30
Завтрак Время на второй завтрак можно не выделять, если увеличили калорийность первого на 5 процентов (подп. 8.1.2.1 п. 8.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20)	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08:30-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие Одно занятие для детей 5-6 лет должно длиться до 25 минут (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	09:00-09.25
Перерыв	Физкультурные минутки Если организуете два занятия подряд, сделайте перерыв между ними не менее 10 минут (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	09.25-09.40
Образовательная нагрузка	Занятие Суммарная образовательная нагрузка для детей 5-6 лет не должна превышать 50 минут в день или 75 минут, если одно занятие пройдет после дневного сна (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	09.40-10.05
Двигательная активность Если организуете два занятия подряд, сделайте перерыв между ними не менее 10 минут (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	Подвижные игры	10.05-10.30
Прогулка На прогулку отведите не менее 3 часов в день (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21)	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка; Возвращение с прогулки: переодевание	10.30-12.10
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.10-12.35
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.35-15.10
Образовательная нагрузка	Занятие	15.10-15.35

Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15:30-16:00
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры	16:00-16:30
Самостоятельная деятельность. Уход домой	Спокойный досуг	16.30-17.00

2.2. Структура образовательного года

Продолжительность учебного года - 39 учебных недель. В течение учебного года для воспитанников организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводятся игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения. *(В структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым).*

Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа с включением образовательной деятельности, направленной на систематизацию полученных знаний, совершенствование умений и навыков в соответствии с целевыми ориентирами ООП МБДОУ.

1 сентября - начало образовательного года; развлечение, посвящённое Дню Знаний
1– 16 сентября – адаптационный, повторение пройденного материала детей, посещающих ДОУ, выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

19 сентября– 30 сентября- выявление стартового потенциала вновь прибывших детей.

03 октября – 31 октября – образовательный период.

03 октября – 11 октября – мониторинг готовности к школе.

31 октября – 3 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

07 октября – 23 декабря – образовательный период.

23 декабря– 9 января – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

9 января– 24 февраля – образовательный период.

16 января- 20 января – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

23 января –28 февраля- образовательный период.

1 марта– 07 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

09 марта – 26 мая – образовательный период.

17 апреля – 28 апреля – мониторинг готовности к школе.

2 мая– 15 мая– мониторинг освоения целевых ориентиров с учетом возраста детей, с целью проектирования педагогической деятельности на следующий учебный год.

15 мая– 24 мая – контрольные занятия, творческие отчеты педагогов, подведение итогов мониторинга освоения целевых ориентиров с учетом возраста детей, с целью проектирования педагогической деятельности на следующий учебный год

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

3.3. Продолжительность непосредственно организованной образовательной деятельности детей по возрастам

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиН для детей возраста от 5 до 6 лет планируют занятия продолжительностью не более 25 минут, в подготовительной к школе группе (6-7 лет) – не более 30 мин.

Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 1,5 часа.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

3.4. Расписание непосредственной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

<p>1. Развитие речи (учитель- логопед) 1-я подгруппа Рисование (воспитатель) 2-я подгруппа 9.00- 9.25 2. Музыкальное 10.10- 10.35</p> <p><u>2-я половина дня</u> 3. Ознак. с окружающим- 1/3 нед. Конструирование- 2/4 нед. 15.15-15.40 –</p>	<p>1. Развитие речи (учитель- логопед) 2-я подгруппа Рисование (воспитатель) 1-я подгруппа 9.00-9.25 2. Физкультура 12.05-12.35</p>	<p>1.Ознак. с природой- 9.00- 9.25 (учитель- логопед) 1-я подгруппа Математика (воспитатель) 2-я подгруппа 2. Физкультура на прогулке 10.40- 11.05 <u>2-я половина дня</u> 3. Рисование (декоративное) 15.15- 15.45</p>	<p>1. Ознак. с природой- (учитель- логопед) 2-я подгруппа Математика (воспитатель) 1-я подгруппа 9.00- 9.25 2. Музыкальное 11.00-11.25</p>	<p>1.Подготовка к обучению грамоте (учитель- логопед) 1 –я подгруппа Лепка – 1/3 нед. Аппликация- 2/4 нед. 9.00- 9.25 2 –я подгруппа 2. Подготовка к обучению грамоте (учитель- логопед) 2 –я подгруппа Лепка – 1/3 нед.</p> <p>Аппликация- 2/4 нед. 9.35- 10.00 1 –я подгруппа 3. Физкультура 11.00- 11.25</p>
--	--	---	---	---

3.5. Объем недельной двигательной активности детей в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности по возрастам

Режимные моменты	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин. 50 минут в неделю	2 раза в неделю по 30 мин. 1 час в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 25 мин. 25 минут в неделю	1 раз в неделю 30 минут в неделю

Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 12-15 мин. 30 минут в неделю	2 раза в неделю по 12-15 мин. 30 минут в неделю
Утренняя разминка	5 раз в неделю по 10 мин. 50 минут в неделю	5 раз в неделю по 10 мин. 50 минут в неделю
Гимнастика после сна	5 раз в неделю по 10 мин. 50 минут в неделю	5 раз в неделю по 10 мин. 50 минут в неделю
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	ежедневно 2 раза в день по 15 мин. 75 минут в неделю	ежедневно 2 раза в день по 15 мин. 75 минут в неделю
Физкультминутки во время занятий	5 раз в неделю по 5 мин. 25 минут в неделю	5 раз в неделю по 5 мин. 25 минут в неделю
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	5 раз в неделю по 10 мин. 50 минут в неделю	5 раз в неделю по 10 мин. 50 минут в неделю
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	ежедневно во время прогулки по 5 мин. 15 минут в неделю	ежедневно во время прогулки по 5 мин. 15 минут в неделю
Физкультурный досуг	2 раза в месяц по 25 мин. 50 минут в месяц (12 минут в неделю)	2 раза в месяц по 25 мин. 50 минут в месяц (12 минут в неделю)
Итого в неделю	4 часа 37 минут	4 часа 37 минут
	6 часов 22минуты	6 часов 22минуты

3.6. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	

Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Почемучка».	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.7. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин

Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

3.7.1. Развитие игровой деятельности. (5 - 6 лет)

№	Компоненты игры	
1	Замысел игры, постановка игровых целей и задач.	Замыслы игр более устойчивые, но не статичны, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
2	Содержание игры.	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.
3	Сюжет игры.	Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх, они смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кинофильмов, рассказов взрослых.
4	Игровые действия, игровые предметы.	Игровые действия часто заменяются словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы.
5	Правила игры	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.

(6-7 лет)

№	Компоненты игры	
1	Замысел игры, постановка игровых целей и задач.	Замыслы игр более устойчивые, но не статичны, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
2	Содержание игры.	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.
3	Сюжет игры.	Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх, они смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кинофильмов, рассказов взрослых.
4	Игровые действия, игровые предметы.	Игровые действия часто заменяются словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы.
5	Правила игры	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем,

определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старшем возрасте замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно — для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге — учит учиться.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром — через игру и открытия.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности; стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности

в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения специалисты советуют использовать мягкие пастельные цвета, — именно эти цвета способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В логопедической группе, которую посещают дети моторно неловкие, плохо координированные, следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение не должно быть загромождено мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

3.9. Модель развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
Физкультурно-оздоровительный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ■ Нетрадиционное физкультурное оборудование: ■ Для прыжков ■ Для катания, бросания, ловли ■ Скакалки, мячи резиновые разных диаметров ■ Мяч-шар надувной ■ Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). ■ Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, колебросы. ■ Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ■ Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ■ Сезонный материал ■ Паспорта растений ■ Коллекции, гербарии ■ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы ■ Материал для проведения элементарных опытов ■ Инвентарь для трудовой деятельности ■ Природный и бросовый материал. ■ Инвентарь для ухода за растениями. ■ Иллюстрации с изображением животных. ■ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). ■ Дидактические игры на природоведческую тематику. ■ Энциклопедии на природоведческую тематику.
Центр развивающих игр речевого развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> ■ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ■ Дидактические игры ■ Настольно-печатные игры ■ Познавательный материал для детского экспериментирования ■ Дидактические наглядные материалы. ■ Предметные и сюжетные картинки и др. ■ Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. ■ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». ■ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). ■ Карточки с буквами.

Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ■ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж», «Ателье мод» ■ Сюжетные игрушки ■ Игрушки транспортные разного вида ■ Игрушки, изображающие предметы труда и быта ■ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия (Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.)
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ■ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). ■ Макет улицы. ■ Макеты перекрестков. ■ Дорожные знаки ■ Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. ■ Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. ■ Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).
Центр Крайноведение	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ■ Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел. ■ Символика края: флаг, герб и т.д. ■ Альбомы «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» «Горы Крыма» для ознакомления детей с природной зоной Крыма. ■ Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов ■ Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта ■ Детская художественной литературы
Центр познания		<ul style="list-style-type: none"> ■ Лото, домино в картинках. ■ Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). ■ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). ■ Мелкая геометрическая мозаика. ■ Логико-математические игры. ■ Картинки с изображением частей суток и их последовательности. ■ Полоски различной длины, ширины. ■ Игры для интеллектуального развития. ■ Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. ■ Счетные палочки. ■ Пазлы. ■ Циферблат часов. ■ Магнитная доска.

<p>Центр музыки</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон) ■ Набор шумовых коробочек. ■ Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.
<p>Центр «Будем говорить правильно»</p>	<p>Развитие словаря, артикуляционного аппарата, усвоение понятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Игры и упражнения для совершенствования грамматического строя речи ■ Предметные картинки по всем изучаемым лексическим темам ■ Оборудование для развития артикуляционного аппарата ■ Дидактические игры по подготовке к обучению грамоте
<p>Центр творчества</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». ■ Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. ■ Материалы для изобразительности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.
<p>Центр «Играем в театр»</p>	<p>Развитие речи посредством игр-драматизаций и театрализованных игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Варежковый кукольный театр ■ Настольный театр ■ Плоскостной театр ■ Пальчиковый театр

4. Список литературы

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
2. Региональная парциальная программа «Крымский веночек» под ред. Л.Г. Мухомориной, Э.Ф. Кемилевой, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистовой.
3. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой.
4. Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие.
5. Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие.
6. М.А. Беженова. Веселая математика.

7. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет.
8. Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.
9. Н.В. Елкина, О.В. Мариничева. Учим детей наблюдать и рассказывать.
10. И.В. Кравченко, Т.А. Долгова. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы.
11. Е.А. Алябьева. Как организовать работу с детьми летом
12. Путешествуем по Крыму. Знакомство дошкольников с историей родного края под ред. Э.Ф. Кемилевой, Т.В. Лапшиной, Л.В. Огурцовой.
13. Т.А. Шорыгина. Безопасные сказки.
14. Т.А. Шорыгина. Трудовые сказки.
15. Т.А. Шорыгина. Мудрые сказки.
16. Т.А. Шорыгина. Познавательные сказки.
17. Л.Н. Вахрушева. Познавательные сказки для детей 4-7 лет.
18. Е.А. Алябьева. Сказки о предметах и их свойствах.
19. Н.В. Рыжова. Развитие речи в детском саду.
20. О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно.
21. И.С. Лопухина. Логопедия. Упражнения для развития речи.
22. Планирование на каждый день под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
23. Т.И. Тарабарина, Е.И. Соколова. И учеба, и игра: природоведение.
24. Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 5-6 лет.
25. Д.Н. Колдина. Лепка с детьми 5-6 лет
26. Т.С. Комарова. Изодетельность в детском саду. Старшая группа.
27. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала.
28. Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.
29. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

Прошито, пронумеровано,
скреплено подписью и печатью

ТН (сверхдоговор) лист(а)

Заведующий МБДОУ №73 «Веснянка»

Ж.В. Черноголова

